

تأملات في  
المزامير

لآباء الكنيسة القديسين

من ١ - ٥٣

القصص بيثوى كامل

اهداءات ٢٠٠٢

كنيسة مار جرجس

الاسكندرية

تأملات في

# المزامير

المزامير من ١ - ٥٣

كنيسة مارجرس باسبورتني



صاحب القداسة  
البابا شنودة الثالث



## مقدمة

للقمص بيشوى كامل

## المزامير

هو سفر الصلاة الذى ألهم به الروح القدس داود النبي وغيره من المرنمين . ومعلمنا بولس الرسول عندما يتحدث عن الصلاة يقول : « لأننا لسنا نعلم ما نصلى لأجله كما ينبغى ولكن الروح نفسه يشفع فينا بأناات لا ينطق بها . ولكن الذى يفحص القلوب يعلم ما هو اهتمام الروح » روم ٨: ٢٦، ٢٧ .

❖ لذلك أحياناً ما نصلى وربما تكون صلاتنا ليست بحسب مشيئة الله .

❖ وأحياناً نطلب من الله أموراً تضرنا - فى الوقت الذى فيه علمنا الرب يسوع ألا نطلبها ... « لا تهتموا بالغد » .. « اطلبوا ملكوت الله ويره »

❖ وأحياناً لا نريد أن نطلب من الله أن ينقئ حياتنا بالتجارب ، عندئذ تذكرنا المزامير بصلاة داود « ابلنى يا رب وجربنى وتق كليتى » .

❖ وأحياناً ننسى الصلاة الدائمة فنجد داود النبي يرتل « أبارك الرب فى كل وقت وفى كل حين تسبحته فى

فمى ، محبوب هو اسمك يا رب ، فهو طول اليوم  
تلاوتى .

❖ وأحياناً ننسى الصلاة من أجل أعدائنا ، صلوا لأجل  
الذين سيثثون إليكم ، فتذكرنا المزامير بصلاة داود  
لأجل مضطهديه .

❖ ويذكرنا بالصلاة لأجل الكنيسة وإخوتنا وأقربائنا ، من  
أجل إخوتى وأقربائى تكلمت من أجلك بالسلام .  
وأمثلة أخرى كثيرة تؤكد لنا أن الذين يهملون صلاة  
المزامير بتأمل يضيعون على أنفسهم فرصة الصلاة  
بحسب مشيئة الله .

\*\*\*

ويقول القديس اثناسيوس الرسولى إنه باستثناء  
مزامير النبوات عن المخلص والأمم يمكن للقارىء أن  
يتناول كلماتها لشفتيه على أنها كلماته ويترنم كل إنسان  
بها على أنها كتبت لفائدته الخاصة ... فهى  
مرآة تكشف كل أعماله . وسيجد الإنسان نفسه -  
قديسا كان أو خاطئا - سيجد أنه يصف نفسه .  
... ويكمل القديس قائلًا : فسنجد فى المزامير لا  
مجرد انعكاس حالة نفوسنا مع الوصية ، بل أيضا  
صياغة الكلمات الموافقة التى بها نسبح الرب فى كل  
مناسبات حياتنا .

- ❖ فعندما نشكر الرب تعلمنا الكنيسة أن نقول المزمور ١٣٥ (الهوس الثانى) . اشكروا الرب لأنه صالح وخير . لأن رحمته كائنة إلى الأبد ، كذلك مزمور « باركسى يا نفسى الرب ولا تنسى كل حسناته ... » .
- ❖ وعندما نخطئ ونريد التوبة فأمامنا المزمور ٦ ، ٣٢ ، ٣٨ ، ٥٠ ، ٦٠ ...
- ❖ وعندما يضطهدنا الآخرون فأمامنا المزمور ٢٧ ، ٩١ .
- ❖ وإذا رأيت الغير مجدفاً على حكم الله ... فتشفع من أجلهم بالمزمور ١٤ ، ٣٥ .
- ❖ وإذا أردت أن تتعلم كيف تقف فى حضرة الله فقل المزمور ١٥ .
- ❖ وإذا أردت أن تتعلم كيف كان موسى يصلى فاقرا المزمور ٩٠ .
- ❖ وستجد المزمور ٦٥ كافياً كلما اشتفيت أن تسبح الله .
- ❖ وعندما نجد الأبرار فى ضيق والأشرار فى رخاء وسلام فلا تعثر أو تضطرب بل رنم المزمور ٧٣ .
- ❖ وعندما يغضب الله على شعبه رتل مزمور ٧٤ .
- ❖ وإذا أردت أن تشهد لله فأمامك المزامير ٩ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٩٢ ومن ١٠٥ إلى ١٠٨ ، ١١١ ، ١١٨ ، ١٢٦ ، ١٣٦ ، ١٣٨ .
- ❖ وإذا أردت إجابة على الملحين فرتل مزمور ٧٦

- لتعرفهم أن المعرفة هي في الكنيسة فقط .
- ❖ وإذا اشتقت للبيت السماوى فرتل مز ٨٤ .
- ❖ وإذا أردت الترنم مع خدام الرب فرتل مز ٨١ ، ٩٥ .
- ❖ وإذا أردت أن تشجع نفسك مع الآخرين على خوف الله فقل مز ٩١ .
- ❖ وليوم الرب ( الأحد ) رنم مز ٢٤ ، وليوم الاثنين ( بداءة الأسبوع ) مز ٩٥ أما يوم الجمعة ( يوم صليبوت المسيح ) فرتل مز ٩٣ .
- ❖ وعندما تفتصر وترى الله قد ملك على قلبك فقل المزمور ٩٧ .
- ❖ وعندما تريد اختبار النمو الروحى فرنم ترانيم المصاعد من ١٢٠-١٣٤ .
- ❖ والإنسان يمتحن بالتجربة ، فاشكر الله عندما تعبرها وقل مز ١٣٩ .
- ❖ وعندما تريد النجاة من التجربة الشريرة فقل المزمور ١٤٠ .
- ❖ وإن أردت أن تتأمل فى آلام الرب وصلبيه فستجد مز ٢٢ ، ٦٩ والمزموران ٣ ، ١٠٩ فيتحدثان عن مكر اليهود ومكائد الاسخريوطى . أما مز ٢١ ، ٥٠ ، ٧٢ فتتحدث عن مجيء الرب الثانى بالجسد وعن دعوة الأمم .



والمزمور ١٦ يتحدث عن القيامة و٢٤، ٤٧ عن الصعود للسماء .

هذا هو ملخص مختصر لما كتبه القديس أثناسيوس الرسولى الذى يكمل قائلاً : تلك هى إذن طبيعة سفر المزامير وأوجه استعماله . فبعضها يستخدم لتقويم النفوس البشرية وكثير منها يتنبأ عن مجيء مخلصنا يسوع المسيح بصورة بشرية .

\*\*\*

❖ وكنيستنا المقدسة - عبر عشرين قرناً - ترتل المزامير وتصلّيها فى سبع صلوات يومية - وهذه الصلوات هى التى ترعرع عليها الآباء القديسون والنسك والشهداء ...

❖ وإذا كنا فى عصرنا الحاضر نجد بعض الملل فى الصلاة بالمزامير فهذا يكشف لنا عن حقيقة حياتنا التى انغمست فى العالم وبعدت عن روح الصلاة . بل إنها تسير فى اتجاه مضاد . فمثلاً نقف لنصلى مزموراً عن الفرح بالتوبة والرجوع لله ونحن فى ذلك الوقت منغمسين بالخطية نلتذذ بها .... إلخ .

❖ والقصد من هذا الكتاب و ما يليه من نفس المجموعة أن

نجمع تأملات بعض الآباء القديسين عن المزامير ،  
والواضح أن أغلب التأملات في بعض المزامير هي  
لأغسطينوس.

الرب قادر أن يكمل هذا العمل لمجد اسمه القدوس فقط  
ببركة وشفاعة القديسة مريم العذراء والدة الإله أم النور  
وكافة الآباء القديسين ودعوات أبينا المكرم غبطة البابا  
المعظم .

### الأنبا شنودة الثالث

ويعرض الأخت المباركة التي شاركت في اعداد هذا  
الكتاب .

الكنيسة

### ملحوظة :

تم ترقيم المزامير هنا بحسب الطبعة البيروتية التي  
بين أيدينا .

لكننا رأينا ضرورة وضع الرقم الصحيح بين قوسين  
الذي هو بحسب ترتيب الكنيسة أي كما هو في الأجيبة .



## المزمور الأول

يبدأ معلمنا داود النبي مزاميره

١- بكلمة طوبى ... هي نفس الكلمة التى بدأ بها السيد المسيح رسالته على الأرض «طوبى للمساكين بالروح... إلخ» مت ٥: ٣ . وهنا ينكشف لنا تشجيع الله ، يطوبنا عندما نبتعد عن الشر - كما طوب السيد المسيح بطرس الرسول عند اعترافه بالوهيته « طوباك يا سمعان ابن يونا ...» مع أن اعتراف بطرس لم يكن من ذاته لكن من الله الأب الذى فى السماء .

٢- ويكمل « طوبى للرجل ...» فهو يتحدث بلسغة المفرد « لأنه ليس بار ولا واحد ... الجميع زاغوا وفسدوا معا ...» رو ١٢: ٣ ، ولكن يوجد رجل واحد - ابن الإنسان الذى قال « من منكم يبكتنى على خطية » . فكان النبي يرى الكمال فى المسيح وحده الذى هو جسد الكنيسة ، ونحن فى عهد النعمة نأخذ منه لأننا أعضاء فى جسمه ، لذلك: فى العهد الجديد قال كلمة « طوبى » بأسلوب الجمع « طوبى للمساكين بالروح ... فكان داود النبي قد افتتح مزاميره بالحديث عن الرب يسوع رجاء العالم كله وكمال الأنبياء والرسل والشهداء ... رئيس الإيمان ومكملة » عب ١٢: ٢ .

٢- ثم كمل قائلًا : طوبى للرجل الذى لم يسلك فى مشورة الأشرار ... فالعالم يطوب الرجل الغنى ، وصاحب الشهادة العالية ، والفتاة الجميلة ... إلخ ، وهنا النبى لا يطوب شيئاً زائلاً من هذه التى قال عنها الرسول : إنها كزهر العشب يزول ، لأن الشمس أشرقت بالحر فيبست العشب فسقط زهره وفنى جمال منظره هكذا يذبل الغنى أيضاً فى طريقه ، يع ١ : ١٠ ، ١١ . وبذلك يفتح النبى مزاميره بالدعوة للحياة الفاضلة ، الحياة المثمرة التى تنتهى بالأبدية السعيدة

\*\*\*

## الجهاد الروحى فى المزمور

١- المسيحى إنسان عابر طريق يسعى للوصول للهدف ، من أجل ذلك يجب أن يستمر فى السلوك فى الطريق بلا توقف : طوبى للرجل الذى لم يسلك فى طريق الخطاة ، أما نحن الآن فطريق سيرنا هو الرب يسوع : أنا هو الطريق والحق والحياة ، .

## ٢- والجهاد الروحى نوعان :

(١) سلهى : ويحذر منه النبى فيقول لا يقف فى طريق الخطاة ، ولا يسمع لمشورة المنافقين ، ولا يشترك مع المستهترين .



(ب) والنوع الثانى إيجابى يعنى النمو الروحى وظهور ثمار الروح القدس فى حياتنا ويقول عنها النبى إن المؤمن ينبغى أن يكون كالشجرة المغروسة على مجارى مياه الروح القدس التى هى أسرار الكنيسة : المعمودية - تناول ، والصلاة وكلمة الله .

(٣) مراحل الجهاد الروحى السلبى : يقسمه النبى إلى ثلاث مراحل : سلوك ، وقوف ثم جلوس .

(أ) لا يسلك فى مشورة المنافقين : فالخطية تبدأ بمجرد سلوك عابر ... ثم يتورط الإنسان بعد ذلك .

(ب) ثم يقف فى طريق الخطاة ، فبعد أن كانت الخطية عابرة ، أصبحت الآن وقوف لفترات أطول تؤدى بعد ذلك إلى جلوس .

(ج) جلوس فى مجلس المستهزئين ، وهذه مرحلة صعبة من مراحل التورط فى الخطية ، لذلك فمقاومة النظرة الشريرة سهلة قبل أن تقف فى الفكر ، ثم تجلس فيه لتصير موضوع لذة ... وهكذا ... لذلك :

يرى القديس أوغسطينوس أن المرحلة الأولى أى السلوك يؤدى إلى البعد عن الله ، والمرحلة الثانية أى الوقوف يعنى التلذذ بالخطية ، أما المرحلة الثالثة وهى الجلوس ، فتعنى الثبوت فى الكبرياء . وفى المرحلة

الثالثة يصعب الرجوع للخلف إن لم تدركنا  
مراحم الله . من أجل هذا فالخطية تبدو بسيطة ولكنها فى  
أساسها تؤدي فوراً للبعد عن الله ، ولذلك  
فمقاومة الخطية فى بدايتها أسهل جداً ، والمقاومة الأقوى  
فى أول مراحل الخطية : هى الثبوت فى الله - وهذا هو  
الجهاد الإيجابى .

#### ٤- الجهاد الروحى الإيجابى :

« وفى ناموسه يلهج نهاراً وليلاً ، كما قال ربنا  
يسوع » ينبغى أن يصلى كل حين ولا يمل ، لو ١٨ : ١  
فناموس الله ينبغى أن يتحول فى حياة المؤمن إلى حياة ،  
يلهج فى كلمة الله ويردها ، وينفذها فليست الفائدة فى  
كثرة الإستماع والإطلاع بل يتحول الكلام الذى نسمعه  
إلى حياة نلهج فيها . ولقد فشل الشيطان فى محاربة  
القديسة يوستينا .... إذ فى كل مرة يصل إليها يجدها  
قائمة تصلى ، فلا يستطيع الاقتراب منها ، حتى اعترف  
بفشله .

فالتمسك بإسم الله ، وترديده واللهجان فى ناموسه  
طول النهار والليل : قوة عظيمة فى الجهاد الروحى ،  
تحصننا ضد محاربة الشيطان واغراءات العالم  
ويرى القديس أوغسطينوس بالإضافة إلى ما سبق ، أن

كلمة « نهار » ترمز إلى حالات الفرح والسرور ، « وليلا » تشير إلى الضيقات والتجارب ، نهارا كما قيل عن أبينا إبراهيم « تهلل بأن يرى يومى فرأى وفرح » يو ٨ : ٥٦ . وليلا كقوله « بالليل تنذرني كليتاى » مز ١٦ : ٧ .

## ثمار الجهاد الروحي

### ثمار الروح القدس

١ - المسيحي فى جهاده الروحى - ينبغى أن يكون فى دائرة الكنيسة حيث مجارى الروح القدس . فهو كالشجرة أو النخلة « الصديق كالنخلة يزهر ... مفروسين فى بيت الهنا » مز ٩٢ : ١٣ فالقديسون العظام نشأوا فى حضن الكنيسة المقدسة وارتبوا من مياه الروح القدس فى أسرارها وفى صلواتها وعبادتها لذلك امتلأت حياتهم بالثمار .

٢ - المياه تشير للروح القدس كقول الرب يسوع « من آمن بى تجرى من بطنه أنهار ماء حى ... قال هذا عن الروح القدس الذى كان المؤمنون به مزعمين أن يقبلوه » يو ٧ : ٣٨ ، ٣٩ . من هنا نستطيع أن ندرك أن الثمار فى حياة المؤمن إنما هى ثمار الروح القدس « محبة » فرح ، سلام ، طول أناة ... » غل ٥ : ٢٢ . وهكذا نرى أن الإنسان الذى يلهج نهارا وليلا فى كلمة الله ، ويبتعد عن مجال الأشرار والخطاة والمستهزئين ، تظهر فى حياته المحبة ،

الفرح ، السلام ، طول الأناة ، الوداعة ، التعفف ... التي  
هى كلها من ثمار الروح القدس ، فالروح يعيننا بأنات  
وتنهيدات لا ينطق بها ، رو ٨: ٢٦ . والرب يسوع  
الذى زرع شجرة حياتنا ورواها بدمه وروح  
قدسه يأتى ليطلب ثمرأ من هذه الشجرة  
والا فيقلعها .

٣- أوراق الأشجار المثمرة ثابتة ، اما الأشجار غير  
المثمرة فأوراقها تنتثر كالهباء... الثمار يتمتع بها الله  
والناس ، اما الأوراق المنتثرة فلا تصلح إلا أكلاً للبهائم ،  
وهكذا يتضح لنا قيمة حياة الإنسان الثابت فى الله ...  
كلها ثمار نافعة لذاته وللعالم ، اما الأشرار فإنهم يعطلون  
الأرض .. هم أوراق خريفية بلا ثمر مية ...، يهوذا ١٢ .  
هذه الأوراق تذرّيها الريح ، والريح ترمز إلى تجارب  
العالم وشدائده ، كما ترمز لكبرياء وغرور  
المنافقين فهم يهدمون أنفسهم بأنفسهم .

### الدينونة الأخيرة

يعتبر داود النبى أول من تكلم عن الدينونة فى  
اليوم الأخير ، فموسى والأنبياء لم يتكلموا عنها ،  
فالخطاة يقومون للدينونة ولكنهم لا يقومون فيها ، أو  
يتمتعون بها ، أو يقومون فى مجمع الصديقين ، والرب



لا يعرفهم بمعنى لا يكرمهم ، كما قال للمذاري  
الجاهلات « إني لا أعرفكن » مت ١٢: ٢٥ أو كما قال لآدم  
بعد أن أخطأ « أين أنت » وكذلك نقول لله « لماذا نسيتني أو  
أذكرني يا إلهي » أما الأبرار فالرب يعرفهم ويحبهم دائماً  
كانه معهم يقول لهم « تعالوا إلي يا مباركي أبي رثوا الملك  
المعد لكم قبل إنشاء العالم .

\*\*\*

وهكذا نرى أن داود النبي افتتح مزاميره بهذا المزمور  
الذي يعتبر منهجاً واضحاً للحياة الروحية الناجحة .

❖ وكنيستنا المحبوبة بدأت صلوات باكر بهذا المزمور لكي  
يكون منهجاً لحياتنا طول اليوم في عدم السلوك في  
مشورة الأشرار وعدم الوقوف في طريق الخطاة ،  
وعدم الجلوس في مجلس المستهزئين . وبعد ذلك فيما  
يجب على المسيحى أن يلهج في ناموس الرب ...

❖ في ناموسه يلهج نهارة وليلاً : أى يتحول هذا التعليم  
إلى تدريب عملى : بأن نختار أية للتأمل اليومى أو  
للتكرار ... نردها عشرات المرات ، فى طريقنا ، فى  
أثناء عملنا ... وبهذا يكون لكل يوم آية للتأمل ... بعدها  
يتحول كلام الله إلى منهج عملى لحياتنا ، وناموس لنا  
نلهج فيه نهارة وليلاً .

## المزمور الثاني

داود النبي كتب مزاميره بروح النبوة - ناظراً إلى يسوع المسيح مخلص العالم الذي فيه تتحقق المواعيد ويتم الرجاء . داود النبي مسح ملكاً على شعب محدود ومملكة أرضية صغيرة، لكنه كان يرى ملكه في ملكوت ربنا يسوع المسح ملكاً - ولكن مملكته ليست من هذا العالم . من أجل هذا يعتبر سفر المزامير أكثر المزامير التي تنبأت عن ميلاد المسيح وصلبه وموته وفدائه وقيامته وصعوده . ولقد افتتح داود النبي بهذا المزمور وصفاً لمملكة المسيح الحقيقية..



## مملكة المسيح

عندما جاء المسيح للعالم ، ارتجت الأمم وتفكرت الشعوب بالباطل،<sup>(١)</sup> تأمر هيرودس على قتل المسيح واتفق بيلاطس مع هيرودس ومع رؤساء الشعب على صلب الرب . والنبي هنا يسأل ولماذا ؟ لماذا ارتجت الأمم وتفكرت الشعوب بالباطل . ولماذا قامت ملوك الأرض واجتمع الرؤساء على الرب وعلى مسيحه قائلين لنقطع أغلالهم ونلقى عنا نيرهم ، (٢)، (٣) ..

لماذا كل هذا؟ لقد بدأ المزمور بكلمة «لماذا» لكي يكشف  
أن أعمال الأمم ضد الكنيسة باطلة .

الواقع أن ملكوت المسيح لم يزاحم ملوك  
الأرض في مقتنياتهم بل قال : أعط ما لقيصر  
لقيصر وما لله لله ، ولكن تعاليم المسيح  
تعارضت مع تعاليم الملوك . والرؤساء ،  
وكانت تعاليمه بالنسبة لهم نيراً وربطاً  
وأغلالاً . فقالوا : لا نريد إن هذا يملك علينا ، لو  
١٩: ١٤ مع أن نير المسيح هين وحمله خفيف ، ولكن  
إنسان العالم لا يقبل ما لروح الله فيرفض المحبة والسلام  
والتسامح والبذل والتضحية والاتضاع ، لكن يحب  
البغضة والمشاجرة والنفاق والنجاسة والكبرياء والأنانية .  
ورغم هذه المقاومة الشديدة من العالم حتى الصليب ،  
ولكن انتصرت مملكة المسيح بالقيامة من  
الأموات . فجاء المسيح إلينا « غالباً ولكي يغلب »  
رؤ ٦ : ٢ . وقال لنا عن كنيسته أن أبواب الجحيم لن تقوى  
عليها - من أجل ذلك قال داود النبي : الساكن في  
السماوات يضحك بهم والرب يمجدهم . السماوات ترمز  
لنفوس المؤمنين الذين لا يبالون بقوى الشر في العالم في  
وقت خربهم الروحية ضدهم .

ملكوت الله على الأرض تم بمسح المسيح ملكاً على

صهيون ليكرز بأمر الرب ( ٤ ) ، وصهيون هي الكنيسة -  
جبله المقدس التي خرجت منها الكرازة إلى كل الأرض  
وهنا يؤكد لنا المزمور أن كنيسة المسيح كنيسة كاززة  
بملكوت الله . وملكوت الله على الأرض لابد أن يتم  
بالتجسد الإلهي لذلك قال « أنت ابنى » ( ولادة أزلية ) وأنا  
اليوم ولدتك ( اشارة إلى الميلاد الجسدى ) . وبالتجسد  
الإلهي أخذ الابن جسداً ، لأن كل ما هو للآب فهو  
للابن . لذلك :

**أولاً- ورث شعباً يرعاه :** فعندما دخل الهيكل قال  
بىتى بيت صلاة يدعى ، ومرة أخرى قال بيت أبى .

**ثانياً - أسأل من الآب ميراثاً من الأهم :**  
وهكذا صار المسيح ملكاً على الجميع - للذين هم من  
الختان وللذين من خارج الختان - وصار سلطانه إلى  
أقطار الأرض . « وكلمة أسألنى هنا تشير لعمل  
المسيح كرأس للكنيسة ، وتشير لشفاعته الكفارية فى  
الذبيحة ، وأن الميراث سيكون هو الكنيسة التى صارت  
فى ملكيته إذ اشتراها بدمه .

أبناء الملكوت هم شعب المسيح يقولون له يا أبانا الذى  
فى السماوات ويطلبون بشدة « ليات ملكوتك » لكى يملك  
بالتمام على حياتنا - إن ملكوت المسيح تم بدفع الثمن -  
أى بدمه على الصليب . وجعلنا فى ملكوته « ملوكاً وكهنة  
لله أبية » رؤ ١ : ٦ . والآن الرب يسوع ملكنا ومسيحنا



يؤدبنا بكلام نعمته فيقول : أيها الملوك افهموا  
وتأدبوا ، ( ١٠ ) والإنسان الملك هو الذى ملك نفسه  
فيضبط أهواءه والشهوات ، غل ٥ : ٢٤ واعتبر النبى أولاد  
الله قضاة للأرض لأنه قد أعطي لهم أن يعرفوا  
أسرار ملكوت الله وأحكامه . وعندما يعبدون الرب  
بخشية وخشوع يتعلم منهم الذين من خارج . لأنه يجب  
على أولاد الله أن يتميزوا بالأعمال الصالحة فيمجدوا الملك  
السماوى ( أبانا الذى فى السماوات ) والعبادة بخشوع  
يصاحبها التهليل برعدة . فعبادتنا كلها فرح وحب  
وسلام وتهليل وتسبيح . لكن ينبغى أن تكون بخشوع  
وأدب ، والأدب يكون بكلمة الله وتعاليمه ، والذى يحبه  
الرب يؤدبه ، فالإنسان الذى لا يعيش حسب وصايا  
الإنجيل يضل طريق الملكوت لذلك قال : الزموا الأدب لئلا  
يغضب منكم الرب فتضلوا عن طريق الحق ، ( ١٣ ) .  
والمرّة الأولى التى جاء فيها المسيح ملكاً على الأرض  
بواسطة الصليب ، جاء فيها يعلم وفيها يؤدب لأنه لم يأت  
ليهلك بل ليخلص . ولكن فى لحظة فى طرفة عين سيأتى  
الرب فى المجيء الثانى ليدين المسكونة لذلك قال : عندما  
يتقد غضبه بسرعة ، . فيذهب الذين فعلوا الصالحات إلى  
قيامه الحياة والذين عملوا السيئات إلى قيامة الدينونة ،  
( يو ٥ : ٢٨ ) .

وختام الأمر كله طوبى للإنسان المتكل عليه الليلويا .

## المزمور الثالث

مزمور لداود حينما هرب من وجه ابته ابشالوم

يمكننا دراسة هذا المزمور من ثلاثة اتجاهات :

### أولاً - المزمور من الناحية النبوية

الآية التى تقول « أنا اضطجعت ونمت ثم استيقظت » تجعلنا نؤمن أن هذا المزمور قيل فى شخص ربنا يسوع المسيح لأنها تصف موت الرب وقيامته أكثر مما تصف الام داود وهروبه من وجه ابته ابشالوم

ابشالوم يرمز ليهوذا الإسخريوطى ، فأبشالوم ابن داود الذى قام ضد أبيه ويهوذا تلميذ المسيح الذى أسلمه . أبشالوم يعنى « سلام الآب » ولذلك ربنا يسوع كان للحظة الأخيرة يكن كل حب ليهوذا - ففسل رجليه وأطعمه من جسده الطاهر وقال له « أقبلة تسلم ابن الإنسان » فلقد كان أبشالوم موضع سلام الآب ومحبته كذلك يهوذا الإسخريوطى .

« يا رب لماذا كثر الذين يحزنوننى ، كثيرون قاموا على ، كثيرون يقولون لنفسى ليس له خلاص بإلهه » فالسيد المسيح قام عليه اليهود وأمم الرومان . جميع الطوائف من كتبة وفريسيين وصديقين وكهنة وعامة الشعب كلهم قالوا اصلبه اصلبه ، وبعد أن

علق على الصليب قالوا عنه ليس له خلاص بإلهه ، قد  
اتكل على الله فلينتقذه الآن إن أراد ، مت ٢٧: ٤٣ .

لقد كثر الذين يحزنون داود من أجل خطيئته ، أما  
السيد المسيح فنال كل هذا من أجلنا وهو البار كما قال  
الوصي اليمين ، أما نحن فبعدل لأننا ننال استحقاق ما  
فعلنا . وأما هذا فلم يفعل شيئاً ليس في محله ،  
لو ٢٣: ٤١ .

أنت يارب أنت هو ناصري ، هذا هو صوت  
السيد المسيح نيابة عن الجنس البشري الذي أخذ  
جسده منه ... هذا هو صوت النصر بلسان الرب لأنه لم  
يكن ممكناً أن يمسك من الموت . وإن كان هذا الصوت هو  
صوت المسيح ، فليرى ذلك الإنسان المتكبر كيف اتضع  
الإله وليتعلم منه .

أنا نمت ( اضطجعت ) : في حالة النوم يكون الجسد  
نائماً أما النفس فهي صاحبة وأحياناً تحلم ، وهكذا  
بالنسبة لربنا . فالجسد كان نائماً أما النفس فنزلت  
للجحيم من قبل الصليب .

وقوله أنا : يعنى أنه قام بإرادته . وهذا ينطبق على  
قول السيد المسيح : لهذا يحبنى الآب لأنى أضع نفسى  
لأخذها أيضاً . ليس أحد يأخذها منى بل أضعها أنا من ذاتى

ولى سلطان أن أضعها ولى سلطان أن أخذها أيضا ،  
يو : ١٧ ، ١٨ .

أما قوله « أنا اضطجعت ونمت ثم استيقظت »  
بأسلوب الماضي ، فهذا يعنى أن الموت والصلب  
والقيامة ، هذه الأمور كانت فى ذهن الآب منذ الأزل .

أما قوله فيما بعد « قم يا رب » بأسلوب المستقبل ، فهذا  
يؤكد حقيقة هذا الكلام أنه نبوة ستحدث فى المستقبل رغم  
أن النبى سبق أن ذكر أحداثها فى الماضى .

« لأن الرب ناصرى - فلا أخاف من ربوات  
الجموع المحيطين بى القائمين على قم يا رب  
خلصنى لأنك ضربت كل من يعاديني باطلاً أسنان  
الخطاة سحقها » .

هذا هو صوت الإنتصار يتكلم به الرأس القائم من  
الأموات . فلم تقدر ربوات الجموع أن تغلبه ، ولكن سحق  
أسنان الخطاة وأسنان الخطاة تعنى رؤساءهم -  
الشیطان - هذا العالم . فربنا سحقهم جميعاً ...

« للرب الخلاص وعلى شعبه بركته »

الخلاص للرب وحده لكى لا يفتخر كل ذى جسد  
أمامه . وبواسطة خلاص الرب صارت البركة على كل  
الشعب . الليلويا .

## ثانياً - المزمور لسان حال الشهداء

الشهداء هم جسد الكنيسة ، أنتم جسد المسيح وأعضاؤه ، كوا ١: ٢٧ . والكنيسة تأسست وسط العواصف الإضطهادية في العالم كله . لذلك فهي تقول : يارب لماذا كثير الذين يحزنونني ، ونالت الكنيسة هزأ وتعذيباً وقالوا لها ليس الخلاص بإلهه . ولكن الشهداء يهتفون بأن الرب ناصرهم لأن رأسهم انتصرت ولذلك يصح لهم أن يقولوا أنا اضطجعت ونمت ثم استيقظت كما يقول الرسول : لأنه أقامنا معه وأجلسنا معه في السماوات ، أف ٢: ٦ فالمسيح رأس الكنيسة ، هو مجدها ورافع رأسها ، هو البداة والبكر من الأموات ، كوا ١: ١٨ . والشهداء تميزوا بالشجاعة . لذلك كانوا يقولون : فلا أخاف من ربوات الجموع المحيطين بنا ، لأن أسنان الخطاة - التي هي روساء وسلاطين ولاية الظلمة قد سحقها الرب بالصليب . لذلك هم يقولون : للرب الخلاص وعلى شعبه بركته .

## ثالثاً - المزمور لسان حال داود في هروبه

أمام ابنه ابشالوم

بعد سقوط داود في الخطية وقتله لأوريا الحثي - حلت المصائب في بيته ، فارتكب أمنون ابنه الخطية مع أخته ،



وتلطخت يدي أبشالوم أخيه وقتله ، ثم تمرد على أبيه .  
والتفت الجموع حول أبشالوم ضد داود ، وأهان الكثيرون  
داود ، منهم شمعى بن جيرا البنياميني الذي كان يسب  
داود ، وقام كثيرون بمشورات باطلة على داود كمشورة  
أخيتوفل الشرير ٢ صم ١٥ . وفي وسط كل هذه الضيقات  
كان أبشالوم موضوع سلام داود رغم كثرة شروره ، حتى  
أن داود عندما سمع خبر موته ندبه قائلاً : يا ابني  
أبشالوم يا ليتني مت عوضاً عنك ، ٢ صم ١٨ : ٣٣ .

#### رابعاً- المزمور لسان حال النفس المجاهدة ضد الخطية

فالنفس في جهادها الروحي يكثر عليها  
أعداؤها الروحانيون ، لماذا كثر الذين يحزنونني .  
« فالذين يريدون أن يعيشوا بالتقوى في المسيح يسوع  
يضطهدون » ٢ تي ١٢ : ٣ . ويكثر عليهم أعداؤهم المنظورون  
وغير المنظورين . وعندما يفشلون في إسقاط النفس في  
الخطية ، وعندما يجدون أصرارها على السير في طريق  
المسيح وأنها كثيراً ما تتعثر ، يحاربونها باليأس والفشل  
قائلين « ليس خلاص بإله » .

والله يسمح بهذه الحروب ليدفعنا أكثر إلى التوبة  
وليزيد اتكالنا عليه وإيماننا به فنقول يارب أنت  
هو ناصرى مجدى ورافع رأسى .

أنت يارب هو ناصري ، ليتعلم الإنسان المتكبر أن الله هو مجده ولا يفتخر بذاته بل من افتخر فليفتخر بالرب . إذا فلنتعلم التواضع لأن الرب هو ناصرنا - « قوتي وتسبيحي هو الرب قد صار لي خلاصاً ، خر ١٥ و مز ١١٧ . الله ينصر أولاً - ثم يمجّد ثانياً - وأخيراً يرفع الرأس . ورأس النفس هو الفكر والعقل النقي المتأمل في الإلهيات . فالذي ينصره الله ويمجّده ، عليه دائماً بقوة الله أن يرفع رأسه عن التفكير في الأمور العالمية ، ويرفع رأسه نحو الله ، أي يفكر في السماويات .

وأيضاً الله يسمح بهذه الحروب لتزيد صلتنا بالله فنصلي بعمق وصراخ ونقول « بصوتي إلى الرب صرخت ، إن صراخ النفس صراخ داخلي في المخادع ، إنه صراخ للرب وليس للناس ، إنه صراخ روحي من أجل الأمور الروحية .

وعندما يستجيب لنا الله يزداد إيماننا في الصلاة ويخزي أعداؤنا ونقول « فاستجاب لي من جبل قدسه ، وجبل قدس الرب هو مكان سكناه ، أساساته في الجبال المقدسة ، فأين يسكن الله ؟ . يسكن الله في كنيسة لأن الرب أحب أبواب صهيون ورضيها مسكناً له ، يسكن في الجبال الشامخة - في القديسين الذين نتشفع بهم « سبحوا الله في جميع قديسيه » .

أخيراً يرجع داود فيجمل هذه المراحل الروحية التي تمر بها النفس المجاهدة - يجملها في سر التوبة .

### التوبة في الجهاد الروحي

« أنا اضطجعت ونمت ثم استيقظت »

وهذا التعبير عينه هو ما قاله الإبن الضال حين قال

« أقوم وأرجع إلى أبي » لو ١٥ .

فالإنسان يبدأ أولاً بالتراخي والكسل « أنا

اضطجعت » . وبعد ذلك السقوط « ونمت » ، ثم

التوبة « ثم استيقظت » فالقديس بولس الرسول يقول

« استيقظ أيها النائم وقم من الأموات فيخسب لك

المسيح » أف ٥ : ١٤ ، ١ تس ٥ : ٦ وسليمان الحكيم يحذر

النفس المجاهدة من الكسل والتراخي (الاضطجاع)

والسقوط (النوم) « لا تعطى عينك نوماً ولا أجفانك

نعاساً . نج نفسك كالظبي من يد الصياد » أم ٦ : ٤ ، ٥ .

فالمسيحي المجاهد له عدو صياد ينصب له الفخاخ عينيك

لذلك ينبهنا الحكيم ويقول لا تعط عينيك نوماً ولا أجفانك

نعاساً ، فالحياة الروحية تحتاج إلى الجهاد . أما الشخص

الكسلان فهو جاهل في خلاص نفسه ، وفقير في اقتناء

الفضائل الروحية مثل « العذارى الجاهلات الفقراء من

الزيت » مت ٢٥ . كقول الحكيم « إلى متى تنام أيها

الكسلان متى تنهض من نومك . قليل نوم بعد قليل

نعاس ... فيأت فقرك كساع وعوزك كغاز ، أم ١٠: ١١ .  
فالجهد الروحي ليس فقط بالقيام من الخطية بل  
أيضاً بالإيجابية في الجهد أى اقتناء الفضائل - أى ثمار  
التوبة .

### الشجاعة في الجهاد الروحي

الشجاعة في الجهاد الروحي أمر هام جداً مبنى على  
الإيمان ، فيوحنا الرائي يحذر الخائفين من دخول الملكوت  
« وأما الخائفون فنصيبهم في البحيرة المتقدة بنار  
وكبريت الذي هو الموت الثانى » رؤ ٢١: ٨ . لذلك يقول  
داود النبى « فلا أخاف من ربوات الجموع  
المحيطين بى . القائمين على » إنها جموع الشياطين -  
جموع الرذائل . لم يخف يوسف من امرأة فوطيفار بل  
خاف من الله . لم يخف القديس أنطونيوس من الشياطين  
بل هزمهم بعلامة الصليب . لم تخف القديسة دميانة من  
بطش الوالى بل خافت هلاك والدها .

« أسنان الخطاة سحقتها للرب الخلاص وعلى  
شعبه بركته » . ما هى أسنان الخطاة إلا شرهم كقول  
الرسول « إن كنتم تنهشون وتاكلون بعضكم ، غل ٥ : ١٥  
ما هى أسنان الخطاة إلا أسنان رؤساء الشر فى العالم  
الذين يمزقون طهارة أبنائنا وبناتنا بأستانهم المفترسة .  
أخيراً : « للرب الخلاص وعلى شعبه بركته » الليلويا .

## المزمور الرابع (٤)

هذا المزمور معنون بكلمة للتمام ، لأن داود كتبه عندما أتم الرب نصرته على أعدائه ... والناحية الثانية أن النصر لا تتم بكمالها إلا في خلاص ربنا يسوع المسيح الذي أسكننا على الرجاء ، لأن غاية الناموس هي المسيح للمبر لكل من يؤمن ، رو ١٠ : ٤ من أجل هذا نضطجع بالسلامة لأنه أسكننا على الرجاء .

❖ ، إذ دعوت استجبت لي يا إله برى ، (١)

إن المرنم من فرط ثقته وإيمانه فهو متأكد من استجابة الصلاة لذلك يتكلم بأسلوب الماضي فيقول استجب لي ... هذا هو الإيمان الذي أعطاه لنا الرب يسوع ، كل ما تطلبونه في الصلاة بإيمان تنالونه ، ثم يكمل قائلاً ، في الشدة فرجت عني ، . والله دائماً يعطى مع التجربة المنفذ ، وإن كان يتأخر أحياناً ، لأن الضيق ينشئ صبراً والصبر فليكن له عمل تام لكي تكونوا تامين وكاملين غير ناقصين في شيء ، يع ١ : ٤ فهكذا يفرج الرب عنا في الضيق بأن يهبنا بركات روحية عظيمة جداً لا يمكن الحصول عليها إلا في الضيق . فيعطى التوبة والدموع والصلاة في وسط التجربة ، ابلنى يارب وجربنى . نق قلبى وكليتى ، لأن رحمتك أمام عيني هي ، مز ٢٥ : ٢ وفي



التجربة نتعلم أعماق كلمة الله ، خير لى أنك أذللتنى لكى  
أتعلم وصاياك ، مز ١١٨ . والتجربة هى الوسيلة لإنسكاب  
محبة الله فى قلوبنا بالروح القدس ( روم ٥ : ٥ ) .. أليس  
كل هذا فرجاً فى وقت الشدة .

لقد صرخ داود فى وسط الشدة لكى لا يتكل  
على قوته بل على الله الذى يقيم من  
الأموات ، إننا تشغلنا جداً فوق الطاقة حتى يأسنا من  
الحياة أيضاً لكن كان لنا فى أنفسنا حكم الموت لكى لا  
نكون متكلمين على أنفسنا بل على الله الذى يقيم من  
الأموات ، ٢كو ١ : ٩ .

❖ « ... يا إله برى » .

الإنسان فى ذاته ليس فيه بر ، لكن الله بعد ما فدانا  
أعطانا بره « متبررين مجاناً بنعمة بالفداء الذى  
بیسوع المسيح ... لإظهار بره فى الزمان الحاضر ليكون  
باراً ويبرر من هو من الإيمان بیسوع المسيح » روم ٣ :  
١٢-٢٦ . وهكذا نرى أن البر مصدره الله . فداود عندما  
يقول يا إله برى فهو يعترف بأن كل ما فيه من بر مصدره  
الله ، أو أن الله هو إله بره ليتراءف عليه ويرحمه  
ويسمع صلاته « تراءف على يا رب واسمع صلاتى » .

❖ « يا بنى البشر حتى متى تثقل قلوبكم . لماذا  
تحبون الباطل وتبتغون الكذب » ( ٢ ) .

والنبي هنا يتعجب قائلاً لماذا ؟ أى لماذا وأنتم على صورة الله تحبون الباطل وتبتغون الكذب . إنهم لا يفعلون الباطل بل يحبون أباطيل العالم ، وهم لا يكذبون ولكنهم يبتغون أباطيل وهموم العالم الكاذبة ، ويتركون الإله الحي مصدر كل خير . فانظر كيف تنازل الإنسان عن كرامته وحول بر الله ومجده إلى عار . لقد ثقل قلب الإنسان بالخمير والسكر وهموم الحياة . ( لوقا ٢١: ٣٤ ) . وتمسك بأباطيل العالم التى لا تعدو أن تكون سراباً . وهنا يضع داود نفسه مثلاً على أمانة الله وبره ضد الذين يكذبون وينكرون خيرات الله فيقول : اعلموا أن الرب قد جعل صفيه عجباً . الرب يستجيب لى إذا ما صرخت إليه (٣) . فكل من تمسك بالله سيجعله الله عجباً ويحوطه بنعمته وبركاته .

❖ اغضبوا ولا تخطئوا الذى تقولونه فى قلوبكم اندموا عليه فى مضاجعكم (٤) .

هذه نصيحة النبي فى العهد الجديد يقول : تعلموا منى لأنى وديع ومتواضع القلب ، ... وفى العهد الجديد لسنا نحن الأحياء بل المسيح هو الحى فينا ، والروح القدس هو العامل فينا ... ويجب أن تظهر ثمار الروح القدس فينا : طول أناة ، لطف ... وداعة ، تعفف ، غل ٥: ٢٢ ، وحتى

لو وقع الإنسان في الغضب من ضعفه فعليه ( ان لا يخطيء ولا تغرب الشمس على غيظه ) أف ٤ : ٢٦ وهناك مجال للغضب للحق . ولكن يحذر لئلا يقع الإنسان في الخطأ ، فلقد غضب بطرس الرسول على سيمون الساحر ، وبولس على عليم الساحر الذي كان يفسد طرق الله المستقيمة ولكن بدون فقدان السلام الداخلي . وهناك غضب الإنسان مع نفسه من أجل خطاياها . فالذي يريد ان يخلص نفسه يهلكها ، مر ٨ : ٣٥ .

❖ .. الذي تقولونه في قلوبكم اندموا عليه في مضاجعكم اذبحوا ذبيحة البر وتوكلوا على الرب ( ٤ ، ٥ )

إن النبي هنا يؤكد ضرورة محاسبة النفس في المخدع ، هذا ما تؤكد صلاة النوم ( توبى يا نفس مادت في الأرض ساكنة... تضرعى إلى المخلص بالتوبة قائلة ارحمنى وخلصنى ... واتخذ صورة العشار قارعاً صدرى قائلاً اللهم اغفر لى فىنى خاطيء ، ومحاسبة النفس ليست هى مجرد سرد للأخطاء ولكن هى وقفة ندم أما صليب الذى مات لأجل خطايائى ... لذلك يقول اندموا عليه فى مضاجعكم . وهكذا حول النبى لنا السرير إلى فترة تأمل وندم ( أعوم كل ليلة سريرى وبنموعى أبل فراشى ، مز ٦ إن الفراش الذى يكون أحياناً فترة للقلق

والسرحان فيما لا يرضى الله وفي هموم الحياة أصبح  
اليوم مقدساً للدموع والندم والسلام الداخلى أمين .

ثم يكمل النبى قائلاً : اذبحوا ذبيحة البر  
وتوكلوا على الرب ، فالذبيحة لله روح منسحق -  
قلب منكسر ومتواضع ( مز ٥٠ ) - إنها ذبيحة  
المخضع والمضطجع ذبيحة انسحاق واعتراف  
ببر الله وفضله ، وهى بعد الإعتراف ذبيحة شكر  
للذى فدانى وخلصنى وقبل توبتى وغسلنى بدمه من  
خطاياى ... هذه هى ذبيحة البر. وهى ذبيحة البر  
والإتكال على الله بعد الشكر ، لذلك يكمل قائلاً توكلوا  
على الرب . والإنسحاق والإعتراف بفضل الله والشكر  
والإتكال على الله ... كل هذه يجب أن تقدم فى شكل  
ذبيحة ... أى إنها تقديم للذات حتى الذبيح ، من أجلك  
نمات كل النهار قد حسبنا كغنم للذبيح ، رو ٨ : ٣٦

❖ كثيرون يقولون من يرينا الخيرات قد أضاء  
علينا نور وجهك يارب . أعطيت سروراً لقلبى  
قد كثروا من ثمر حنطتهم وخمرهم وزيتهم ،  
(٧،٦)

هناك المتذمرون الذين يجحدون نعمة الله فيقولون  
أين خيرات الرب ؟

وهناك اليائسون الذين طلبوا ولم يأخذوا لأنهم طلبوا لينفقوا في لذاتهم . إنهم مساكين مع أن الله أشبعهم من خيرات كثيرة .

(أ) قد كثروا من ثمر الحنطة والخمر والزيت ولكنهم ماديون لا يشبعون ولا تشبع بطونهم ، فهم يطلبون أكثر ويقولون من يرينا خيرات الرب .

(ب) ولقد أشبع الله الإنسان روحياً من ثمر الحنطة (جسده المقدس - الخبز الحى النازل من السماء ( يو ٦ : ٥١ ) ، ومن الخمر ( دمه المقدس ) ومن الزيت ( من الروح القدس الذى نلناه بمسحة الدهن المقدس - الميرون - مسحت بالدهن رأسى ) مز ٢٣ : ٥ هذه البركات روحية عظيمة لا يراها الإنسان المادى فيقول أين هي خيرات الرب .

(ج) قد أضياء علينا نور وجهك يارب : ولكن هذا لا يهم الإنسان المادى بل الروحى . فالله ظهر لنا فى الجسد وأثار لنا الحياة وقال أنا نور العالم . إن موسى بعد أن مكث مع الله أربعين يوماً أضياء وجهه بلمعان . والله الذى قال أن يشرق نور من ظلمة هو الذى أشرق فى قلوبنا لإنارة معرفة مجد الله فى وجه يسوع المسيح ، ٢ كو ٤ : ٦ والله أثار علينا بوجهه فارتسم علينا نور وجهه كما ترسم صورة الملك على العملة . كل هذه الخيرات وهبت لنا فى شخص ربنا يسوع ، والإنسان المادى يقول من يرينا الخيرات !! .



أخيراً :

بالسلامة أضطجع أيضاً وأناام لأنك أنت وحدك  
أسكنتني على الرجاء هليلويا (٨) .

والآن يا إلهي بعد أن جعلت صفيك عجباً ،

واستجبت لي وفرجت عني ،

وقبلت توبتي وندمت في مضطجعي ،

وغسلتني من خطاياي ،

وقبلت ذبيحة بري ،

وارتسم على نور وجهك .

واشبعتنني سروراً من حنطة جسدك وخمرك وزيت

روحك . الآن اضطجع وأناام ( أموت ) لأنك أسكنتني على

رجاء القيامة والبعث والخلود معك عن يمين الأب ، وأقول

في رجاء مع سمعان الشيخ : الآن ياسيد تطلق عبدك

بسلام لأن عيني قد أبصرت خلاصك ، إن رجاءنا يكمل في

قيامة الرب يسوع الذي اضطجع ونام ، وكان رفاده في

القبر كالنائم لأنه نام بذاته في ثالث يوم - وهكذا تصيبح

نهاية المزمور نبوة واضحة عن قيامة الرب



## المزمور الخامس (٥)

### « مزمور للتمام من أجل الوراثة »

❖ الوراثة هي الكنيسة ، وميراثها هو الرب يسوع ذاته  
في أبدية خالدة وهي تلتصق دائماً به لأنه هو نصيبها  
« الرب نصيب قسمتي وكاسي » مز ٢٧ : ٥ وقال الرب  
طوبى « طوبى للودعاء لأنهم يرثون الأرض ، الأرض  
المقصود بها السماء كقوله « أنت نصيبى فى أرض  
الأحياء » مز ١٤٢ : ٥ فميراثنا هو الرب ، ومن ناحية  
أخرى فالكنيسة هي ميراث الرب « اسألنى  
فاعطيك الأمم ميراثك » مز ٢ : ٨ فهذا المزمور هو صوت  
الكنيسة المدعوة للميراث لتصير بالتالى فى ملكية الرب  
أى ميراث له . أما متى يتم هذا الميراث فمكتوب فى عنوان  
المزمور للتمام- أى فى تمام الجهاد وكمال عمل الله .

❖ ومن ناحية أخرى فهذا المزمور يرمز للنفس المؤمنة  
أو الكنيسة المجاهدة فى بحر العالم المضطرب ، فى وسط  
الأشرار ، تصلى صلاة صامتة بصراخ من القلب ،  
وبرجاء فى الغد ( فى المسيح ) ويدخول بيت الرب ويجاهد  
روحى ضد قوة الشر لأنها فى آخر الأمر ستكفل بسلاح  
المسرة- ويتم الميراث بتمام الجهاد وكمال نعمة الله.

**أولاً - النفس البشرية أو الكنيسة تصلى :**  
❖ الصلاة تقول : يارب - يا إلهي - ثالوث مقدس ، إله واحد له نصلي .

❖ الوقوف للصلاة هو احساس أننا في ملكية الله من أجل ذلك نقول له يا ملكي .

❖ الصلاة عبارة عن صراخ نفس وسط عالم شرير مضطرب ، وهي تعلم أن رجاءها هو الرب وحده . والصراخ هو نشاط القلب والذهن وليس ارتفاع الصوت كقول النبي « من الأعماق صرخت إليك يا رب » .

❖ صلاة كلها رجاء . « بالفداء تسمع صوتي » . احساس عميق بأن هذا البحر المظلم الذي نعيش فيه الآن (العالم) سنجتازه في الغد إلى أبدية سعيدة .

❖ ماضينا المظلم بخطايانا ، يبده الرجاء في غد مشرق نقف فيه أمام الله ويسمع صوتنا . فعندما يمضي ليل خطيتي ويذهب الظلام الذي جلبته على نفسي ، حينئذ تسمع صوتي .

❖ في المساء كان فصيح اليهود ، وفي المساء قبض على المسيح ، وفي فجر الأحد - في الفداء ، كانت قيامة ربنا فأقامنا معه .

❖ بالأمس كانت شريعة اليهود ، وفي الفداء أشرق شريعة العهد الجديد .

❖ في الغد أقف أمامك وترانى . فبالأمس كنت مطروحاً  
في الأمور الأرضية العالمية وفي الغداة أقوم وأرجع إلى  
أبى وأقف أمامك وترانى .

❖ يا رب إنك ترانى ، وهذا هو رجائى إنك تلاحظ أولادك  
وتراقبهم وتراهم .

❖ الصلاة هى الوقوف أمام الله ، ومن هو المستحق لذلك؟  
لا يوجد إنسان واحد - ولكننا بكثرة رحمته ندخل  
هيكله المقدس.

❖ أدخل بيتك وأسجد قدام هيكل قدسك بمخافتك؛  
❖ السجود هو نوع من الصلاة يعنى الانسحاق -  
والشكر وطلب الرحمة .

❖ السجود بخوف من الله يعنى الخشوع والاحترام  
الذى يليق ببيت الله .

❖ هيكل الله هو الكنيسة ، وهو أجسادنا  
ونفوسنا ، كور ١٧: ٢ .

وهناك هيكل متحرك فى الطريق يقدم عليه  
الذبايح « ما فعلتموه بأحد إخوتى الأصاغر فبى قد  
فعلتم » مت ٢٥ : ٤٠ .

ثانياً - رعاية الله للكنيسة أثناء سيرها  
فى الطريق

❖ « سهل أمامى طريقك » (٨) - كلمة الطريق أطلقت

على كل تابع وسائر فى طريق الرب يسوع كقول سفر  
الأعمال ١ ... حتى إذا وجد إنساناً فى الطريق رجلاً أو نساء  
يسوقهم موثقين إلى اورشليم ، أع ) ٩ : ٢ .

❖ والسير فى طريق الرب ينبغى أن يكون بلا توقف ،  
ولكن عدو الخير ينصب لنا فخاً فى طريقنا ، من أجل  
ذلك نصرخ ونقول : سهل أمامى طريقك ،  
وأطفىء جميع سهام إبليس الملتهبة ناراً .

❖ ( وأهدنى بعدلك ) فالطريق صعب ولكن عندما  
أطلب ارشاد روحك القدوس فإنك تهدينى بعدلك .  
فالسير فى الطريق بدون هدايتك ، ستكون نهايته  
التوهان والضلال والانحراف والسقوط والغرور  
والكبرياء . يا رب إنى عاجز عن معرفة الطريق فأهدنى  
بعدلك وبحكمتك وبروح قدسك .

❖ ( أهدنى بعدلك ) لأنى لم أصل بعد ، لكنى أسعى  
لعلى أدرك الذى لأجله قد أدركنى المسيح .

❖ ( أهدنى بعدلك ) من أجل أعدائى لأنهم يقولون أين  
إلههم ، ويتهكمون على ، ويجحدون إيمانى بالثالوث  
الأقدس ، ويعثرون فى صليبك ...

❖ ( أهدنى بعدلك ) لأنه ليس فى أفواههم  
صدق ، باطل هو قلبهم فهم يضمرون لى



الشر، حلقهم قبر مفتوح فحياتهم كالقبور  
المبيضة المملوءة من رائحة نتنة ، وأفواههم تشبه فتحة  
فى القبر يخرج منها كل الألفاظ القبيحة والتهم  
والشتائم ... الخ

### ثالثا - غضب الله على الأشرار

- ❖ لا يسكنون مع الله ،
- ❖ لا يثبت مخالفو الناموس أمام عينيه ،
- ❖ الله يبغض فاعلى الإثم ( الذين صلبوا المسيح ،  
يصلبونه كل يوم لأنفسهم ) .
- ❖ ويهلك الناطقين بالكذب ( الهرطقة - أصحاب البدع  
والمخالفين لعقائد الكنيسة ) ،
- ❖ ويرذل رجل الدماء والغاش ،

❖ ويسقطهم فى جميع مؤامرتهم ويدينهم ويستأصلهم  
رابعا - الله يكلل الكنيسة المجاهدة ( أو  
النفس المجاهدة )

١ - فرح وسرور إلى الأبد : لكل نفس اتكلت  
عليه .

٢ - حلول الله فى كل نفس جاهدت معه :  
تحل فينا وتكون ميراثنا ، الميراث الذى تسعى له الكنيسة  
الذى هو أنت يا الله .

- ٣ - افتخار بإسم الرب : كل نفس أحببت اسمك  
يا رب رغم مضايقات العالم سيكون اسمك فخرها إلى  
الأبد لأنه سيكتب عليها .
- ٤ - بركة للصديق : بركة دائمة ليست كبركات  
العالم المؤقت .
- ٥ - إكليل المنتصرين : هؤلاء الذين حملوا ترسك  
وجاهدوا بسرور وأخيراً كللتهم بإكليل المجد .



## المزمور السادس (٦)

### ( فى التمام لأجل الثامن )

هو أحد مزامير التوبة السبعة التى لداود النبى  
وهو ( مز ٦ : ٣٢ ، ٣٨ ، ٥١ ، ١٠٢ ، ١٣٠ ، ١٤٣ ) .

### ❖ فى التمام لأجل الثامن

اليوم الثامن هو يوم الختان ( رمز المعمودية والولادة  
الجديدة ) فدموع التوبة معمودية ثانية كان يرمز لها  
بالختان فى اليوم الثامن - كذلك قيام ربنا كانت فى اليوم  
الثامن ( المعمودية والتوبة هما موت وقيام مع المسيح ) .  
فبركات التوبة يرمز لها ببركات اليوم الثامن . أما قوله  
للتمام فلأن التوبة تؤدى إلى تمام خلاص الإنسان وقيامته  
مع المسيح وهو أتم عمل صنعه الله لنا « إذ أقامنا معه »  
أف ٢ : ٦ .



## التوبة

التوبة هى اختبار مسيحى عميق ، هى الرجوع لحضن  
الآب « أقوم وأرجع إلى أبى » لو ١٥ . وهذا المزمور يشرح  
لنا بعمق كيف رجع داود إلى الله بعد أن عوم سريره  
بدموعه . إن هذا المزمور عندما ندرسه بروح الصلاة  
العميقة يوصلنا إلى بركات التوبة العظيمة - أى بركات

الرجوع للآب - أى بركات القيامة مع المسيح . إن عظمة داود ليس فقط فى حياته وصلواته وقوته قبل السقوط ، ولكن داود ازداد عمقاً وقوة بعد التوبة وبعد الدموع . إن كان داود قد نجس فراشه ليلة واحدة ، لكنه عوم سريرته بدموع كل ليلة... ما أجملك أيتها التوبة - أنت تخلقين من الزناة بتوليين وترجعين نفسى إلى موضع راحتها... إلى حضن الآب . إن ذراعى المسيح على الصليب مفتوحة تنتظر أن أرمى بينها فتحتضنى لكى لا انفصل عنها أبداً . والتوبة يا ربى يسوع هى نعمة من عندك ، فأنت نزلت من أجلى وأنت أرسلت روحك ليبتكتنى على الخطية... يا رب تؤبى فأتوب... يا رب أعطنى دموع داود... وبكاء بطرس... اغسلنى فأبيض أكثر من الثلج .

### دوافع التوبة فى المزمور

١- لا تبتكتنى بغضبك ولا تؤدبنى برجزك (١)  
الرسول يدعونا لقبول تأديب الرب : يا ابنى لا تحتقر تأديب الرب ولا تخر إذا وبخك لأن الذى يحبه الرب يؤدبه ويجلد كل ابن يقبله . إن كنتم تحتملون التأديب يعاملكم الله كالبنتين . فإى ابن لا يؤدبه أبوه . ولكن إن كنتم بلا تأديب... فأنتم نغول لا بنون... كل تأديب فى الحاضر لا يرى إنه للفرح بل للحزن وأما أخيراً فيعطى الذين يتدربون به ثمر بر للسلام ، عب ١٢ : ٥-١١ .

إذا لماذا يقول داود لا تؤدبنى برجزك ؟

وأشعيا النبي يقول « أحمداك يارب لأنه إذ غضبت  
على ، ارتد غضبك فتعزيني » أش ١٢ : ١ إذا لماذا يقول  
داود لا تبتكتني بغضبك ؟

ومعلمنا يعقوب الرسول يقول « طوبى للرجل الذي  
يحتمل التجربة لأنه إذا تزكى ينال إكليل الحياة »  
يع ١ : ١٢ .

داود نفسه يقول « طوبى للرجل الذي تؤدبه يارب ،  
وتعلمه من شريعتك لتريحه من أيام الشر »  
مز ٩٤ : ١٢ ، ١٣ .

والحقيقة إن ما يخشاه داود هو أن يؤدبه الرب  
برجزه ، وبغضبه . وهذان هما صفات العقاب في الدينونة  
الأبدية... بالحق مخيف هو الوقوع في يدي الله ، فداود لا  
يرفض تأديب الرب - ولكن يحس بجرم خطيته ( قتل  
وزنى ) ويخشى تخلي مراحم الله عنه « روحك القدوس لا  
تنزعه عني » .

فداود يطلب تأديب الرب له كأب وليس كديان .  
هناك تأكيد في الإنجيل ، أن الباب سيغلق فجأة ،  
وسيكون صراخ في الخارج « ربنا ربنا افتح لنا فيقول إنني  
لا أعرفكن » مت ٢٥ ، وسيكون بكاء وصرير أسنان فتوبى  
لأنفسى مادمات في الأرض ساكنة . وأنت يا إلهي لا  
تصرف وجهك عني ولا تؤدبني برجزك في الدينونة  
الآخرة .

لذلك قال في الآية رقم ( ٥ ) ، وليس في الموت من يذكر ولا في الجحيم من يعترف لك ، فهو بهذا يؤكد أنه يخشى الدينونة الأخيرة - وأن التوبة هي في الزمان الحاضر فقط لنوال مراحم الله ،

٢-التذلل والإنسحاق « ارحمني يا رب فإنني ضعيف اشفني يا رب فإن عظامي قد اضطربت » (٢) .

❖ الخطية جعلت داود الملك يشعر بضعف أمام شهوة عاهرة ، جعلت داود الراعي الوديع الساهر على رعيته يتحول إلى داود الملك الذي أصبح ذنباً مفترساً يغتصب المرأة ويقتل الرجل البريء . ما اضعفك يا نفسي ... كم مرة تقولين إنى قوية لا أسقط . ألا تعلمين أن كل قتلى الخطية أقوياء ( أم ٧ : ٢٦ ) من هو قائم ليحذر لئلا يسقط ... عندما أقف أمامك يا رب أقرع صدري وأقول « اللهم ارحمني أنا الخاطيء » ، لو ١٨ : ١٢ . عندما أقول مع الكنيسة كيريا ليسون يا رب ارحم ٤١ مرة ... أقولها من أعماق قلب خاطيء ضعيف ومن إنسان عظامه مضطربة ، أقول لك « من الأعماق صرخت إليك يا رب » ، ١٢٩ . أقول لك مع بولس الرسول « ويحي أنا الإنسان الشقي من يتقذني من جسد هذا الموت » رو ٧ : ٢٤ .

❖ يقول القديس ذهبي الفم « ليس كل من يقول ارحمني يا رب ويعترف بضعف الجسد ينال رحمة ، بل الذي



يستحق الرحمة ، والذي يستحق الرحمة هو من  
تعفف عن السيئات وقشف ذاته بأعمال التوبة ، فرحمة  
الله تستدر بالتذلل نظير الجسارة في فعل الخطية  
أمام يسوع المصلوب لأجلنا .

إن التوبة بعيدة عن الشخص المتكبر الذي يحس ببره  
الذاتي ، القوي في عينى نفسه .

٣- الانتظار والصبر : «أنت يا رب فإلى متى» (٣)  
يعلق القديس أوغسطينوس على هذه الآية بقوله « هذه  
النفوس المجاهدة للشفاء من أمراضها محجوزة بأمر  
الطبيب حتى تحس بخطورة قذف نفسها مرة أخرى في  
حماة الخطية » .

والحقيقة أن داود عندما قال « يا رب إلى متى ، كأنه قد  
وصل لدرجة كبيرة من الذل والمسكنة والتوبة الحقيقية -  
وكانه يقول لله أنت من عادتك الإستجابة السريعة  
كقولك « ويكون إنى قبلما يدعون أنا أجيب وفيما هم  
يتكلمون بعد أنا اسمع » أش ٦٥ : ٢٤ ... إذا يارب لماذا لا  
تستجيب بسرعة ؟

يقول أنثيموس بطريرك أورشليم إن الله يؤخر  
الإستجابة للتائبين .

(١) لكي يزداد صلاحهم في الفضيلة والإنسحاق والصلاة .  
( ب ) ولكي يتقنوا توبتهم ويتمكنوا منها ... ولا  
ينتكسوا ثانية .

( ج ) لكى يظهر صبرهم ... صبرهم فى الرجاء - فى الصلاة - فى الاحتمال - فى كل فضيلة لأن الذى يصبر إلى المنتهى فهذا يخلص .

٤ - الرجاء فى الله وحده ، عد ونج نفسى وخلصنى من أجل رحمتك ، (٤) فالتوبة فى المسيحية ليست البعد عن الخطية ، ولكن الرجوع إلى حضن الأب . والحقيقة إن الله هو الذى يرجع إلينا ، ها أنذا واقف وأقرع على الباب ، لذلك فالتوبة هى الامتلاء من روح الله ، هى الصلاة (الصلة) المستمرة مع الله ، هى الشركة المستمرة مع الله - هى دخول الله فى كل نواحي الحياة - هى تسليم الحياة كلها لله .

« وخلصنى من أجل رحمتك ، ... ليس من أجل استحقاقى ، ولا من أجل دموعى بل من أجل رحمتك . ليس من أجل فضيلة فى بل من أجل رحمتك ، ليس من أجل صلاح فى بل من أجل رحمتك وحدك ... خلصنى من أجل رحمتك يا رب .

٥-الدموع المستمرة: «... تعبت فى تنهدى- أعوم كل ليلة سريرى وبدووعى أبل فراشى - تعكرت من الغضب عينائى وشاخت من سائر أعدائى، (٧،٦) .

يقول القديس أغسطينوس: تعبت فى الماضى ، وأعوم كل ليلة فى المستقبل . فالتوبة عملية مستمرة تخلصنى

من تعب الماضى وتنهداته ثم يكمل قائلاً : لقد قال داود  
أعوم وليس أبل ، لأن البلبلى شىء من الخارج ، أما كلمة  
أعوم فتعنى تغطية الشىء بالماء حتى يدخل فى كل أجزائه  
وهكذا النفس عندما تبلل بالدموع يعنى أنها تبكى من  
الأعماق بتوبة صادقة .

ويقول إنثيموس إن داود فى ليلة واحدة دنس فراشه ،  
فصار يغسله بدموعه كل ليلة طول أمد حياته . والحقيقة  
إن هذه الدموع المستمرة هى التى حفظت داود فى بركات  
التوبة . ويقول أيضاً أنه قال بالليل لأنه كان ملكاً مشغولاً  
بأمور كثيرة فى النهار لذلك جعل الليل هو وقت الراحة  
والنوم ... وقت التوبة والدموع .

ويقول آخر : التائبون الحقيقيون يبكون فى مخادعهم ،  
بكى داود ليلاً حيث كان ينفرد بقلبه وليس عين تراه  
تشهد على حزنه إلا عين ذاك الذى كله عيون ، وبكى  
بطرس وحده أمام عين ذاك الذى نظر إليه .



## المزمور السابع (٧)

شجوية لداود غناها للرب بسبب كلام كوش البنياميني  
( حوشاي الأركي )

لقد كانت أكبر تجربة في حياة داود ، هي أن ابنه  
إبشالوم الذي من صلبه - خرج عن طاعته وأبتدا يحاربه .  
وكان من الملازمين لإبشالوم أخيتوفل الذي كان يشير  
عليه بقتل أبيه ولكن الله رتب حوشاي الأركي ( وهو  
صديق داود ) ليكون بجانب إبشالوم ويبدد مشورة  
أخيتوفل وينقل أخبارها سراً إلى داود . وعندما علم  
أخيتوفيل أن الله بدد مشورته وأفسدها مضى وقتل نفسه  
من أجل ذلك قال داود في آخر المزمور : كراجباً حفرة  
نسقط في الهوة التي صنع ، وقد كان حوشاي الأركي  
سبباً في نجاة داود من بطش ابنه إبشالوم ٢ صم ١٥ .  
من أجل هذه الأحداث ترنم داود للرب مبيناً عظم اتكاله  
على الله . وكعادة داود النبي نجد في المزمور معنيين :  
الأول : نبوي عن المسيح ، والثاني : مباشر عن أحداث  
إبشالوم وإنقاذ الرب له منها ووقوع أخيتوفل في الحفرة  
التي حفرها .



### المعنى النبوي

داود رمز للسيد المسيح ، وإبشالوم (معناه سلام

الآب) رمز ليهوذا الإسخريوطى ، وكما كان أبشالوم موضوع حب داود كذلك كان يهوذا موضوع حب المسيح . وأبشالوم ويهوذا كلاهما خانا أباهما وسليدهما لأجل السلطة المادية والزمنية .

أما اسم أخيتوفل فيعنى بالعربية « دمار الأخ » ، والسيد المسيح كان يدعو التلاميذ إخوة « انهى وقولى لإخوتى » فأخيتوفل من هذه الناحية يرمز ليهوذا الذى خان سيده وأخيرا شق نفسه .

**التنبؤ عن موت الرب وقيامته وصعوده  
للسموات ودينوته للشعوب : « قم يارب  
برجلك وارفع ( ارتفع على الصليب ) على أقاصى  
أعدائه . واستيقظ ( قم من الموت ) يا ربى وإلهى بالأمر  
الذى أوصيت به . ومجموع الشعوب حولك ، وفى شأن  
هذا أرجع الى العلا ( إشارة للصعود للسماء ) الرب  
يدين الشعوب » الآب أعطى الحكم كله للإبن ، آية ٦-٩ .**  
أما اسم كوش فيعنى « الصمت » ، وهكذا تم خلاص  
داود فى صمت ، كذلك تجسد ربنا وصلبه وموته وقيامته  
وصعوده كلها أسرار مخفية عن العالم ومعلنة لأولاد الله  
فى صمت .

## المعنى المباشر

لقد كانت تجربة داود في حربه مع ابنه أبشالوم أشد من أن يتحملها قلب داود المحب . قلب داود الذي أحب أعداءه وبكى لأجلهم . الآن داود يقف أمام ابنه أبشالوم « الذي معناه سلام الأب » - أبشالوم موضع حبه وأمله ورجائه ، ما أصعب أن تأتي الخيانة من فلذة كبده - إنها بعينها خيانة يهوذا للسيد المسيح .

« يارب عليك توكلت خلصني من كل الذين يطرّدونني ونجني لئلا يخطف مثل الأسد نفسي حيث لا منقذ ولا مخلص » (٢٠١) .

يبدأ داود بالاتكال على الله والتسليم بثقة لكل أحكامه . يطلب داود الخلاص من الله ولكنه لا يطلب الانتقام . إن داود يطلب خلاص نفسه والانتقام من الشر وليس من الإنسان الشرير كما يقول في الآية (١٠. ١١) « ليفنى شر الخطاة » إن داود يمثل بمخلصنا الرب يسوع الذي أحب الخطاة وأدان الخطية .

يتكلم داود بلغة الجمع « خلصني من كل ... » ثم يكمل بأسلوب المفرد « لئلا يخطف مثل الأسد نفسي ... » والقديس باسيليوس يرى أن الذين ضايقوا داود هم كثيرون جداً - ولكن واحد هو الذي كان يحركهم - هو إبليس ، ويستشهد بقول بطرس الرسول « إبليس عدوكم يجول كأسد زائر ... وفي نفس الزمور يقول لئلا



يخطف مثل الأسد نفسه فيابليس اليوم يقتنص نفوس  
اولاد الله كالأسد المفترس .

« ربى وإلهى إن كنت قد صنعت هذا . وإن كان  
ظلم فى يدى أو جازيت الذين جازونى بالشر .  
أقع إذا من أعدائى خائباً يضطهد العدو نفسى  
فيدركها . ويدوس فى الأرض حياتى ويحل فى  
التراب مجدى » (٣-٥) .

يجب على الإنسان قبل أن يطلب من الله يفحص  
نفسه جيداً ، عندئذ يحق له أن يطلب من الله « إن قدمت  
قربانك وتذكرت أن لأخيك شيئاً عليك . فترك هناك  
قربانك قدام المذبح واذهب واصطليح مع أخيك . وحينئذ  
تعال وقدم قربانك » مت ٥: ٢٣, ٢٤ إن هذا شرط أساسى  
للوقوف أمام الله ، يقول داود إن كنت قد صنعت هذا ...  
الله يعلم ماذا يقصد النبى بكلمة هذا ... ولكن هذا  
اعتراف منه أنه معرض للخطأ . ولكن داود سامح الذين  
جازوه شراً فيحق له أن يقول « اغفر لنا ذنوبنا كما تغفر  
نحن أيضاً لمن أساء إلينا » .

داود لم يقل سامحت الذين أساءوا إلى ، بل قال  
سامحت الذين جازونى بالشر وهذا يعنى أنه سبق فصنع  
لهم الخير وقابلوه بالشر . إنها ليست أساءة ولكنها  
مجازاة ... ما أعظم قلبك يا داود تصرف على فعل الخير  
وتجازى بالشر . وتستمر فى عمل الخير ، هذا هو مبدأ

الإفجيل في فعل الخير : لا تفشل في عمل الخير لأننا سنحصد في حينه إن كنا لا نكل .

يرجع داود يتكلم بصيغة المفرد : يضطهد العدو نفسي فيدركها . فالعدو هنا هو إبليس عدونا الذي يجول كأسد زائر ملتصقاً من يفتريه ( ١ بط ٥ : ٨ ) .

وهذا العدو إبليس يدرك الإنسان - ثم يدوس في الأرض حياته لأنه من البدء قيل للحية : تأكلين تراباً ، تك ١٤ : ٣ . ويؤكد هذا بقوله : ويحل في التراب مجدى .

قم يا رب برجرك وارفع على أقاصى أعدائك . واستيقظ يا ربى وإلهى بالأمر الذى أوصيت ومجمع الشعوب حولك . وفى شأن هذا ارجع إلى العلى . الرب يدين الشعوب اقض لى يارب كحقى وكمثل كمالى الذى فى . لينته شر الأشرار ويثبت الصديق فإن فاحص القلوب والكلى هو الله البار ، ( ٦-٩ ) .

وارتفع يا رب على الصليب ... على أقاصى أعدائك . واستيقظ يا رب من بين الأموات ... فى وسط كنيستك مجمع الشعوب . وارجع إلى العلى واصعد للسماء ... فتصعد باكورتى للسماء . وذن الشعوب فقد أعطيت كل الدينونة للابن ( يوه ٢٢ : ٢٢ ) . داود يطلب دينونة الله ليس لأنه يشعر بجره بل لأن الوقوع فى يدى الله خير من الوقوع فى يدى الناس ، ٢ صم ١٤ ، لذلك داود يسلم ذاته بين يدى الله ليصنع ما يشاء ، فالله وحده فاحص القلوب والكلى وهو القاضى العادل .

« لينته شر الأشرار ويثبت الصديق » .

١ - داود هنا يطلب إدانة الخطيئة وتوبة  
الخطيئة ... كما كان يفعل السيد المسيح .

٢ - داود يترجى فناء الشر ... وهذه طلبته ما أخرجنا  
إليها اليوم عندما نرى الشر يتكاثر حولنا .

٣ - « ويثبت الصديق » ثبته يا رب كما ثبت  
الشهداء إلى النفس الأخير ، ثبت يا رب كل نفس مجاهدة  
« لأن الذى يصبر إلى المنتهى فهذا يخلص » مت ٢٤ :  
١٣ . « هنا صبر القديسين » رؤ ١٢ : ١٠ يارب ثبت إيمان  
أولادك فى وسط هذا الجيل الشرير ، يا رب ثبت إيماننا  
ضد تيار الإنحراف والإلحاد ، يا رب ثبت كنيستك على  
عقائدها ضد تيار التحرر والإنحراف .

« ترسى عند الله مخلص مستقيمى القلوب » ( ١٠ ) .  
« الله قاضى عادل وإله يسخط كل يوم » . إن لم  
يرجع يحدد سيفه . مد قوسه وهبأها وسدد نحوه  
آلة الموت . يجعل سهامه ملتهبة ، ( ١١ - ١٣ ) .

« هذا ترس الإيمان الذى قال عنه الرسول « حاملين  
فوق الكل ترس الإيمان الذى به تقدر أن تطفئوا جميع  
سهام الشرير الملهبة » أف ٦ : ١٦ . فالإنسان المستقيم  
فى هذا العالم ، يكون الله له كالترس فى حياته ضد كل  
مكايد إبليس وسهامه الملهبة ناراً .

« هوذا يمحض بالإثم . حمل تعباً وولد كذباً  
كراجباً . حفره فسقط فى الهوة ... » ( ١٤ - ١٦ ) .  
يشرح النبى هنا مراحل الخطية ١ - مخاض ٢ - حبل  
٣ - ولادة ورغم أن الحبل يسبق المخاض ولكنه هنا قدم  
المخاض دلالة على أن الوجع والآلام تصاحب الإنسان من  
مجرد ميله للخطية . والمخاض يرمز إلى شوشرة أفكار  
الخطية التى تصاحب الإنسان فى بدئه بالخطية أو فى أثناء  
فعلها .

والرسول يعقوب ذكر هذه الخطوات بترتيبها الطبيعى  
١ - الإنجاب ٢ - الحبل ٣ - الولادة . والإنسان يجرب  
إذا انجذب وانخدع من شهوته والشهوة إذا حبلى تلد  
خطية والخطية إذا كملت تنتج موتاً ، يع ١ : ١٤ ، ١٥ .  
فالخطية هنا يصحبها فقدان السلام ، وتنتهى بأن الذى  
يزرع الشر إياه يحصده « كراجباً » حفره - وقع فى  
الهوة .

« أحمد الرب حسب بره وأرغم لإسم الرب  
العالى » ( ١٧ ) .

يختتم النبى المزمور بالاعتراف بالشكر والحمد لله من  
أجل عنايته ويتحول إلى ترنيم لإسم الرب العالى .



## المزمور الثامن (٨)

عنوان المزمور : للتمام في المعاصر لداود النبي

### المعاصر

يرى القديس أوغسطينوس أن عنوان هذا المزمور يرمز إلى :

١ - إلى آلام الشهداء وشهداء المؤمنين التي تشبه المعصرة كقول النبي : قد دسست المعصرة وحدي ، أش ٦٣ : ٤ فهذا المزمور يعبر عن مجد الله في قديسيه الذين يجتازون المعصرة شهادة للمسيح .

٢ - ويرى آخرون أن المزمور يرمز إلى الكنيسة . فالمعصرة يلقي فيها العنب من أشجار كثيرة ، والكنيسة كذلك تجمع المؤمنين المتفرقين من بلاد بعيدة ، وبلغات ومواهب مختلفة - وهي تجمعهم على مذبح واحد وتقدم لهم عصيراً واحداً فيصبح الجميع واحداً في المسيح يسوع .

أما كلمة للتمام فهي تشير إلى تمام عمل الله في الخلاص : قد أكمل ، .

### المعنى النبوي للمزمور

النبي هنا يتحدث عن مجد الله الذي ارتفع فوق السموات ، هذا المجد الذي صار واضحاً ، ليس لأنه أقام الموتى - وشفى المرضى وفتح أعين العميان وانتهر الرياح

... ليس لأجل كل هذا . بل لأن أقواه الأطفال صارت آلات لتسبيح الله ولإسكات اليهود الأعداء المنتقمين . هذا ما حدث عند دخول ربنا اورشليم عندما طلب منه اليهود أن يسكت الأطفال فرد عليهم : « أما قرأتم قط من أقواه الأطفال والرضع هيات سبحاً » مت ٢١ : ١٦ . من أجل هذا تهلل يسوع بالروح وقال : « أحمداك أيها الأب رب السماء والأرض لأنك أخفيت هذه عن الحكماء والفهماء وأظهرتها للأطفال » مت ١١ : ٢٥ .

الله كشف لنا نحن الأطفال المؤمنين أسرار التجسد ، مجد الصليب ، قوة القيامة وأسرار الحياة الأبدية ... كل هذا أعلن للأطفال البسطاء وأخفى عن الحكماء . والأطفال هم الرسل الأطهار الذين أعلن لهم الرب يسوع أسرارهم ، وهؤلاء كرزوا بالإيمان واجتذبوا المسكونة وبذلك أبكموا العدو المنتقم كما أبكم أطفال اورشليم حكماءها بتسبيحهم المسيح « ما أعجب اسمك يا رب في الأرض كلها » .



« أيها الرب ربنا (سيدنا) ما أعظم اسمك في الأرض كلها لأنه قد ارتفع عظم جلالك فوق السموات » (١) .

اسم الله كان معروفاً فقط في اورشليم . أما الآن في المسيح يسوع فقد صار ممجداً في كل الأمم - في الأرض



كلها . أما قوله أيها الرب سيدنا فواضح أنه بإتمام الخلاص ، كسر الرب شوكة الموت وغلب الجحيم ودخل الفردوس وأعلن سيادته على الكل « لكى تجثو باسم يسوع كل ركبة ممن فى السماء ومن على الأرض ومن تحت الأرض » فى ١٠: ٢ .

« من أفواه الأطفال والرضعان هيات سبحاً لتسكت عدواً منتقماً (٢) .

« لأنى أرى السموات أعمال أصابعك ، القمر والنجوم أنت أسستها » (٣) .

المعنى الأول واضح أنه نبوة عن دخول السيد المسيح اورشليم وتسبيح الأطفال له .

المعنى الثانى من تأمل القديس أوغسطينوس وهو : أن كلمة الله ( الناموس ) كتبت بإصبع الله - وهذا الإصبع يفهم على أنه الروح القدس « إن كنت بإصبع الله أخرج الشياطين فقد أقبل عليكم ملكوت الله » لو ١١: ٢٠ ... ومرة أخرى يقول بروح الله . وفى هذا المزمور يقول عن السموات أنها عمل أصابع الله فالسموات هنا ترمز للكتاب المقدس المكتوب بإصبع الله والذى نبحت فيه ونفهمه بالروح القدس الذى يرشدنا . وهنا نفهم كيف استطاع الأطفال أن يفهموا كلمة الله - لذلك قد ارتفعوا فوق السموات وسبحوا الله ، أو بمعنى آخر طأطأ

السموات ونزل لهم ( مز ١٨ : ١٩ ) وهكذا الرسل الأطفال  
أدركوا أسرار السموات في الوقت ذاته . الذي عجز فيه  
المتكبرون والفلاسفة عن ادراك الأمور السماوية وأمجاد  
الصليب . وهنا نرجع للآية الأولى فنرى أن مجند الرب  
ارتفع من الأرض كلها ( التلاميذ والمؤمنين ) إلى فوق  
السموات ( أى أمجاد الله الجالس عن يمين الآب  
بجسدنا ) .

أما قوله السموات أعمال أصابعك ، القمر والنجوم  
انت أسستها ، ولم يذكر الشمس - فهذا يكشف لنا  
أن تأملات داود كانت بالليل ويمضى الليل في التأمل  
والتوبة ومحاسبة النفس ( الذي تقولونه في  
قلوبكم اندموا عليه في مضاجعكم ، مز ٤ .  
( أعوم كل ليلة سريري بدموعي ، مز ٦ .  
وذكر أيضاً القمر والنجوم وليس الشمس ، لأن القمر  
رمز للكنيسة والنجوم للمؤمنين ، وهم يتلألأون وسط  
العالم المظلم كتلال النجوم في وسط السماء .



## من هو الإنسان ؟



الإنسان وكيل وليس مالك :

إن خطية الإنسان جاءت نتيجة إحساسه

إنه سيد الخليقة ، ونسى أنه صاحب

سلطان ممنوح من الله . لذلك يتبغى على الإنسان في علاقته بالعمل أن لا ينسى أنه وكيل الله - يستمد السلطة منه وأنه ليس مالكا للأشياء ليتصرف فيها كما يشاء - وبقدر ما يكون الإنسان متصلاً بالله مصدر السلطان بقدر ما يكون ناجحاً في وكالته وإدارته لأعمال الله الذي وكله عليها .

« من هو الإنسان حتى تفتقده ؟ » (٤) ... وضعته قليلاً عن الملائكة بمجد وكرامة توجته وعلى أعمال يديك أقمته .

فسر معلمنا بولس الرسول هذه الآية بأنها تشير إلى السيد المسيح وتجسده بقوله « ... ولكن الذي وضع قليلاً عن الملائكة يسوع نراه مكللاً بالمجد والكرامة من أجل ألم الموت لكي يذوق بنعمة الله الأتم لأجل كل واحد » عب ٩: ٢ المعنى المباشر هو عن الإنسان الذي وضع قليلاً عن الملائكة بعد أن سقط بغواية العدو . فبعد أن كان متسلطاً على جميع حيوانات الجنة أصبح الآن يتسلط على الحيوان ولكن بحذر وخوف ... وأصبح سريع السقوط في

الخطية . ولكن لما صار الكلمة جسداً رفع جنسنا مرة أخرى - وأصعد باكورتنا إلى السماء فأصعدنا معه ، وأخذ جسداً وجلس به في السماوات عن يمين الآب... في مكان المجد . وهكذا بمجد وكرامة صار متوجاً في السماوات . لهذا في أول المزمور يقول : « ارتفع عظم جلالك فوق السموات » ( أي أصعدت باكورة جسد الإنسان للسماء في شخص الرب يسوع الجالس عن يمين الآب ) .

**وأخضعت كل شيء تحت قدميه :**

( أ ) الغنم والبقر جميعاً ،

( ب ) وأيضاً بهائم الحقل ، وطيور السماء ،

وأسمك البحر السالكة في البحار ( ٧ ، ٨ ) .

( أ ) الغنم والبقر : الغنم تشير إلى القطيع

المقدس الذي للمسيح ... أي المؤمنون ، وهكذا أصبح

المؤمنون خاضعين للمسيح كخضوع قطيع الغنم لراعيه .

أما البقر فهي تشير للرسول والخدام الذين خضعوا

للمسيح كقول الرسول « لا تكلم ثوراً دارساً » ١ كو

٩ : ٩ ، تيمو ٥ : ١٨ ، وهكذا نرى أن الجميع خضعوا

للمسيح ، الغنم والبقر جميعاً - أي كل الخليقة المقدسة

الروحانية ... أي الناس المتفرقين الذين جمعتهم الكنيسة

في فكر واحد وجسد واحد ... في المسيح يسوع وحده .

( ب ) وأيضاً بهائم الحقل وطيور السماء ،

**وأسماء البحر السالكة في البحار : كلمة وايضاً**  
تعنى معنى جديد وقصد جديد كقول القديس  
أوغسطينوس ، فهو لا يعنى الغنم والبقر بل يقصد أمراً  
جديداً :

**بهائم الحقل: ترمز إلى ملذات الجسد ، والحقل**  
هو الطريق الرحب الذى يؤدى للهلاك ( مت ٧ : ١٣ ) .  
**وطيور السماء : ترمز إلى المتكبرين ، الذين قال**  
عنهم داود النبى : جعلوا أفواههم فى السماء ، مز ٧٣ : ٩ .  
**سمك البحر السالك في البحار: يرمز إلى**  
**الإنسان الفاضولى الذى يضيع عمره باحثاً عن**  
**أمجاد العالم الباطلة كالسمك السالك في البحار .**

هذه الأمور الثلاثة التى قال عنها الرسول : شهوة  
الجسد ، شهوة العيون ( الفضول المادى ) ، وتعظم  
المعيشة ( الكبرياء ) ، ١ يوح ٢ : ١٥ ، ١٦ . هذه الأمور  
الثلاثة أخضعها تحت قدمى الإنسان المجاهد فى الفضيلة .  
وهذه الأمور الثلاثة هى بعينها انتصر عليها الرب فى  
التجربة على الجبل . تجربة الخبز ( الشهوة ) تجربة  
اعطاء ممالك الأرض ( شهوة العيون والبحث عن الماديات )  
تجربة إلقاء نفسه من على جناح الهيكل ( الكبرياء ) .  
وهذه التجارب الثلاث انتصر الرب عليها وأخضع

الكنيسة في شخص الإنسان يسوع الذي أخضع كل  
شيء تحت قدميه بهائم الحقل ( الشهوة ) ، طيور السماء  
( الكبرياء ) ، أسماك البحر ( الفضول المادي ) ، فشكراً  
لله الذي غلب لنا وأخضع هذه الرذائل تحت أقدامنا  
وأعطانا النصر والغلبة بإسمه القدوس.  
أخيراً ، أيها الرب ربنا ما أعجب اسمك في الأرض  
كلها ، .





## المزمور التاسع (٩)

المزمور التاسع فى الترجمة السبعينية وفى ترجمات الكنيسة الأرثوذكسية يشمل المزمورين التاسع والعاشر فى الترجمة البيروتية التى بين أيدينا . ونحن هنا نستعرض للمزمور التاسع حسب الترجمة البيروتية التى بين أيدينا .

العنوان : لداود للتمام فى خفايا الابن .

أو لإمام المغنين على موت الإبن - مزمور لداود .

أو تسبحة الغلبة فى موت الإبن .

والإبن هنا لا يقصد به ابنه أبشالوم بل هو يشير إلى ابن الله الكلمة المتجسد ، فهو يقول فى خفايا الإبن وفى موت الإبن وليس فى موت ابنه . وداود عندما مات أبشالوم بكى وحزن عليه - ولكنه هنا يتكلم عن انتصارات الابن .

فى خفايا الابن : الحقيقة أن أعمال الابن كلها كانت مخفية ، تجسده وآلامه وموته وقيامته ونزوله إلى الجحيم . والتلاميذ لم يفهموا ما كان يقوله السيد المسيح عن آلامه . ها نحن صاعدون إلى اورشليم وابن البشر يسلم للصلب وفى اليوم الثالث يقوم . أما هم فلم يفهموا .

والرسول بولس يقول : السيز المكتوم منذ الدهور والأجيال . الأمر الذى لم يعرفه رؤساء هذا الدهر .

كلمة للتمام : يقول عنها القديس أثناسيوس الرسولي  
أنه بموت الإبن على الصليب وقيامته كان تمام الخلاص .  
قد أكمل ، ، كما قال القديس بطرس الرسول : نائلين غاية  
إيمانكم خلاص النفوس . الخلاص الذى فتش وبحث عنه  
الأنبياء ... ١ بط ١ : ٩-١١ .

« أعترف لك ( أحمذك ) يا رب من قلبى . أحدث  
بجميع عجائبك . أفرح وأبتهج بك . أرنم  
لاسمك أيها العالى » ( ٢ ، ١ ) .

شكر - إعراف بعجائب الله - فرح بالله - ترنيم لإسم الرب  
❖ الشكر والحمد ينبغى أن يكون من كل القلب ،  
نشكرك على كل حال ومن أجل كل حال وفى كل حال .  
وشكر فى الضيق « بل نفتخر بالضيقات » رو ٥ : ٣ .  
فالذى يعلن له الرب أسرار ملكوته يشكره فى الضيق بل  
ويفتخر .

❖ الإعراف بعجائب الله أمر يحسن به  
المسيحى طول أيام حياته . فحياتنا كلها سلسلة من  
عجائب الله الروحية والمادية فى حياتنا . الله الذى بارك  
جسدنا واتحد به وصلب عنا وأقامنا معه وأجلسنا معه فى  
السموات ... كل هذه العجائب هى موضوع إعتراف  
وتأمل المسيح دائماً .

فرح وابتهاج بالله :...الفرح هنا بك ، بالله وحده .  
كثيراً ما نفرح بأمور زائلة-ولكن الرسول يوصينا

أن « نفرح فى الرب كل حين » فى ٤: ٤ . وأن تفتخر بالرب  
« من إفتخر فليفتخر بالرب » . ليس فرح بالعالم ولا بملذات  
الجسد ، ولا بتذوق الأكل باللسان ، ولا فى الملبس ولا فى  
رائحة العطور ، ولا فى بهجة الأغاني ، ولا فى مديح  
الناس ، ولا فى الامتلاك .... ولكن هو فرح بالرب ،  
هو فرح بالوجود الدائم مع الله ، فرح بخلاص الرب ،  
فرح التوبة « إنكم ستبكون وتنوحون والعالم يفرح ولكن  
حزنكم يتحول إلى فرح .... ساراكم أيضاً فتفرح قلوبكم  
ولا ينزع أحد فرحكم منكم .... اطلبوا تأخذوا ليكون  
فرحكم كاملاً » يو ١٦ : ٢٠ - ٢٤ .

قالفرح بأمور العالم ناقص ، والفرح بالله فرح كامل .  
والفرح بأمور العالم ينزع منا ، والفرح بالله لا ينزعه  
أحد منا .

والفرح بأمور العالم له نهاية ، لكن الفرح بالله فرح  
أبدى .

### **الله الديان من أية ٣-١٠**

« عند رجوع أعدائى للخلف يسقطون  
ويهلكون من قدام وجهك » (٣) .

« فأخذ يهوذا الجند وخداماً من عند رؤساء الكهنة  
والفريسيين .... فخرج يسوع ... وقال لهم من  
تطلبون .... أنا هو .... فلما قال لهم أنا هو رجعوا إلى

**الوراء وسقطوا على الأرض ، يو ١٨ : ٣-٦ .**

**« جلست على الكرسي قاضياً عادلاً » ، (٤) .**

فربنا يسوع بصعوده للسماء جلس عن يمين الآب .  
ويمين الآب تعنى القوة أو مكان الدينونة ، ومكتوب « لأن  
الآب لا يدين أحداً بل أعطى كل الدينونة لابن »  
يو ٥ : ٢٢ فكلما جلس تشير إلى صعود الرب للسماء  
وتشير إلى الدينونة التى سيدين بها العالم . لذلك يكمل  
« أهلك الشريير محبوت اسمهم إلى الدهر والأبد  
العدو تم خرابه إلى الأبد ... أما الرب فإلى الدهر  
يجلس . ثبت للقضاء كرسيه وهو يقضى للمسكونة  
بالعدل يدين الشعوب بالاستقامة » ، ( ٥-٩ ) .

**« الله المخلص » من آية ٩-٢٠**

**« الرب ملجأ للمنسحق . ملجأ فى أزمته  
الضيق » ، (٩) .**

**« ويتكل عليك العارفون اسمك . لأنك لم  
تترك طالبيك يا رب » ، (١٠) .**

**« ذكرهم . لم ينس صراخ المسكين » ، (١١ ، ١٢) .  
يا رافعى من أبواب الموت لكى أحدث بكل تسابيحك  
فى أبواب ابنه صهيون مبتهجاً بخلاصك » ، (١٣ ، ١٤)**

« لأنه لا ينسى المسكين إلى الأبد . رجاء  
البائسين لا يخيب إلى الدهر » (١٨) .

هذه الآيات الذهبية التى تبين اهتمام الله بأبنائه  
المتواضعين والمنسحقين ، مبيناً دينونته العادلة ومكافأته  
للأبرار . وأهم ما يركز حوله المزمور :

( أ ) **الله لا ينس** : لم تترك طالبيك ، ذكرهم ، لم  
ينس صراخهم ، رجاء البائسين لا يخيب إلى الدهر .

( ب ) **الله ملجأ للمنسحقين** : ملجأ للقلب  
المنسحق فى زمن الضيق ، يسمع صراخ المسكين ،  
رجاء البائسين ، القلب المنكسر والمتواضع لا يرذله الله .  
وإن كان الله يرعب الأشرار فلكى ينسحقوا أمامه  
ويتواضعوا « ويعلموا أنهم أشرار » ( ٢٠ ) ، لأن كبرياء  
الإنسان وشره ناتج من نسيان حقيقة طبيعته البشرية .

( ج ) **خلاصنا هو الرب** : إن أبواب الموت هو الجحيم  
وربنا يسوع بموته نزل إلى الجحيم ورد أبانا آدم وبنيه إلى  
الفردوس « ذهب فكرز للأرواح التى فى السجن » ١ بط  
٣ : ١٩ . وعندما بشرت الأرواح المسبية بالخلاص ترنمت  
بتسابيح الرب فى أبواب ابنة صهيون - التى هى الكنيسة  
التي ترنم كل يوم ترنيمة الغلبة والخلاص الذى لنا  
بصوت لا يسكت « سبحوا الرب لأنه بالمجد تمجد - الفرس  
وراكب الفرس طرحهم فى البحر الأحمر ... قوتى  
وتسبحتى هو الرب صار لى خلاصاً » خر ١٥ : ١ : ٢ .

## المزمور العاشر (٩)

فى الترجمة الأصلية للكتاب المقدس (الترجمة السبعينية)، كذلك فى جميع الترجمات القديمة غربية أو شرقية يوضع هذا المزمور مكملاً للمزمور التاسع . لكن الترجمة الموجودة بين أيدينا ( الترجمة البيروتية ) قد قسمت المزمور التاسع إلى قسمين ( التاسع والعاشر ) فالمزمور العاشر الذى هو بين أيدينا الآن ، تعتبره الكنيسة جزءاً من المزمور التاسع .



هذا المزمور يبحث فى موقف الله من الأشرار ، لماذا يتركهم أحياناً يكثرون وينمون ويزداد شرهم . لماذا يترك الله المسكين يحترق من شر الأشرار ... كل هذه الأسئلة يبدأ بها المزمور : يا رب لماذا تقف بعيداً لماذا تخطفى فى أزمنة الضيق ، فى كبرياء الشرير يحترق المسكين ... (١، ٢) .

❖ يرى البطريرك أنثيموس أن هذه الشكوى يتقدم بها الإنسان لله عندما ينفذ صبره ، مثل الإنسان المريض الذى تطول مدة علاجه بينما هو يستعجل الشفاء ... عندئذ يطلب الخروج من تحت يد الطبيب - ليس لأن هذا الطلب فى صالحه ولكن من شدة الآلام



**وقلة الصبر .** وهكذا كثيراً عندما تطول مدة التجربة نطلب من الله أن يرفعها عنا ، ليس لأن هذا فى صالحنا ... لكن من أجل قلة صبرنا ، لذلك نبهنا المخلص قائلاً « الذى يصبر إلى المنتهى فهذا يخلص » . والصراخ إلى الرب هنا ليس من سبيل العتاب لله بل هو نوع من التضرع لتنتهى مدة التجربة . ولكن لو علم الإنسان أن التجربة هى لصالحه ، وأن الذى يحبه الرب يؤدبه ، وأن التجربة إنما لنفعنا وزيادة صبرنا ورجائنا وإيماننا ... فلو علم الإنسان كل ذلك لقال مع داود يا رب ابلنى وجربنى ونق قلبى وكليتى لأن رحمتك أمام عينى .

❖ **والحقيقة أن الله لا يبتعد عنا وقت الضيق ، ولكن نحن الذين نقف بعيداً عن الله لعدم إيماننا ثم نشكو أن الله يقف بعيداً .** إن الله قريب جداً نائم فى مؤخرة السفينة يطلب منا الصلاة وزيادة الإيمان ... كأنه يقول لنا ما بالكم خائفين يا قليلي الإيمان « مت ٨ : ٢٦-٢٤ » .

❖ **وعلى العكس فإن الله فى وقت التجربة يكون قريباً جداً من أولاده .** ففى تجربة أيوب كان الله يراقبها بدقة ويقول للشيطان « هوذا كل ما له تحت يديك » أى ١ : ١٢ . وفى وقت ضيقة دانيال كان الله معه فى جب الأسود وفى

كل مرة يعلن الملاك لدانيال أنه كان معه طول وقت التجربة ... من اليوم الأول الذى وضعت قلبك للفهم ولإذلال نفسك قدام إلهك سمع كلامك وأنا أتيت لأجل كلامك ، دا ١٠ : ١٢ . ومع الثلاثة فتية كان الله زميل لهم فى أتون النار ... وأبونا إبراهيم عندما رفع السكين ليذبح ابنه ظهر له الملاك وأحضر له الحمل ، من هذا كله نستنتج أن للتجربة درجة هى بمثابة الوصول للموت ... وعندما يتمجد الله ويظهر ذاته فى موتنا عندما نعجز تماماً فنقول « قفوا وانظروا خلاص الرب ... » خر ١٤ : ١٣ .

❖ ويرى القديس أوغسطينوس أن الله يترك أولاده فى التجربة أحياناً ليزداد شوقهم لله ، ليزداد صراخ المساكين بالروح لله ، ليزداد حنيناً لمجيء الرب ، ليزداد كراهية لشهوات العالم الزائل ... وأيضاً ليزداد بر الأبرار ويضيئون كالشمس فى وسط العالم .  
❖ ومن ناحية أخرى فالله يطيل أناته على الأشرار ليعطيهم فرصة للتوبة كما فعل مع يهوذا ، لأن أناة الله إنما تقتادنا إلى التوبة .

### **خطايا الأشرار : من الآية ١ - ١١**

هذه الخطايا يلخصها المزمور فى كبرياء الشرير ، وافتخاره بصنع الشر ، والتجديف على الله ، والإلحاد

والقول أنه ليس إله وليس من يطلب ، وإن الله ينسى ،  
كذلك إحساس الشرير بثقته في أنه لن يتزعزع لذلك  
يزداد في ظلم المسكين ويفترسه كالوحش .

❖ واضح من هذه الخطايا أن الكبرياء هو أساسها ،  
فالكبرياء ينقل الإنسان من خطية لأخرى ، والكبرياء  
يؤدي للإلحاد ، واضطهاد الناس ... الخ .

❖ إن شر الشرير ليس في اضطهاده للمسكين فقط  
بل إغاضته لله . لأن الشرير يمتدح من الناس مع أنه كان  
يستوجب الإدانة على شره ، لكن مديح الناس يجعله  
يزداد في شره ولا يبالي بالله .

❖ إن الشيطان يجد في الإنسان الشرير  
مكاناً يكمن فيه كما يجلس اللص في كمينه ، كما  
اختفى في الحية وخدع حواء وهذا معنى قول المزمور  
« يكمن في المختفى كالأسد . يكمن ليخطف المسكين .  
يخطف المسكين يجذبه في شبكته » (٨) .

❖ والشيطان يختفى في الشرير أي يختفى في  
أفعاله وأقواله ولسانه الفاش ، تحت لسانه  
مشقة ، (٧) كما اختفى تحت لسان الهراطقة وأصحاب  
البدع . وهو يصوب سهامه ليصطاد المسكين ... ولكنه لا  
يقدر أن يصيد أولاد الله المتمسكين به .

❖ والشرير يكمن كالأسد المختفى فى عرينه ليصطاد المسكين فى شبكته ، هو يصنع الشر فى السر ليس خجلاً مما يفعله ولا رغبة فى التوبة ولا خوفاً من الله ... ولكن خوفاً من أن تنكشف مؤامراته . وهو يصطاد المسكين فيفشل - لذلك فهو يكمن فى السر حتى يصطاد المسكين فيعامله كعامله الأسد لفريسته .

❖ والشرير يقتل البريء ليس فقط بقطع الرقبة ، ولكن هناك أنواع من القتل الأدبى ، وتلفيق التهم الكاذبة للأبرياء ... وهذا ما يفعله العالم بأولاد الله .

❖ والإضطهاد بالنسبة للكنيسة كان كالأسد الذى يفترس الشهداء ، بلا رحمة كانوا يضطهدون الكنيسة . والهرطقة أيضاً كانوا يضطهدون الكنيسة بلا رحمة ، والكتاب المقدس يحذرننا من المسيح الدجال لأنه سيفعل هذه الأمور بنا فى المستقبل بلا رحمة .

❖ وهكذا يكمل القديس أوغسطينوس قائلاً : « إن تعمق الشرير فى شره يزيد من كبريائه حتى يقول فى نفسه « لا أترعزع إلى الدهر » (٦) . وهذا يقابله قول الرسول عن الشرير أنه « فى هيكल الله كإله مظهراً نفسه كأنه إله » ٢ تس ٢ : ٤ .

ومن هنا فالشرير يرغب دائماً فى مديح الناس له - بينما الأبرار يهربون من المديح، لكن الشرير يطلب المديح

متظاهراً أنه يستحق المديح ، يضل ولو أمكن المختارين  
أيضاً ، مت ٢٤ : ٢٤ .

**إنصاف المسكين - وعقاب الأشرار ، من أية ١٢-١٨  
أولاً: ليس هناك يتيم أو مسكين في  
المسيحية:**

فاليتيم يقول « أبانا الذى فى السموات » واليتيم يسمع  
صوت المسيح القائل لن أترككم يتامى لكن أرسل لكم  
الروح المعزى . والمسكين يسمع قول الرب طوبى  
للمساكين بالروح لأن لهم ملكوت السموات . فالإنسان  
المسيحى قد سلم حياته لله ، والله معه ... فهو ليس  
مسكيناً أو يتيماً بل ملكاً لله .

« أنا معكم كل الأيام وإلى انقضاء الدهر » فيكفى  
إنصافاً للمسكين أن يؤمن أن له ملكوت  
السموات وأن الله معه ، وأن الله أبوه .

ونحن مساكين بطبعنا ، من أجل ذلك نقول « اللهم  
التفت إلى معونتى ... لأنى مسكين وفقير » مز ٦٩ . فمن  
أجل ضعف طبعنا نطلب معونة الله ليخلصنا وينجيننا من  
الشر ، ولكن بالمسيح نحن أقوياء وشعور رؤوسنا محصاة  
أمامه ، لذلك نحترس دائماً أن نكون ثابتين فى الرب  
مصلين كل حين .

**ثانياً : عقاب الأشرار ناتج من أعمالهم :**  
الله ينتظر عليهم حتى يتوبوا ولكن أحكامه  
كانت فوقهم (٥).

إن مجرد عيشة الأشرار في شرهم تجلب عليهم  
مصائب كثيرة . فافكار الشرير كسلسلة تربط  
صاحبها بها ، ولسان الشرير يجلب على صاحبه مشاكل  
كثيرة لذلك قال المزمور يؤخذون بالمؤامرة التي فكروا  
بها (٢).

واكبر عقاب يقع فيه الشرير هو أن الخطية تعمى  
عينيه فتحجب عنه رؤية الله . فهل هناك عقاب أكثر  
من هذا ... أن يدنس الانسان عينيه فيحرم نفسه بنفسه  
من بركة النور الحقيقي الرب يسوع .

**والخطية دائماً يعقبها الحزن والألم**  
**والمرض ، فالأشرار دائماً في ضيق نفسى وحقد وغضب**  
**وشر وانقسام عائلى وشهوة لا تنتهى وغيره وحسد لذلك**  
**قال المزمور تحت لسانه مشقة، (٧) .**

دائماً الشرير تعب له ليس له بل للغير ... للباطل .  
وبعد كل هذا الشر فالشرير له عقاب أبدي .





## المزمور الحادي عشر (١٠) إلى النهاية مزمور لداود نفسه

هذا المزمور كتب به داود أثناء مطاردة شاول له ، وبدأ الكثيرون يشككونه في قدرة الله على رعايته ، وينصحونه أن يهرب من وطنه لكنه رفض وقال : على الرب توكلت كيف تقولون لنفسى اهربوا إلى جبالكم كعصفور ، ١ .

والأشرار قد فوقوا السهم في الوتر ليرموه في دجى الليل ويصيبوه في قلبه ، وخداع الأشرار وكلماتهم المرة كانت كالسهم الملتهب ناراً ... كانوا يريدون أن يصابوا بها داود في وسط ظلام تجاربه الشديدة - أى في دجى الليل . والذين قدموا النصيحة لداود بالهرب إما أن يكونوا أصدقاءه الجبناء ضعفاء الإيمان ، ينصحونه بالهرب كالعصفور لأن الله لم يحميه من الشر ، وينصحونه بالهرب لجبال أخرى - ربما جبال الأعداء التي هي ليست جبل الله ، وإما أن يكونوا أعداءه الشامتين به ، وهذه أفكار صعبة تحيط بالإنسان وقت التجربة ويقول فيها : إذا انقلبت الأعمدة فالصديق ماذا يفعل ، ٢ .

رأى القديس أوغسطينوس :

أن كانت الكنيسة في أيام الإضطهاد الشديد ، كانت

تبدو وكأنها فى دجى الليل . ١ من خارج اضطهاد - ومن داخل هرطقات ١ والهرطقة يشمتون بالكنيسة وينصحونها بترك جبل الرب كالعصفور والهرب إلى جبلهم أى إلى معتقداتهم .

### الكنيسة كالقمر

يرى القديس أن الكنيسة كالقمر لها وجه مضئ ولها وجه مظلم هو الذى يراه الهرطقة . فالجزء الروحى فى الكنيسة مضئ والجزء الجسدى مظلم . أحياناً يظهر الجزء المضئ فى الأعمال الحسنة ، وأحياناً يختفى فى الضمير الذى يراه الله وحده . فالقمر ليس نوره من ذاته لذلك لا يراه الهرطقة .

١ لأنه هوذا الأشرار يمدون القوس . فوقوا السهم لي رموا فى الدجى مستقيمي القلوب ، ٢ .  
فالقمر مازال مظلماً بالنسبة للعالم والهرطقة . فالكنيسة منيرة بإيمانها وأعمالها وتعاليمها ، والعالم يرى فيها الضعف من شدة الإضطهاد ، والهرطقة لا يرون صفاء تعاليمها... وفى دجى الليل - فى وسط الام الكنيسة يمد الهرطقة تعاليمهم الخاطئة كالقوس ، ويفوق الأباطرة سهامهم فى دجى ليل الكنيسة لكى ما يصيبوا مستقيمي القلوب - ولكنهم على الله اتكلوا .

## « الرب فى هيكله المقدس »

الله يقول للكنيسة لا تخافى انا معك وفيك . الهيكل المقدس هو النفس البشرية « لأن هيكل الله مقدس الذى أنتم هو » ١ كور ٣: ١٧ . والذى يتجرا على افساد هيكل الله فسيفسده الله .

والكنيسة ككل هى جسم المسيح « وإياه جعل رأساً فوق كل شىء للكنيسة الذى هو جسده . ملء الذى يملأ الكل فى الكل » أف ١: ٢٢ .

« لأننا أعضاء جسمه من لحمه ومن عظامه » أف ٥: ٣٠ . وهكذا تكتشف الكنيسة أنها جسد المسيح وأنها هيكله المقدس وأن الله يسكن فى هيكله المقدس ...

وايضاً الأبرار يرمز لهم بالسمااء ، والأشرار يرمز لهم بالأرض من أجل ذلك قال « الرب فى هيكل قدسه . الرب فى السمااء كرسيه » ٤ .

ومن ناحيتنا فنحن نقول إذا ما وقفنا فى هيكلك المقدس نحسب كالقيام فى السمااء - والهيكل هنا هو حيث جسد الرب على المذبح فى القداس الإلهى ، وعندما نقف هناك فنحن نحسب كالواقفين فى السمااء ... فالكه الذى يسهر على الكنيسة قائم فى هيكلها حيث يجتمع

المؤمنون مع الملائكة ويحسبون كأنهم فى السماء ،  
فالقُداس الإلهى هو انفتاح على السماء .

« عيناہ تنظران أجفانه تمتحن بنى آدم » ٤ .  
❖ إن عيني الرب تنظر إلى المسكين ... أحياناً نخاف  
أن يكون الله فى وسط زحمة هذا العالم وأعماله ، وفى  
وسط أغنيائه وعظمائه ولكن الله « ينزل ويرى » تك ١٨ :  
٢١ ، مز ٩ : ٩ ، ١٠ : ١٤ .

وعين الله ربما ترمز للكتاب المقدس وأحياناً نفهم منها  
جزءاً وأحياناً لا نفهم ولكننا نطلب بإيمان أن يفتح لنا الرب  
أجفانه لكى نمتلىء بالمعرفة الإلهية . فيفتح الرب أجفانه  
لأولاده بمواعيد حلوة ، ويفتح الله أجفانه بتهديدات  
للأشرار .

❖ يرى أنسىمس أن أعين الله ترمز لإفتقاده  
للصديقين ، أما أجفانه فترمز لقوة عنايته وأحكامه .  
« الرب يمتحن الصديق أما الشرير ومحب  
الظلم فتبغضه نفسه » ٥ . من هنا يتضح الهدف من  
التجارب ... هو امتحان الصديق . أما الأشرار فسيعذبهم  
ضميرهم كما أقلق الضمير هيرودس بعد قتله يوحنا  
المعمدان . ومن أجل ذلك يقول المزمور « أما الشرير  
فتبغضه نفسه » .

« يمطر على الأشرار فخاخاً ناراً وكبريتاً  
وريح السموم نصيب كأسهم » ٦ .

❖ إن الأنبياء هم رمز للسحابة وهم يمطرون بركات  
للأبرار وعقاباً للأشرار كما هو حادث في الكتاب المقدس .  
ويقول الرسول بولس « لهؤلاء رائحة موت لموت ولأولئك  
رائحة حياة لحياة » ٢ كو ٢ : ١٦ .

❖ والكتاب المقدس سحابة به تعاليم جميلة بركة  
للمؤمن ولكنها فخ للشرير فمثلاً الآية « ويصير الإنسان  
جسداً واحداً » أف ٥ : ٣١ فإذا نظر إليها الإنسان بعين  
الشهوة « يمطر الله فخاخاً على الشرير » ولكن إن فهمها  
كقول الرسول « أنا أقول من نحو المسيح والكنيسة »  
أف ٥ : ٣٢ .

عندئذ تمطر الآية بركة وماء بسبب الخصب لمثل هذه  
النفوس .

❖ يرى « ناراً وكبريتاً » - إنها نار شهواتهم  
ومرارة أعمالهم الشريرة ... وأخيراً يعانون عذابات لا  
ينطق بها هذا هو نصيب كأسهم .

« لأن الرب عادل ويحب العدل . المستقيم  
يبصر وجهه » ٧ .

المستقيم يرى أن الله عادل ، وفي القداس الإلهي

نقول « مستحق وعادل ثلاث مرات » ويكفى للمستقيم أن يرى وجه الله في وسط الضيق ، وكما رأى الثلاث فتية الله في وسط الآتون . وكما يرى أنقياء القلب وجه الله يكفي جداً أن يكون نصيب المستقيم رؤية وجه الله العادل .  
هكذا تأمل القديس أوغسطينوس في كلمات داود :  
« على الرب توكلت كيف تقولون لنفسى اهربوا إلى جبالكم كمصفور » ، وأن التجارب المقصود بها هو اتحاد الصديقين . وأن الله عينه عليهم وسط التجربة . ولكنه سيمطر فخاخاً للأشرار ، عندئذ سيرى الصديق وجه الرب .





## المزمور الثاني عشر (١١)

إلى النهاية - الثامن - مزمور لداود

كلمة للنهية سبق شرحها وهي تشير إلى أن أعمال الله كاملة للنهية . وكلمة للثامن سبق شرحها ، واليوم الثامن يرمز للخليقة الجديدة ، إن العمر الأبدى أو الدينونة ... الخ

❖ وهذا المزمور كسابقه يبين ازدياد الشر في العالم ولكن من أجل المساكين يصنع الله الخلاص علانية .  
( خلصنى يا رب فإن البار قد فنى ، ١ .

فهو لم يقل إن البار قد فنى ، وهذا يعنى أنه يوجد أبرار كثيرين ولكن من كثرة الإضطهاد والشر يفنون . واليوم كثير من أبناء الله الأبرار يفنون فى إيمانهم وفى طهارتهم وفى محبتهم ... لذلك يصرخ داود ويقول ( خلصنى يارب لئلا يفنى كما فنى أبرار كثيرون ) .

انقطع الأمناء من بنى البشر ، يتكلمون بالكذب كل واحد مع صاحبه بشفاء ملقة  
بقلب فقلب يتكلمون ، ٢ .

هذه ظاهرة فناء البار، قلة الأمناء وقلة الإيمان ، والكذب والرياء ازدواج القلب (بقلب فقلب) وعنهم قال إرميا النبى ( ... الكذب...الوشاية ... الافتراء والمكر... يكلم صاحبه بسلام وفى قلبه يضع له كميناً ) (إر ٩: ٣-٨) .

❖ يقطع الرب جميع الشفاه الغاشة واللسان المتكلم بالعظائم ، الذين قالوا بألسنتنا نتجبر . شفاهنا معنا . من هو سيد علينا ، ٣ ، ٤ .

فرعون تجبر بلسانه « وقال إني لست أعرف الرب » ، والكتبة الفريسيون ورؤساء الكهنة يتكلموا بلسان غاش على الرب وبرياء « أيها الكتبة المراءون » ، وتجبروا بألسنتهم على المخلص .

وفى كل الأجيال يتجبر الكثيرون على الكنيسة ويقولون من هو سيد علينا ، ولكن الرب سيقطع جميع الشفاه الغاشة والألسن المتجبرة .

### الخلاص

(١) المساكين يدفعون الرب للخلاص :

« من أجل شقاء المساكين وتنهيد البائسين ، الآن أقوم يقول الرب . أصنع الخلاص علانية » .

❖ الله قام وصنع الخلاص علانية - أى نزل من السماء وارتفع على الصليب ، كل هذا من أجل المساكين .

❖ وفى أول التطويبات قال طوبى للمساكين بالروح .

من أجل المتضعين والنفوس المنسحقة بالروح فى الكنيسة

يقوم الرب ويصنع الخلاص علانية - واليوم الذى فيه

تقدم الكنيسة نفسها منسحقة فهى تدفع الله بأن يصنع

خلاص علانية .

## (٢) كلام الرب مصدر للخلاص:

« كلام الرب نقي كفضة محمأة مجربة قد  
صفيت سبعة أضعاف ، ٦

إن كلام الناس والعالم غير نقي ، أما كلام الحق الإلهي  
فهو نقي ، وينقي النفس ويصفيها « أنتم أنقياء من أجل  
الكلام الذي كلمتكم به » .

فالسيد المسيح عندما يعطينا من مواهبه تنقي حياتنا  
سبعة أضعاف ( روح الرب ، روح الحكمة ، والفهم ، وروح  
المشورة ، والقوة ، روح المعونة ، ومخافة الرب ، سبعة  
مواهب ، وهو سبب قوله سبعة أضعاف ) .

ويقول القديس أوغسطينوس أن الموعظة على الجبل  
فيها سبعة تطويبات وتبدأ بالمساكين بالروح « المساكين  
بالروح ، الودعاء ، الحزانى ، الجياع والعطاش الى البر ،  
الرحماء ، أنقياء القلب ، صانعي السلام » مت ٥ : ٣-٩ .  
وبعدها يقال طوبى لكم إذا طردوكم - وهذا يعنى أن هذه  
الآية ترمز إلى نار الإضطهاد والطرْد الذي يحص بها  
الرب حياتنا لنقبل التطويبات السبع في حياتنا .

## (٣) حراسة الرب لنا :

« وأنت يا رب تنجيننا وتحفظنا من هذا الجيل  
والى الدهر » ٧ . من أجل ذلك كان عنوان المزمور  
( من أجل الثامن - وإلى النهاية ) .

وهذا يعنى أن حفظ الرب سينجيننا من هذا الجيل -  
جيل الأشرار ، ويحفظنا إلى النهاية وإلى الدهر .  
والنبي يحذرننا من الخوف ، لأنه رغم خلاص الرب لنا  
ورعايته لنا حتى ننجو من هذا الجيل وإلى الدهر ، رغم  
كل هذا فإن البشر سيتكاثرون بشدة وبسرعة كقوله  
« إن الأشرار يمشون من كل ناحية ويرتفعون  
ويتعالون جداً بين الناس » ٨  
فهذا لا ينبغى أن يزعجنا لأن الرب سينجيننا ويحفظنا  
من هذا الجيل وإلى الدهر .



## المزمور الثالث عشر (١٢)

### مزمور لداود للتمام

هذا المزمور قطعة روحية جميلة تغبر عن احساس النفس فى حالة الفتور الروحى ، أو فى حالة فتور الكنيسة ( وإحساس النفس بالأمها ) هذا المزمور مناجاة نفسية بين النفس المجاهدة والمسيح وتتلخص فى :  
( ١ ) شكوى ( ٢ ) وتضرع ( ٣ ) ثم إيمان وشكر .

### ( ١ ) شكوى الله :

إلى متى يارب تنساني إلى الإنقضاء . حتى متى تصرف وجهك عنى . إلى متى أردد هذه المشورات فى نفسى وهذه الأوجاع فى قلبى كل يوم . إلى متى يرتفع عدوى على ١ ، ٢ .

✠ المسيحى فى أثناء الفتور الروحى يحاول الرجوع لله ، ولكن يحس أن الأمر ليس سهلاً بل من شدة جهاده يحس الله أنه مستحيل . لذلك يصرخ ويقول أن الله نساه إلى الإنقضاء . فالبعد الروحى يكون كبيراً جداً أثناء الفتور الروحى لدرجة أن المسيحى يحس بنسيان الله له إلى الإنقضاء ، وعلى ذلك يبدأ يردد المشورات فى قلبه اليوم كله . إنه يحس أن الشيطان قد انتصر ويقول « عدوى قد ارتفع على » وكان العدو يقول له « ليس لك

خلاص بإلهك ... وبعد هذه الأزمة النفسية الصعبة يظهر  
الله للإنسان المجاهد مرة ثانية . وكأنه يقول له : « أنت  
مجدى ورافع رأسى » .

❖ النفس العالمية ترى سلامها فى المال والصحة  
والمركز والبنين ، أما النفس المسيحية فتري سلامها  
وغناها فى الله الذى يعمل فيها والذى تستند عليه «  
المستندة على حبيبها » لأن عطية الله ليست من نوع  
عطية العالم «سلامى اعطيكم ليس كما يعطى  
العالم » . فالمسيحى ذاق عطية الله ، ويصبح فقدانها لا  
يعرضه شىء آخر من العالم . لذلك يصرخ ويقول « إلى  
متى يا رب تنسانى » .

فالنفس المسيحية تحس أن كل حياتها وفرحتها وقوتها  
وسلامها من الله الساكن فيها ، لذلك فالتغرب عن الرب  
يسبب لمثل هذه النفس حزناً وضيقاً شديداً كمثّل  
إحساس الإنسان بالظلام بعد أن عاش فى النور

❖ الأمر المهم جداً ، أن الله لا ينساننا أبداً ، ولكن  
الإنسان يترك الله ويتغرب عنه ، وعندما يحس بالوحشة  
يخيل إليه أن الله قد تركه ، فالإبن الضال هو الذى ترك  
أباه وليس العكس . ونحن بأعمالنا وبإغراءات العالم  
نتترك الله ولكنه يظل أميناً فى بحثه عنا ولن يتركنا أبداً  
❖ بهذا الإحساس تصلى الكنيسة وتقول « روحك

القدوس لا تنزعه منى ... هلم تفضل وحل فينا ، لأن الكنيسة تحس بخطر شديد لو ابتعدت عن روح الله القدوس ، بل إن هذا أخطر أمر يهددها ، هي مستعدة أن تفقد كل شيء إلا روح الله ، لأنه لا حياة لها بدون الروح القدس .

❖ في سفر النشيد تثن النفس من أجل تغريبها عن الرب وتقول : في الليل على فراشي طلبت من تحبه نفسي فما وجدته . إني أقوم وأطوف في المدينة في الأسواق وفي الشوارع أطلب من تحبه نفسي طلبته فما وجدته ، نش ٢: ١-٢ .

## (٢) تضرع إلى الله :

الشكوى كشف عن مرارة النفس نتيجة لبعدها عن الله ، أما التضرع لله فهو يكشف لنا أن باب الخروج من الفتور الروحي والسقوط هو الرجوع لله والصلاة بتضرع ولجاجة .

أ - « استجب لصلاتي ياربى وإلهى » .

ب - « أنر عيني لئلا أنام نوم الموت ، ٢ لئلا يقول عدوى إني قد قويت عليه ، ٤ .

أعطني يارب استنارة روحية ، أنر أعين قلبي لك بنورك نعاين النور . أنر عيني لتكون عيناً بسيطة ، عيناً طاهرة ، عيناً محبة ، عيناً شاكرة ، عيناً ساهرة ... أنر



عيني لأن سراج الجسد هو العين لأنه إن اظلم السراج  
فالجسد كله يصير مظلماً « أى لثلاث أعاين الموت » .

### (٣) إيمان واتكال وشكر وابتهاج :

١ - الاتكال على رحمة الله ، لأنى متأكد من محبة

الهي .

ب - ابتهاج القلب بخلاص الله ، لأن الله صانع خلاص  
لكل المتكلمين على رحمته السيدة العذراء « تبتهج روحى  
بالله مخلصى » .

ج - أسبح الرب المحسن إلى ، الإنسان الذى له شركة  
مع الله الذى عاين رحمته هو انسان دائم الاعتراف  
بإحسان الله ودائم الشكر ... بل يحس بالعجز عن الشكر  
فيقول مع داود « باركى يا نفسى الرب ولا تنسى كل  
حسناته ، ماذا أراد الرب من أجل كثرة حسناته ، ماذا أرد  
للرب من أجل كثرة حسناته » . والشكر الممزوج بالفرح  
يتحول إلى تسبيح « أسبح الرب المحسن إلى » ٦ .



## المزمور الرابع عشر (١٢)

هذا المزمور ينفعنا في دراسة نفسية الإنسان الملحد الذي ينكر وجود الله .

❖ أسباب الإلحاد « قال الجاهل في قلبه ليس إله » :

(١) الجهل أو قلة المعرفة « لأن شعبي هلك من عدم المعرفة » لذلك فرسالة الكنيسة التعليم المستمر لأن قلة المعرفة هي أحد الأسباب المهمة في الإلحاد .

(٢) دوافع القلب : فالقديس أوغسطينوس يقول إن الملحدين إنما ينكرون وجود الله بسبب شهواتهم ، لأن إيمانهم بالله يزعج ضميرهم وهم يريدون التماهى في شهواتهم . فالإنسان عندما يستعبد للخطية يعمل على اراحة ضميرة بإنكار وجود الله . ولذلك قال عنهم هذا المزمور « ففسدوا ورجسوا بأفعالهم ليس من يعمل صلاحاً » ١ .

وهذا هو السبب أن المزمور يقول قال الجاهل في قلبه - لأن من القلب تخرج الدوافع الشريرة تحت ستار انكار وجود الله ، وهنا يتضح قول النبی « القلب أخدع من كل شيء وهو نجيس » أر ١٧ : ٩ .

❖ نتائج ترك الله :

(١) الجهل وعدم الفهم « هل من فاهم طالب الله » ٢ .

(٢) الزيفان - أو الفساد : فالإنسان ليس فيه شيء صالح بطبيعته ، وكل شيء حسن فيه هو من الله ، فإذا ترك الإنسان الله فلا يبقى فيه إلا الفساد ، الكل قد زاغوا معاً فسدوا . ليس من يعمل صلاحاً ليس ولا واحد ، ٣ .

(٣) الظلم : يأكلون شعبي كما يأكلون الخبز ، ٤ . فترك الله يملأ القلب بالقسوة فيجعل الإنسان يأكل أخاه كما يأكل الخبز ، هكذا يصبح الإنسان شريراً مستعداً أن يخسر أخاه وأن يقضى عليه من أجل لقمة عيش .

(٤) الإعتزاز بالنفس وعدم الالتفات لله والرب لم يدعوا ، ٤ .

فالإنسان في شره يعتمد دائماً على ذاته من دون الله فيفرق في الكبرياء .

❖ الجيل البار ، ٤ .

❖ هذا هو جيل ظهور الرب في الجسد ، متواضعاً في مزود بقر ، كالمسكين على الصليب ، رأى المسكين ناقضتهم لأن الرب ملجأه ، ٦ .

❖ هذا الجيل ليس من يعمل فيه صلاحاً ليس ولا واحد - إلا لله وحده .

❖ هذا هو جيل الخلاص حيث يرد الرب سبي

شعبي ، ٧. لأن الله بالصليب صالح السمايين  
بالأرضيين وجعل الإثنين واحداً ورد سبينا وصرنا أبناء  
له .

## التوبة

يمكن اعتبار النفس البعيدة عن الله أنها في السبى ،  
وأنها في حالة جهل وعدم فهم تترك بيت أبيها - تترك  
الله ، كالإبن الخصال الذى أهمل وجود أبيه ، ذهب بعيداً  
مسبياً من الشر والأشرار والشيطان ، ثم فسدت حياته  
وزاغ ولم يعمل صلاحاً ولم يدعو الله أباه .  
والتوبة بالنسبة له هي رجوعه من السبى واستنارة  
ذهنه وإيمانه بحب أبيه وقيمته والإلتصاق به والفرح  
والتهليل بالحياة فى حضن الأب .



## المزمور الخامس عشر (١٤)

المزمور يبين يبين لنا شروط السكنى مع الله .  
والشرط الأساسى هو القداسة التى بدونها لا يعاين أحد  
الله ، وإن بيت الرب يليق به القداسة .

### ❖ مسكن الرب :

فى وسط غربة العالم - لنا مكان راحة هو مسكن أبينا  
السماوى على الأرض . وهذا المسكن يليق به القداسة لأن  
ساكنه وصاحبه قدوس . وهو بالنسبة لنا كالحظيرة التى  
ندخل إليها لنستريح من حر العالم وتجاربه وهو المكان  
الذى ندخل ونخرج ونجد فيه مرعى . وهو أيضاً المكان  
الذى نحتفى فيه ونمسك بقرون مذبحة عندما نواجه  
بهجمات الشيطان .

### ❖ جسد الإنسان مسكن لنفس الإنسان ،

### وهيكل للروح القدس :

يرى أنسيمس أن الحلول يدل على نزول وضيافة  
زمنية ، « يا رب من يحل فى مسكنك » ١ . فالحلول  
يدل على عيشة ليست مستمرة بل حارة - وهى عيشة  
النفس كضعيف فى الجسد وكما أن المستاجر  
يهتم بحراسة أرضه وزرعها ليسلمها لصاحبها ثمرة .  
هكذا فجسدنا هو هيكل الله نسكن فيه لنعيده لصاحبه

صالحاً ومملوءاً بالفضائل .. حتى تؤهل للسكنى المؤبدة  
فى جبل قدس الرب ... فى مدينة الإله الحى اورشليم  
السماوية .

### ❖ السماء مسكن الله .

من له حق دخول السماء ؟ ... هذا ما يسجله المزمور :

### ❖ شروط السكنى فى هيكل الرب :

(١) « السلوك بلا عيب » : فالأعمال البارة  
علامة الشراكة مع الله .

(٢) « المتكلم بالحق فى قلبه » : فلا يكفى  
العمل بل أن يكون القلب مملوءاً بالحق ، فالقلب نجيس ،  
وأخدع من كل شىء من يومه إز ١٧ : ٩ .  
الأمر الآخر أن القلب هو المكان الذى يتكلم فيه الله ،  
ومن القلب يتحدد سلوك الإنسان وكلامه « من فضلة  
القلب يتكلم الفم » .  
(٣) « عدم الغش باللسان » عدم الكذب ، عدم  
الرياء .

(٤) « لا يقبل العار على جيرانه » : فالرب  
يسوع أوضح من هو القريب فى مثل السامري الصالح .  
ومن هنا يكشف المزمور أن الذى يساكن الله ينبغى أن  
يكون قلبه مملوءاً بالمحبة الكاملة لكل انسان لا يقبل العار  
على جيرانه .

(٥) « عدم فعل الشر مرذول أمام الله »

الشر بأى صورة بالفكر أو بالفعل ، الشر مع أى إنسان القريب أو البعيد . والعكس فالحق يمجّد الذين يتقونه ، الذى لا يفدر بقريبه ولا يعطى الفضة بالربا . ولا يقبل الرشوة ولا يستعملها .

❖ الذى يصنع هذا لا يتزعزع إلى الأبد :

وهكذا نرى أن الإنسان الذى يسكن فى هيكل الرب ويصنع مشيئته ، هذا الإنسان يصمد كالجبل لا يتزعزع إلى الأبد . لا يتزعزع عن الحق ، لا يخاف من الذين يقتلون الجسد ، يصنع الخير ولا يخاف شر إنسان ... هو ثابت إلى الأبد « والصديق كالنخلة يزهر وكأرز لبنان مفروسين فى بيت إلهنا » .





## المزمور السادس عشر (١٥)

### مزمور نبوي

يرى القديس أثناسيوس أن هذا المزمور نبوة رائعة بلسان السيد المسيح الذي لبس جسدنا ، ونيابة عنا ارتفع على الصليب ونزل القبر وداس الموت وفى هذا يقول داود النبي « من أجل هذا فرح قلبي وتهلل لسانى . وأيضاً جسدى يسكن على الرجاء . لأنك لا تترك نفسى فى الجحيم ولا تدع قدوسك يرى فاسداً ... ٩-١١ .

❖ والمزمور معنون بهذه العبارة «نقش على نصب»

وهذا يعنى أن النصب التذكارى يوضع للمنتصرين على الأعداء ، والسيد المسيح بموته داس الموت - وقام غالياً - من أجل هذا عنون المزمور بهذا العنوان كنصب تذكارى للمسيح المنتصر .

❖ والسيد المسيح فى هذا المزمور يتحدث بجسد الكنيسة ، لأنه أخلى ذاته وأشركنا فى طبعنا ليرفعنا معه لمجده . لذلك يقول هنا « احفظنى (أنا الكنيسة كلها) يا رب فإننى عليك توكلت قلت للرب أنت ربى ولا تحتاج إلى صلاحى » ١ ، ٢ .

فالكنيسة تلقى اتكالها الكامل على الله لذلك يحفظها المسيح . والصلاح فى الكنيسة هو عطية من الله ، والله

لا يحتاج لصلاحها بل بإتصافه بها يوهبها الصلاح .  
ويقول قلت للرب ( الآب ) ، لأن السيد المسيح هنا  
يتكلم بلسان الكنيسة نيابة عنا - لذلك قال « يا أبتاه  
نجنى من هذه الساعة ، وهم قالوا عنه « اتكل على  
فلينجيه » ، أظهر عجائبه للقديسين الذين فى  
أرضه وصنع فيهم مشيئاته ، ٣ . من هم قديسيه إلا  
أعضاء جسده الذين تقدسوا بالإتحاد به - الذين هم  
الكنيسة وهؤلاء قد صنع الله فيهم كل مشيئاته الصالحة  
وكل أعاجيبه ، حتى أننا نقول بكل شجاعة « سبحوا الله  
فى جميع قديسيه . أما كلمة فى أرضه أى فى كنيسته ،  
وصنع فيهم كل مشيئاته لأنهم سلموا المشيئة بالكامل .  
« كثرت أمراضهم الذين أسرعوا وراء آخر . لا أجمع  
مجامعهم من الدماء . ولا أذكر أسماءهم بشفتى » ٤ .  
يقصد أمراضهم الروحية ... الذين تركوا الله وساروا  
وراء إله آخر ، وراء إله المال ، وراء إله الشهوة ، وراء إله  
الكرامة ... الذين تركوا المسيح الإله الحقيقي الذى  
لأنفسنا وأجسادنا « أوشية المرضى » .  
« الرب هو نصيب ميراثي وكأسى . حبال المساحة  
وقعت على من الأعزاء ، وإن ميراثى لثابت لى » ٥ ، ٦ .  
هذا هو صوت الكنيسة ، الله هو نصيبنا وميراثنا -  
وكأسنا الذى نشربه من الأكم ومن المجد . المسيح أعاد  
لنا ميراثنا - والميراث يقاس بالحبال - وهو ميراث

ثابت « الميراث لا يفنى ولا يتدنس ولا يضمحل محفوظ  
فى السماء لأجلكم » ١ بط ١ : ٤ .

لذلك يكمل النبى ويقول « أبارك الرب الذى أفهمنى  
وأيضاً إلى الليل تنذرنى كليتاى » ٧ . فالكنيسة  
بلسان السيد المسيح فرحة لأنها فهمت سر الميراث من  
المسيح « تهلل يسوع بالروح وقال أحمدك أيها الأب رب  
السماء والأرض لأنك أخفيت هذه عن الحكماء والفهماء  
وأعلنتها للأطفال نعم أيها الأب لأن هكذا صارت المسرة  
أمامك » لو ١٠ : ٢١ . فالمسيح بلسان الكنيسة تهلل ،  
وأيضاً طول الليل تعلمنا كليتاناً أسرار هذا الميراث  
والكلية تنقى الدم ، وبالليل تتم التوبة لتنقية النفس  
لتزهل للميراث الذى لا يفنى ولا يضمحل . ثم يختم  
المزمور بالحديث عن الفرحة القلبية الذى تعيشه  
الكنيسة لأن الله عن يمينها فلا تترزعزع » ٨ ، كذلك  
رجاء قيامتها فى المسيح الذى قام وأقامنا معه « وأيضاً  
جسدى يسكن على الرجاء » ٩-١١ ، والرجاء حتى  
بقيامه يسوع المسيح من الأموات ، ١ بط ٣ : ٣ .  
والمزمور يكشف هنا عن سر الرجاء وفرحة القيامة  
بقوله « جسدى يسكن على الرجاء . لأنك لا تترك

نفسى فى الجحيم ولا تسدع قدوسك يرى  
فساداً ، ٩ ، فالسيد المسيح - جسد الكنيسة سكن وسكننا  
معه وفيه على رجاء حتى بقيامته من الأموات فى اليوم  
الثالث ، فلم ير فساداً ولا أمسك فى الجحيم . لكنه نزل  
وفك المسبيين وسبى سبياً . من أجل ذلك فقيامه الرب  
هى مصدر فرح شديد للكنيسة - جسد الرب - الذى  
كسر الموت وشوكته .



## المزمور السابع عشر (١٦)

### صلاة لداود

هذا المزمور نافع جداً لكشف صورة عن الصلاة المقبولة وقت كثرة التجارب وازدياد شر الأشرار . ربما داود كتب المزمور أثناء مطاردة ابنة أبشالوم له ... !!

❖ **والحقيقة الأولى** الخطيرة التي يكشفها المزمور، أنه رغم شر الأعداء ، فإننا امتلأ قلبي بالحقد عليهم فكيف أقف أمام الله لأصلي ؟ والمهم في الصلاة أن يكون القلب نقي ، فإننا وقفنا أمام الله بقلب حاقط **فصلاتي سوف لا تقبل** . كذلك داود يعلم أن الصلاة مقدمة لله وإن القضاء من عند الله سيخرج . فهو يعمل الخير حسب وصية الله وحسب اتباع أثر خطواته بدون أي التفات لعمل الأشرار . ثم يصلي .... والله يرى ويفعل ما شاء . فالمحبة والتسامح والنظر لله وحده ، والسلوك حسب شريعته شرط لقبول الصلاة . وكثرة شر الأشرار ليست حجة لنا للحقد وعدم التسامح .

❖ **والحقيقة الثانية** : أنه ينبغي أن يكون هناك تصفية للقلب بالليل من آثار اليوم... وأن نرى في شر الأعداء بركة لنا لأجل تصفية قلبنا واستقامته أمام الله

«احسبوه كل فرح يا إخوتي عندما تقعون في تجارب متنوعة» .

❖ **والحقيقة الثالثة :** أن النبي لم يهتم أولاً بذكر شر الأشرار بل بإعلان اتكاله على الله وأنه يعيش تحت ظل جناحيه ... وليحدث ما يحدث !! ... إن سرت في وادي ظل الموت لا أخاف شراً لأنك أنت معي !!

❖ **والحقيقة الرابعة :** أن النبي كإنسان يربط حياته بالمسيح المتأنس الذي تألم وصلى لأجل أعدائه وانتظر قضاء الآب . وأن الأعداء لا بد لأعمالهم من نهاية .

❖ **والحقيقة الخامسة:** هي في الرجاء بالقيامة والاستيقاظ الجديد ونحن مملوون بالبر ومعايينة وجه الله . وأهم ما في الأمر كله أن داود يرى أننا بالقيامة نكون على صورته وفي مجده فيقول « أشبع إذا استيقظت كشبهك » . إنها نهاية عظيمة للصلاة ورجاء قوى في الضيق ... إننا سنكون مثله (كشبهك) لأننا سنراه كما هو !! وهذا هو الهدف الأول والأخير للصلاة : إن الوقوف المتواتر أمام الله سيكسبنا في النهاية حالة تجلى رائعة ... عندما نستيقظ كشبهه .

## خطوات الصلاة في الزمور ،

أولاً : الثقة الكاملة بالله

(أ) الله دائماً يستجيب الصلاة : أنا دعوتك لأنك تستجيب لي يا الله ... ٦ ، فهذه ثقة كبيرة جداً في أنه مهما اشتد الضيق وتجبر الأعداء فإن الله يستجيب لي في النهاية ... هل كل مرة أقف للصلاة يكون لي الثقة في أنه لابد أن يستجيب لي ؟

(ب) رعاية الله للمتكلين عليه :

❖ « اجعل مراحمك عجيبة (ميز مراحمك) يا مخلص المتكلين عليك بيمينك من المقاومين ، ٧ . فمراحم الله مميزة وخاصة للإنسان المتكل على الله .  
❖ « احفظني مثل حدقة العين ، ٨ .

❖ « بظل جناحك استرني من وجه الاشرار الذين يخرّبونني أعدائي بالنفس الذين يكتنفونني ، ٨ ، ٩ .  
رعاية الله للمتكلين عليه تكون كمثل حدقة العين التي خلق لها الله الجفون لتغطيتها ورعايتها بمجرد أي خطر ، فالله في نجدتنا أسرع من أساءة الشرير إلينا « من يمسككم بمس حدقة عيني ، زك ٢ : ٨ .  
أما الرعاية الرائعة فتظهر أننا نعيش ونستتر تحت ظل جناحيه . « الساكن في ستر العلى يستريح في ظل إله السماء ... وتحت جناحيه نعتصم » حز ٩ : ١-٤ . وربنا



يسوع أعطانا مثل هذا الأمان ، كما تجمع الدجاجة فراخها تحت جناحيها ، مت ٢٣ : ٣٧ . وجناحي الشاروبيم تظللان تابوت عهد الرب .... وفى حياة بعض القديسين مثل أبو مقار الذى رافقه الشاروبيم وظلله بجناحيه ... ما أعجب رعاية الله للمتكلين عليه ، إنهم يعيشون فى إطمئنان لأنهم يستريحون فى ستر العلى وتحت جناحيه .

### ثانياً : شر الأشرار

فى أثناء الصلاة وضع داود ثقته فى أن الله يستجيب صلاته ، ثانياً فى رعاية الله له كحديقة العين والتستر عليه بجناحي الله المميزة . وبعد ذلك بدأ داود يتكلم عن شر الأشرار الذى لا قيمة له ما دام هو مستريح فى ظل إله السماء .

(أ) « الأعداء يخربون نفسى ... ويكتنفوننى (أى يحاصروننى) » ١١ .

(ب) « قلبهم السمين قد أغلقوا . بأفواههم قد تكلموا بالكبرياء » ١٠ ، فقلوبهم سمينة بالشر ، وثانياً مغلقة أمام فعل الرحمة والمحبة ، وثالثاً دائماً كلماتهم مملوءة كبرياء وغطرسة .

(ج) « يتتبعون خطواتنا ، وينصبون لنا الشراك ليزلقونا إلى الأرض » ١١ .

(د) « كَأَسَدٍ يَلْتَمِسُ مِنْ يَفْتَرِسِهِ » ١٢ .

هذا ما يقوم به الأشرار من نصونا ، وما يقوم به إبليس عدونا الذى يجول كَأَسَدٍ زائر ملتمساً من يفترسه ( ١ بط ٥ : ٨ ) وما قام به اليهود عندما أحاطوا بالسيد المسيح وأغلقوا قلوبهم الشرير وتكلموا بالكبرياء عليه وافترسوه كالأسد الذى يقدم على الإفتراس ...

**موقف الله من الشرير فى النهاية ، ومن إبليس ، ومن اليهود حول الصليب : « يصرعه وينجى نفسه من الشرير » ١٣ ، « وينجيننا من أهل الدنيا » ١٤ .** الذين ليس لهم أكثر من حياتهم الجسدية التى إذا صرعها الله انتهى الأمر كله ، لذلك قال عنهم : « تملأ بطونهم لأن إلههم بطنهم وممهم فى خزيمهم » ١ كور ٦ : ١٣ . « فإله يملأ بطونهم وحياتهم من ذخائر أسلحته ... ويتركون فضالتهم لأطفالهم » ١٤ ، فشروهم تبقى ميراثاً لهم ولأولادهم كقول اليهود : « دمه علينا وعلى أولادنا » .

❖ ولكن الإنسان المتكل على الله المستتر تحت ظل جناحيه ينجو من بطشهم قبل أن يصل الشرير إليه فيقول : « أما أنا فالبر أنظر وجهك أشبع إذا استيقظت بشبهك » ١٥ . فالأشرار ينتهون ، أما المتكل على الله فيقوم ( يستيقظ ) ويعاين وجه الرب .

### ثالثاً : مقدمة الصلاة

ينبغي على الإنسان المتكل على الله ، العائش في ستره ، الذي يعلم أن الأشرار يطاردونه ، ينبغي عليه أن يلاحظ ما يأتي عندما يقف للصلاة لتكون صلاته مقبولة :

(أ) ألا يصنع الشر ، بل يقابل شرهم بالخير . فإن شر الأشرار ليس له حجة في عدم فعله الخير ، بل يجب عليه أن يتأكد قبل الصلاة أنه يحب عدوه ويكره شره . يجب أن تكون « شفتيه بلا غش » ١ . فلا يقع في خطية الإدانة أو الشتيمة أو غيرها ، أن يكون متاكداً أنه في النهاية سيخرج القضاء من عند الله الذي ينظر للأعمال المستقيمة ٢ .

(ب) بالنسبة « لأعمال الناس » ٤ بطريقة معاملتهم والرد عليها يجب أن تكون أولاً خاضعة لوصايا الله « بكلام شفتيك أنا تحفظت » ٤ ثانياً « أن تكون طبقاً لإثراخطوات المسيح لكي لا تزل الخطوات » ٥ . لذلك يا إخوتي مثل هذا القلب عندما يقف للصلاة سيكون مملوءاً شجاعة أمام الله .

(ج) أما بالنسبة للتجارب التي سمح الله بها لي فعند الصلاة يجب أن أشكر الله عليها جداً لأن الله أعلن

سر عظمتها لي ، جربت قلبي تعهدته ليلاً  
محصنتني لا تجد في ذموما لا يتعدى فمي ، ٣ .  
فأله بالليل - في مخدعي فحصنتي ... شكراً له ،  
جرب قلبي ... شكراً له ، لأنه بهذه التجارب جعل قلبي  
مستقيماً محباً للجميع سالكاً حسب وصايا الله  
ومتمسكاً بأثار خطوات المسيح لكي لا تزل خطواتي . من  
أجل هذا فيرى هو من عند الله الذي تعهد قلبي وامتحنته  
وصفاه .

### خلاصة الزمور ،

- (١) إن النبي قد عرفنا كيف ينبغي الوقوف أمام الله  
من أجل صلاة مقبولة بقلب نقي ، وأظهر لنا بركات  
التجارب التي تمحص القلب وتنقيه .
- (٢) إن النبي لم يبدأ بذكر شر الأشرار بل تحدث أولاً  
عن فائدة الإتكال على الله والحياة تحت ظل جناحي الله .
- (٣) إن النبي ختم صلاته برجاء عظيم في الصلاة التي  
ستغير شكل تواضعنا لنكون على شبهه - على صورة  
مجده ، والتي عن طريقها نعيش قيامة الرب برجاء حي .
- ❖ فالصلاة هي حالة تجلي تتغير فيها صورتنا إلى  
شبهه .
- ❖ والصلاة هي حالة قيامة من الضعف والموت أمام  
الله .

## المزمور الثامن عشر

(١٧)

**عنوان المزمور :** نشيد لداود عندما أنقذه الله من أيدي كل أعدائه . وهذا يؤكد أن داود النبي قد اجتاز حرباً طول حياته ... وعندما انتهت كل هذه الحروب بدأ ينشد هذا النشيد فوق الرائع . وهذا المزمور مملوء بالنبوءات عن خلاص المسيح بتجسده وموته وانتصاره على كل أعدائه بقيامته وصعوده . والحقيقة أن خلاص الإنسان من أعدائه المنظورين لا يكمل إلا بخلاصه من الأعداء غير المنظورين بصليب الرب وقوة قيامته وصعوده ، لذلك نجد العهد القديم في كل مرة يتحدث عن الخلاص وقوته ويهتج له لا بد أن يشير إلى كمال الخلاص بالرجاء الحي في المسيح المخلص .

لذلك يمكن دراسة هذا المزمور من ناحيتين :

أولاً : إنه نبوة عن خلاص المسيح .

ثانياً : إنه مزمور القوة والرجاء الذي لا يخزي ،

مزمور النصر في الحرب الروحية ،

مزمور التهليل والفرح .

أولاً : نبوة عن خلاص المسيح

يرى القديس أثناسيوس الرسولي أن  
بالمزمور سبعة أمور :

١- مقاومة الأعداء . ٢- الإستعانة بالله .

٣- نزول المسيح إلى أرضنا لخلاصنا .

٤- صعود الرب للسماء . ٥- إنقاذ الله للإنسان .

٦- رفض الإسرائيليين . ٧- قبول الأمم .

( ١ ، ٢ ) مقاومة الأعداء والإستغاثة بالله :

فالإنسان طرد من الجنة وتغرب في أرض الشقاء تحت  
قبضة العدو الشيطان الذي يحدر الإنسان بعد ذلك إلى  
الجحيم .

❖ من أجل ذلك فالإنسان يصرخ إلى الله  
ليخلصه من عدوه بهذه الآيات : الهى صخرتى  
وحصنى ومنقذى ، الهى صخرتى به أحتمى ، ٢ .  
« أدعو الرب الحميد فأتخلص من أعدائى ، ٣ .  
« اكتنفتنى أمخاض الموت ، وسيول الهلاك  
أفرعتنى ، ٤ .

« أمخاض الجحيم حقت بى . أشراك الموت  
انتشبت بى ، ٥ .

« فى ضيقى دعوت الرب وإلى الهى صرخت ... ٦ ،

❖ فصخرتى هو المسيح به أحتسى .  
❖ أما أعدائى فهم الشيطان ، وأمخاض الموت ،  
وأمخاض الجحيم .  
❖ والله هو قوتى صخرتى ، وحصنى ومنقذى ،  
وترسى وقرن خلاصى وملجأى ، فهو لم يقل أن الله  
سيخلصنى بل قال الله خلاصى ، فنزول المسيح  
وصعوده على الصليب هو خلاصنا من الخطية  
والشيطان والموت والجحيم لأننا أعضاء جسده .  
وقوله **قرن خلاصى** أى أن للكنيسة قرن به تناطح  
العالم والشيطان .

❖ وقوله **أمخاض الموت** ، لأن الموت الناتج عن  
الخطية يحيط بالإنسان من بطن أمه ، ويتابعه كالسيل  
(سيل الهلاك أفرعتنى) .... يتابعه فى طفولته ، وفى  
شبابه وفى شيخوخته . يتابعه كالسيل فى أعمال الشر  
والأفكار الشريرة ، فالهلاك يتابعنا بقوة السيل . ومعلوم  
أن جميع الآباء الذين ماتوا قبل مجئ المسيح قد ذهبوا  
للجحيم، وهذا هو سر قول حبال الجحيم **هاقت بى..**

(٢) **نزول المسيح لخلصنا :**  
**طأطأ السموات ونزل وضياب تحت رجله ،**  
❖ **طأطأ السموات :**

أى تواضع وطأطأ ثم نزل - أى تجسس - وطأطأ



السموات ليلصقها بالأرض - لأنه صالح السمائيين  
بالأرضيين ( أف ٢ : ١٦ ) .

❖ وضباب تحت رجله :

اي نزول الله كان مخفياً في تجسده - كالضباب .

❖ « فارتجت الأرض وارتعشت أسس الجبال » ٧

وهذا ما حدث كنبرة أثناء صلب السيد المسيح « الأرض

تزلزلت والصخور تشقت » .

❖ « صعد دخان من أنفه ونار من فمه أكلت ،

جمر نار اشتعلت منه » ٨ .

فالدخان رمز للدينونة التي هي كالنار تحرق وتاكل ،

فبالصليب دينت الخطية في الجسد ، دان الله الشيطان

سحقه ، وبالصليب حرق أعمالنا الشريرة وأفكارنا

الخبثة ... وخرج جمر نار اشتعلت منه كناية عن الرسل

الذين أحرقوا الكفر وعبادة الأوثان الموجودة في العالم .

(٤) صعود الرب السماء وحلول الروح الناري :

« ركب على كاروب وطار وهف على أجنحة

الرياح » ١٠ .

« جعل الظلمة ستره ، تحوط به مظلمته ضباب

المياه سحب الهواء » ١١ .

« من الشعاع قدامه عبرت سحبه . برد

وجمر نار » ١٢ .

« أُرعد الرب من السموات ... » ١٣ .  
« أُرسل سهامه فشلتهم وبروقاً كثيرة  
فأزعجهم » ١٤ .

فواضح أن الرب صعد للسماء على كاروب الذى رآه  
التلاميذ سحاباً . وكان هذا مخفياً عن العالم ومعلنًا  
للتلاميذ ، وهذا معنى قوله جعل الظلمة ستره ، تحوط به  
مظلته ضباب المياه سحاب الهواء وفى يوم الخمسين  
أرسل الروح القدس فى شكل السنة نار وهذا  
معنى قوله « من الشعاع قدامه عبرت سحبه برد وجمر  
نار » . ثم أرسل سهامه أى رسله فشلت أفكار الأعداء  
وأزعجهم ....

❖ ركب على كاروب ... وهف على أجنحة الرياح ،  
والكاروب رمز للمعرفة ، والصعود يعنى علو المعرفة  
« سيرتنا نحن هى فى السماويات » . وأجنحة الرياح رمز  
لرياح تعاليم ربنا السماوية . كما يذكر الرسول بالعكس  
عن التعاليم الشريرة « محمولين بكل ريح تعليم ... إلى  
مكيدة الضلال » أف ٤ : ١٤ .

❖ جعل الظلمة ستره ، فقد كان صعوده مخفياً  
عن العالم معلنًا للتلاميذ كذلك أبناء المسيح أفكارهم  
تصعد للسماء فى الخفاء وفى تعقل . أما مظلتها التى  
تحوط به ، فهى ترمز للكنيسة التى يسكن فيها وهو  
وغير مرئى للعالم .

❖ ومن السحب خرج برد وجمر نار ، فالكه  
فى العهد القديم كان يظهر فى السحاب . كما ان  
الأنبياء يسمون سحباً يخرج منهم نبوات عن المسيح  
اضاءت المسكونة كالبرق الخارج من السحب .

❖ اما قوله أرعد الرب من السموات فهذا رمز لأن  
الله صعد بهتاف الرب بصوت الهوى ، مز ٤٧ : ٥ .

(٥) انقاذ الله للإنسان :

اظهرت أعماق المياه وانكشفت أسس المسكونة  
من نسمة ريح فمك ، ١٥ .

❖ فكرازة الإنجيل هى أعماق المياه ، والمعمودية  
هى أعماق المياه وعن ذلك قال اشعيا النبى ( استقوا  
مياهاً بفرح من ينابيع الخلاص ) .

❖ اما أسس المسكونة فيعنى بها الرسل الأظهر  
الذى قال عنهم الرسول مبنيين على أساس الرسل  
والأنبياء ويسوع المسيح نفسه حجر الزاوية .  
وعلى هذا فكم من أسس وأسرار أعلنت لنا عن المسيح  
بواسطة الرسل .

❖ كل هذا تم من نسمة ريح فمك ... لأن كل أعمال  
الرسل والكنيسة هى بواسطة روح الله القدوس الذى حل  
يوم الخمسين .

❖ عمليات الانقاذ :

❖ نشلنى من مياه كثيرة ، ١٦ ، أمواج العالم

ومياهه الكثيرة هي ضلاله وأفكاره وأثامه .

❖ « أنقذنى من عدوى القوى ... أقوى منى ، ١٧ ،

وهذا يعنى أن الشيطان أقوى من الإنسان ولا يمكن الخلاص منه إلا بالله (بتجسد الابن واتحاده بنا ) فالشيطان يحدر الإنسان للجحيم ، والمسيح يكسر أبواب الجحيم ويخرج الإنسان .

❖ « أخرجنى للرحب ... نجسانى لأنه

أرادنى ، ١٩ ، وهذا ما قالوه عن الرب على الصليب  
« فلينجيه إن أراد » .

❖ « تخلص الشعب البائس ، ٢٧ .

❖ « ... الرب إلهى ينجى ظلمتى ، ٢٨ ، كقول

الإنجيل يضىء على الجالسين فى الظلمة وظلال الموت  
بالتجسد الإلهى .

(٦) رفضه لإسرائيل :

هذا الشعب الذى قال اصلبه اصلبه دمه علينا وعلى

أولادنا قال عنهم هذا المزمور :

« يصرخون ولا مخلص ، ٤١ فسيظل شعب

إسرائيل بلا خلاص مهما صرخوا لأنهم رفضوا

مخلصهم الحقيقى الرب يسوع .

❖ « من الرجل الظالم تنقذنى ، ٤٨ من هذا

الظالم إلا يهوذا الإسخريوطى .

(٧) قبول الأمم :

❖ تجعلنى رأساً للأمم ، شعب لم أعرفه  
يتعبد لى ، ٤٣ . « بنو الغرباء يتذللون لى ، ٤٤ .

وهكذا أصبح المسيح رأس الكنيسة والذين لم يعرفوه  
من قبل - أى الأمم - آمنوا به وصاروا أعضاء جسده  
يتعبدون له . والأمم الغريبة فى تذلل جاءت تائبة للمسيح .

ثانياً : مزمور القوة والرجاء الذى لا يخزى ،

مزمور النصره فى الحرب الروحية ،

مزمور التهليل والفرح ،

هذا المزمور هو ترنيمة خلاص لإنسان دخل فى شركة  
مع الله ... فتعرض لحرب روحية ضارية .  
والله لا يكتفى فقط بخلاص الإنسان فى هذه الحرب  
الروحانية ، بل :

❖ الله يسير معنا وسط الحرب : فالخلاص

من التجارب والحروب الروحية ليس بإنتهائها ، ولكن  
الخلاص منها هو باكتشاف الله معنا يقود هذه الحرب .  
فالنصره فى الحرب الروحية فى المسيحية ليست إلا  
مسك فى يد الله السائر معنا فى الطريق .

❖ والحروب الروحية هى الطريق الوحيد الذى يعلم

الله فيه أيدينا القتال . والجهاد الروحى والنصره على

من ، هو أقوى منى ١٨٠ واكتشاف ضعف العدو أمام  
الله المسك بيمينى .

❖ والحروب الروحية عندما تنتقل إلى مرحلة الميل  
الثانى تصبح متعة روحية لإختبارات جديدة كل وقت ،  
وتصبح مجالاً عظيماً لفيض من الخبرات الروحية والنمو  
فى الفضائل المسيحية .

❖ أخيراً عندما يعطى الله النصره تتحول الحياة إلى  
فرح وتهليل ... لم يسبق للإنسان أن اختبره إلا فى  
الحرب الروحية .

(١) الله يسير معى فى الحرب الروحية  
وينير طريقى :

❖ الرب صخرتى وحصنى ومنقذى ، ٢ .  
❖ به أحتمى . ترسى وقرن خلاصى وملجأى ، ٢  
❖ أصابونى فى يوم بليتى وكان الرب سندلى ، ١٨٠ .  
❖ لأنك أنت قضى سراجى ، الرب إلهى ينير  
ظلمتى ، ٢٨٠ .

فهذه الآيات تؤكد أن الرب معنا وسط الحرب الروحية ،  
ويقودنا ، بل الله ذاته هو صخرتنا ، وحصننا ، وترس  
خلاصنا ، وسندنا ، ونورنا .

(٢) الله أقوى من عدوى الأقوى منى :  
❖ انقذنى من عدوى القوى ومن

- مبغضى لأنهم أقوى منى ، ١٧ .
- ❖ « نشلنى من مياه كثيرة ، ١٦ .
- ❖ « أرسل من على فأخذنى ، ١٦ .
- ❖ « ترس هو لجميع المحتمين به ، ٣٠ .
- (٣) من بركات الحرب الروحية أن الله يعلمنى القتال :
- ❖ « يعلم يدي القتال ، ٣٢ ، أى يعلمنى بذاته الحرب والجهاد الروحى .
- ❖ « يمنطقنى بالقوة ويصير طريقى كاملاً ، ٣٣ .
- ❖ « يجعل رجلى كالإيل ، ٣٣ ، يعلمنى الجرى والهروب من الشر .
- ❖ « توسع خطواتى تحتى فلم تتقلقل عقباى ، ٣٦ ، أى يحفظنى الرب فى جهادى الروحى من العثرات .
- (٤) الهجوم الروحى هو قمة الحرب الروحية :
- ❖ « لأنى بك اقتحمت جيشاً وبإلهى تسورت أسواراً ، ٢٩ . فالله يصبح لى سوراً أحتى به ، ثم اقتحم به معاقل الشر .
- فالصلاة الهجومية تخلص كثيرين من أنياب إبليس ، والمحبة الهجومية تأسر كل فكر لطاعة المسيح .
- ❖ « الذى يجعل رجلى كالإيل وعلى



مرتفعات يقيمنى ، ٣٣ . فهو يعطينى سرعة الحركة  
فى محبة المسيح ، فى الخدمة ، وفى كل فضيلة مسيحية ،  
فى نهاية كل حركة روحية ، يقيمنى على مرتفعات بعيداً  
عن كل حركة مضادة من الشيطان ... بحيث أن شر  
العالم ولا إبليس يصل إلى .

❖ ( تمنطقنى بقوة للقتال . تصرع عنى  
القائمين على ، ٣٩ ) يسقط عن يسارك ألوف وعن  
يمينك ربوات ، مز ٩١ : ٧ .

( أسلحة محاربتنا ليست جسدية بل قادرة بالله على  
هدم حصون ، ٢ كو ١٠ : ٣ .

( أتبع أعدائى ( الروحيين ) فأدركهم ولا أرجع  
حتى أفنيهم ، ٣٧ .

### (٥) التهليل والحرب الروحية :

❖ التهليل ثمرة النصر فى الحرب الروحية . فلا  
يمكن لمسيحى أن يختبر التهليل إلا بعد الانتصارات  
الروحانية مباشرة **فقوة التهليل لا يمكن أن تتم إلا  
ساعة النصر فى طريق الحرب الروحية .**

( أحبك يا رب يا قوتى ، ١ .

( الرب صخرتى وحصنى ومنقذى ... به  
أحتنى . ترسى ملجأى وخلاصى ، ٢ .

❖ ما أعظم فرحة الإنسان المَفدى بدم المسيح عندما يقول : نشلنى من مياه كثيرة - أنقذنى من عدوى القوى - أصابونى وكان الرب سئدى .

❖ ما أعظم فرحة الإنسان فى علاقته مع الله عندما يكشف له الله أسرار حبه وأسرار ملكوته ، إن هذا فرح لإنتصار عظيم جداً ، فظهرت أعماق المياه وانكشفت أسس المسكونة .. من نسمة ريح فمه ١٥١ .  
( بروحه القدوس ) وهكذا كشف الله لنا ما يعجز العقل عن ادراكه ، من أجل هذا نتهلل .

❖ أخيراً نتهلل لأنه بعد أن أنقذنا الله ، جعلنا ملوكاً وكهنة لله أبه ، تجعلنى رأساً للأمم ٤٣ .



## المزمور التاسع عشر (١٨)

للمزمور تفسيران : الأول مباشر والثاني نبوى .

### أولاً : التفسير المباشر

عجائب وأسرار يظهرها لقديسيه بطريقتين :

(أ) كتاب المخلوقات التى منها قوة لاهوت الله

ع (٦-١) .

(ب) الكتاب المقدس يعلمنا كل شئ عن الله

ع (٧-١٤) .

(أ) كتاب المخلوقات : (٦-١) .

فالسّموات تحدث بمجد الله ، أى تعلن عن قوة الله

ووجوده . وهذا رداً على الذين لا يؤمنون بوجود الله -

فالسّموات عمل يدى الله ، فكم يكون الله !!!

والفلك فى السماء . وجميع المخلوقات تنظر إلى

أسفل - إلى الأرض ، أما الإنسان فخلق لينظر

إلى فوق - إلى السماء - حيث الفلك الذى يمجد الله .

والشمس ( كما يبدو للإنسان ) تقوم بدورها -

تعطى الدفء للإنسان ولا شئ يخفض من حرارتها ، بل

تعطى البهجة والدفء كالجبار الذى يسرع فى طريقه

ويؤدى عمله بدقة متناهية . والشمس تضبط الزمن

وتحدد الفصول والأوقات. هذا كله يتم بلا قول ولا

كلام . فالسّموات والفلك والشمس مبشرون أزليون عن الله فى كل الأزمان وبكل اللغات وبنظام وبدون كلام .

(ب) الكتاب المقدس-ناموس الله : (٧-١٤) .

لقد أعطى المزمور للكتاب المقدس ستة صفات جميلة :

١- ناموس الرب كامل ، لا يضاف إليه شئ ولا ينقص منه ، وفائدته يرد النفوس .

٢- شهادة الرب صادقة ، فالإنجيل صادق فى رجائه وخلاصه وإعلاناته عن الله ، منزّه عن الكذب ، وفائدته إنه يعلم الأطفال أى يصير الجاهل حكيماً .

٣- فرائض الرب مستقيمة تعلم طريق الخير المستقيم . وتحيد عن الطريق المعوج طريق الشر . وفائدتها إنها تفرح القلب ، فالناموس يعطى الفرح الدائم لأنه يحولنا من الشر إلى طريق الإستقامة .

٤- وصية الرب مضيئة ، أى تنير لنا الطريق لنكتشف مكان الشر والعثرة ونبتعد عنهما ، فهى سراج لرجلى ونور لسبيلى . وفائدتها أنها تبصر الإنسان وتنير العينين .

٥- خشية وصية الرب مهمة جداً، ولها بركات عظيمة وفائدتها إنها تزكى حياة الإنسان وتثبته إلى الأبد .

٦- أحكام الرب أحكام حق وعادلة معاً : وهذه هى الصفة الأخيرة الجميلة وهى أنها أحكام حق وعدل معاً .

❖ كلمة الله شهوة ،

شهوة قلبه مختارة .

« أفضل من الذهب والحجر الكثير الثمن ، وأحلى من العسل والشهد ، عبدك يحفظها ، ١٠ ، ١١ .

هذا هو تقييم داود النبي الإختباري لناموس الرب وحفظه إياه ، إنه يتحول إلى شهوة في القلب . فكلمة الله وإنجيله عندما يعيشها الإنسان تتحول إلى شهوة يتلذذ بها « وفي ناموسه يلهج نهاراً وليلاً ، مز ١ : ٢ . وهذه الشهوة أفضل من كل ما في العالم ... من الذهب والحجر الكريم ، لها لذة أفضل من كل لذة في العالم ... أحلى من العسل والشهد .

❖ كلمة الله تحفظ من يحفظها ،

تخلص من الهفوات ، ومن الخطايا المستترة . والخطايا المستترة غالباً ما تأتي عن طريق الشيطان من خلال خطية الكبرياء ( التي سقط بها الشيطان ) ويريد أن يسقط كل واحد فيها . فالخطية المستترة هي : أن يحس الإنسان عندما يفعل الخير - أن ذلك نتيجة لبره الذاتي وينسى أن ينسب الفضل لله ويعترف أمامه بضعفه البشري . هذه هي الخطية المستترة التي تحفظني كلمة الله منها . هذه الخطية المستترة التي يتسلط بها الغرباء على « الغرباء » إشارة

للشيطان المتكبر ، ١٣ ، وهى التى عندما أتلقى منها  
أكون ، أتلقى من خطية عظيمة ، ١٣ ، فإنه لا توجد  
خطية أعظم من خطية الكبرياء . والنهاية يكون ، فكر  
قلبى مرضى أمام الله فى كل حين ، ١٤ ، لأنه قد  
تنقى من المجد الباطل لإرضاء الناس الناتج عن الكبرياء  
وجب الظهور . وآخر الأمر يعترف داود بالفضل لله  
ويقول ، يا رب أنت معينى ومخلصى ، ١٤ .

### ثانياً : المعنى النبوى

والمزمور من الناحية النبوية حسب تفسير الآباء  
يشير إلى كرازة الرسل :

فالرسل سموات ناطقة ، كذلك القديسون الذين  
يرتفعون بأفكارهم إلى فوق ، حيث المسيح جالس ، كو  
١: ٣ . فهؤلاء سموات ناطقة بأفكارهم المتجهة إلى فوق  
وبأعمالهم التى هى كالكواكب التى عمل أيدى الله .

« من يوم إلى يوم يبدى قولاً » ٢ ، فالرسل  
كروا ، والكلمة انتقلت من رسول إلى تلميذ إلى جيل  
آخر . كذلك العهد القديم يرسل نبوات للعهد الجديد .  
وأما قوله « ومن ليل إلى ليل يظهر علماً » ٢ فهذا  
يعنى أن المسيحية مملوءة بالأسرار المخفية كناية عن  
الليل ، المسيحية مملوءة بأسرار الحياة فى وسط ظلام

هذا العالم ، لا تسمع أصواتهم فى كل الأرض خرج  
منطقهم ، ٢ . فعجائب الله فى قديسيه بلغت  
أقصى المسكونة بدون كلام ، كما تظهر السماء  
والكواكب لكل العالم بدون كلام كذلك عجائب قديسيه ،  
كذلك كرازة الرسل بلغت لأقصى المسكونة وسمعها كل  
واحد فى العالم بلغته الخاصة رغم أنه كان لهم لغة واحدة  
- فهذا ليس كلام عادى :

### الشمس ،

الرب يسوع هو شمس البر ، ولا أحد  
يستطيع أن يخنق من حرارة الشمس - حتى الذين  
يمجدون المسيح أيضاً لا يخنقون أبداً من تعاليم المسيح  
ونور إنجيله . وأيضاً هذا سيحدث فى المجئ الثانى -  
مجمع الديانات الشرقية تنتظر مجئ المسيح للدينونة ،  
فمن الذى سيخنق من حرارته أى من دينونته . كذلك  
كرازة الرسل بخلاص المسيح وبالاخلاص بالمعمودية  
كانت من أقصى السماء إلى أقصاها ... ولا شئ يخنق  
من قوة حرارة كلمة الله وخلاصه ، فناموس الرب الذى  
كرز به الرسل بلا عيب يرد النفوس كما تشفى الشمس  
بحرارته أمراض الجسد . وناموس الرب صادق يعلم  
الأطفال ، وصادق كنقاء أشعة الشمس ، ومستقيم وفرح  
القلب .



## المزمور العشرين (١٩)

فى هذا المزمور ثلاث اشارات :

**أولاً :** نبوة عن عمل الله أثناء محاصرة سنحاريب لأورشليم . أش ٩ .

**ثانياً :** نبوة عن لسان حال التلاميذ أثناء صلب المسيح .

**ثالثاً :** لسان حال أولاد الله السائرين فى الطريق الضيق أثناء شدائدهم .

**أولاً - نبوة عن عمل الله أثناء محاصرة سنحاريب لأورشليم :**

فسنحاريب ملك آشور حارب أورشليم بجيوشه الكبيرة العدد ، ووقف يعير حزقيا الملك ، الذى أرسل إلى أشعيا ليصلى لأجله ، فطمأنه أشعيا وكنه يقول له « يستجيب لك الرب فى يوم شدتك » ١ .

وفى الصباح سقط من جيش سنحاريب ١٨٥ ألفاً وهرب بقية جيشه وكان لسان حزقيا الملك يقول « نعترف لك يا رب بخبلاصك ... الآن علمت أن الرب خلص مسيحه (حزقيا) . واستجاب له من سماء قدسه (لأن سنحاريب كان يعتمد على قوته المادية أما حزقيا فكان يتكل على السماء ) بجبروت خلاص يمينه . هؤلاء

بمركبات وهؤلاء بخيل (جيش سنحاريب) أما نحن -  
(حزقيا) باسم الرب إلهنا ننجو ... هم عثروا وسقطوا  
ونحن قمنا واستقمنا ، يا رب خلص ملكك حزقيا  
واستجب لنا يوم ندعوك هليلويا ، ١ - ٩ ( راجع  
الاصحاح ٣٦ ، ٣٧ من سفر اشعيا ) .

**ثانياً - نبوة على لسان حال التلاميذ  
أثناء صلب السيد المسيح :**

وهذا رأى القديس أثناسيوس الرسولي ، والقديس  
أوغسطينوس ، فكان الكنيسة كلها تقول : يذكر الآب  
جميع ذبائحك التي قدمت على الصليب ، ويستسمن  
ذبحة المحرقة في شخص الرب يسوع ... ويتم مشورته  
التي هي خلاص العالم كله ، وذلك بجبروت خلاص  
يمينه .

والمزمور في نهايته يتحدث عن قوة الغلبة  
والقيامة : نحن قمنا واستقمنا ، ٨ .

**ثالثاً - لسان حال أولاد الله السائرين  
في الطريق الضيق :**

❖ الذي يختار المسيح ، يختار الطريق الضيق ، ولكن  
بإيمان يعلم أن : الله يستجيب له في يوم شدته .  
إيمان بنصرة إله يعقوب . لأن يعقوب مرّ بشدائد  
كثيرة ولكن الله نصره في كل منها ، يعقوب يمثل

الصلاة إلى الله حتى الصراخ والصراخ ، والرب يباركه وينصره ويعطيه اسماً جديداً .

**الذبايح :** يذكر الله ذبايح السائرين في الطريق الضيق ، ذبايح الإحتمال ، ذبايح الصبر ، وذبايح الجهاد ... وأعظم هذه الذبايح الروح المنسحق ، هذه الذبيحة يسمنها الله بأن يشعل فيها نار حبه كما يشعل النار في الدسم لذلك يقول يستسمن الله جميع محرقاتك فكل وقفة أمام الله هي مقدمة ذبيحة لكي يسمنها الله ثم يقبلها محرقة ذات رائحة لذيذة .

❖ نعترف لك بخلاصك ، لأنه خلص مسيحه ، بجبروت خلاص يمينه . فالسائرين وراء المسيح في الطريق الضيق - في وسط الشدائد - هم دائماً في حالة ترنيم بخلاص الرب بإسمه المبارك . فالسائرين في الطريق الضيق ليسوا في كآبة وضيق بل في فرح وسلام كالثلاثة فتية في أتون النار من أجل عظمة الرب .. فالفرحة هنا هي من أجل خلاص الرب .

❖ **« ونحن باسم الرب الهنا ننمو .. هم عثروا وسقطوا ونحن قمنا واستقمنا » .**  
فالقيامة هي طبيعة النفس السائرة وراء المسيح ، إن سقطت تقوم ... نحياته توبة مستمرة أي قيامة ، قيامة باسم الرب .

**ونحن باسم إلهنا ننمو : فالقيامة يتبعها نمو مستمر ، والمسيحي فى طريق خلاصه يمارس التوبة وينمو كل يوم .. إلى ملء قامة المسيح ... نمو فى محبة الله ، ونمو فى محبة القريب ، نمو فى القداسة ونمو فى الصلاة ، ونمو فى درس الإنجيل ، نمو فى الوداعة والإحتمال ، نمو ... كل هذا باسم الرب ... باسم الرب إلهنا ننمو .**

**واستجب لنا يوم ندعوك : فبداية المزمور تقول يستجيب لك فى يوم شدتك ، ونهاية المزمور عبارة عن صلاة تطلب سرعة الإستجابة يوم تدعوه فالصلاة هى سلاح المسيحي السائر مع الرب فى الطريق الضيق ، الصلاة هى وسيلة استعلان عمل الله غير المحدود فى ضعف الإنسان ، الصلاة هى إضافة الهية لا نهائية لأعمال الإنسان البسيطة .**



## المزمور الحادى والعشرين (٢٠)

لإمام المثنين مزمور لداود

يا رب بقوتك وفرح الملك ، وبخلاصك كيف لا  
يبتهج جداً ، ١ . من هو الملك ؟

❖ إيمان أن يكون داود الملك ، وهو دائماً مبتهج  
بخلاص الرب ، وإيمان أن النبى يقصد بالملك الإنسان  
الذى ملك على أهوائه وضبط جسده .  
والإنسان ليس له قوة فى ذاته لضبط نفسه إن لم تسنده  
معونة الرب ، لذلك فنصرة الإنسان هى من اتكاله على  
الله لأنه هو الذى يقود أولاده فى موكب نصرته ، يقودنا  
فى موكب نصرته فى المسيح كل حين ويظهر بنا راحة  
معرفته فى كل مكان ، ٢ كو ٢ : ١٤ .

❖ ونصرة الإنسان بقوة الله تفرجه جداً ويبتهج قلبه  
بخلاص الرب . فالإنسان الذى ضبط شهواته وملك عليها  
بقوة الرب وخلاصه أصبح فى سلام مع الله ، وفى شركة  
صلاة عميقة معه ، وفى كل يوم ينال بركات ونعم من  
لده ... وسيعدد لنا النبى هذه البركات :

أولاً : شهوة قلبه أعطيته وملتمس شفتيه  
لم تمنعه ، ٢ .

وما هى شهوة قلب الإنسان المنتصر بقوة الله على  
أهوائه وشهواته ؟ إن شهوة قلبه ستكون فى

**الروحيات** ومن أجلها تطلب الشفتين وتلتمس في الصلاة - عندئذ يعطيه الله . ومن أمثلة هذا الإنسان دانيال الرجل المحبوب ، الذى جعل فى قلبه أن لا يتنجس بأطايب الملك ولا بخمر مشروبه فأعطى الله دانيال نعمة ورحمة عند رئيس الخصيان ، دا ١ : ٨ ، ٩ .

ولكن عندما يطلب الإنسان الشهوانى فإن الله لا يعطيه ملتمس قلبه ، تطلبون ولستم تأخذون لأنكم تطلبون ردياً لكي تنفقوا فى لذاتكم ، يع ٤ : ٣ . إذاً يا أحبائى ينبغي أن نتأكد دائماً أن قلبنا مشغول بطلب الأمور الروحية ، وعلينا أن نحترس من أن ينشغل قلبنا بطلب الأمور العالمية ، لأنه حيث يكون كنزكم هناك يكون قلبكم أيضاً ، لو ١٢ : ٣٤ .

❖ إن ربنا يسوع المسيح انتهى أن يفدينا بموته على الصليب ، شهوة اشتهيت أن أكل الفصح معكم ، لو ٢٢ : ١٥ . وهكذا حقق له الأب هذه الشهوة على الصليب ... ما أجملها شهوة أن يحمل الإنسان الصليب مع الآخرين .  
❖ وداود النبىء انتهى أن يطرح على عتبة بيت الله ، مز ٨٤ .

❖ كذلك انتهى داود ، أن يسكن فى بيت الرب كل أيام حياته ، مز ٢٧ : ٤ .

❖ واشتهى الرسول « أن ينطلق ويكون مع المسيح »  
فى ٢٣: ١ .

❖ واشتهى سليمان الحكمة قائلاً « إعط عبدك قلباً  
فهيماً .. وأميز بين الخير والشر ... فحسن الكلام فى  
عينى الرب لأن سليمان سأل هذا الأمر » ١ مل ٣: ٩ ، ١٠ .  
❖ واشتهى الآباء خدمة الكنيسة « إن ابتغى أحد  
الأسقفية فيشتهى عملاً صالحاً » ١ تى ١: ٣ .

❖ واشتهى القديسون الاستشهاد ، وترك العالم محبة  
فى الملك المسيح ....

هذه هى الشهوات اللذيذة التى يهبها الله للذين  
يطلبونها .

ثانياً : « لأنك تتقدمه ببركات النعمة ،  
وضعت على رأسه أكليلاً من حجر كريم » ٣ .

❖ الله يعطى أكثر مما نطلب ، لذلك يقول  
النبي تتقدمه ببركات النعمة فداود طلب قوة على أعدائه  
فأعطاه الرب أن يكون ملكاً ، وسليمان طلب حكمة فأعطاه  
الله خيرات أكثر مما طلب . والذى يطلب ملكوت الله  
وبره فالباقي يعطى له ويزاد (مت ٦: ٣٣) .

❖ أما عن الأكاليل ، فالله يضع على رأس محبيه  
أكاليل كثيرة . فبولس الرسول يقول « قد جاهدت الجهاد  
الحسن أكملت السعى حفظت الإيمان وأخيراً وضع لى



إكليل البر الذي يهبه لى فى ذلك اليوم الديان العادل  
وليس لى فقط بل لجميع الذين يحبون ظهوره أيضاً ، ٢  
تى ٧: ٤ . فالجهاد فى حياة الرسول - من طهارة وصوم  
واحتمال وصبر وإيمان وحب للإستشهاد ومحافظة على  
بتوليته وزهد فى العالم ... لكل من هذه الفضائل العظيمة  
إكليل كما تقول الكنيسة :

\* ومخلصنا فى وسطها يكلل محبيه بالكرامة ، ( من  
تسابيح ليلة أبو غالمسيس ) .

\* بطرس وبولس نالا إكليل الشهادة وإكليل  
الرسولية ، ( قسمة الرسل ) .

\* والأربعون شهيداً بسبب طية الذين نزلت على  
رؤوسهم أكاليل سماوية أثناء الاستشهاد ورأها  
الحاضرون . ( السنكسار ) .

\* ويحدثنا سفر الرؤيا عن الأربعة وعشرون قسيساً  
وعلى رؤوسهم أكاليل من ذهب .

**ثالثاً : حياة سالك فأعطيته طول الأيام إلى  
أبد الأبدين ، ٤ .**

ربنا يسوع هو ، حياة ، يو ١ : ٤ : فمن يطلب الرب  
يسوع فإنه يطلب الحياة ، ومن يأخذ الحياة فلن يرى  
الموت أبداً إلى دهر الدهرين حتى ولو انتقل من هذا العالم

« قال يسوع أنا هو القيامة والحياة من آمن بى ولو مات فسيحيا . وكل من كان حياً وأمن بى فلن يموت إلى الأبد » ، يوحنا ١١ : ٢٥ ، ٢٦ . لذلك فكل من اذرى بهذا العالم وأمن بالرب يسوع مصدر الحياة فإنه لن يذوق الموت بل سيقول مع الرسول « أين شوكتك يا موت أين غلبتك يا جحيم » ١ كور ١٥ : ٥٥ . وهذه النفوس التى أمنت بالرب يسوع أعطاهما السيد المسيح ذاته طعاماً فقال « أنا هو خبز الحياة » من يقبل إلىّ فلا يجوع ومن يؤمن بى فلا يعطش أبداً » يوحنا ٦ : ٣٥ . وهذا ما تقدمه لنا الكنيسة كل يوم ( جسد الرب ودمه ) . كذلك سفر الرؤيا يؤكد لنا أن النفوس التى تمتعت بالقيامة الأولى ( أى القيامة من الخطية بدم المسيح ) لن يكون للموت الثانى ( موت الجسد الذى يتبعه العذاب الأبدى ) سلطان عليهم ( رؤ ٢٠ ) . أخيراً اذكرى يا نفسى أن ربنا يسوع أتى إلى العالم « ليكون لنا حياة » يوحنا ١٠ : ٢٨ ، ولكن ما أحقرك يا نفسى عندما تتركين الحياة وتبحثين عما هو لموتك .

**رابعاً : « عظيم مجده بخلاصك جلالة وبهاء تضع عليه » .** لأنك تجعله بركة إلى الأبد . تبهجه بفرح مع وجهك ٦ لأن الملك يتوكل على الرب وبنعمة العلى لا يتزعزع » ٧ .

١ - مثل هذا الإنسان الذى ضبط شهواته ، وملك عليها

فإنه سيعظم مجده جداً بخلاص الرب وسيرى ثمار الروح في حياته من محبة وفرح وسلام ....

٢- وبعد جهاده على الأرض سيضع الرب عليه إكليل مجد وجلال ، ثم يضع عليه إكليل بره فيضئ ببهاء كما هو مكتوب : عندئذ يضي الأبرار كالشمس في ملكوت أبيهم ، مت ١٢ : ٤٣ .

٣- **تبهجه بفرح مع وجهك** : لأن ثمر الروح محبة فرح سلام ، والفرح هنا ناتج من وجه الرب (مع وجهك) . لأن وجودنا أمام وجه الرب يغطي حياتنا فرحاً وبهجة وسروراً . ووجه الله هو ربنا يسوع المسيح ، لأنه بهاء مجده ورسم جوهرة وحامل كل الأشياء بكلمة قدرته ، عب ١ : ٣ .

٤- **وتجعله بركة إلى الأبد** : ليس فقط تعطيه بركة بل تجعله بركة . لأن الإنسان الضابط لشهواته صار هيكلًا مقدسًا للروح القدس الساكن فيه لذلك يقول : لا أحيأ أنا بل المسيح يحيا في ، ويتحول الإنسان إلى رائحة المسيح الذكية - تفوح رائحة هذا الإنسان في كل مكان ويصبح بركة لكل من يتعامل معهم كما كان يوسف الصديق بركة لبیت فوتيغار .

٥- مثل هذا الإنسان المنتصر على شهواته يتكل دائماً على الله ، أى لا ينسب نصبرته إلى ذاته بل إلى الله

السكان فيه ، أما عن ذاته فيقول « كلما أريد أن أفعل الخير أجد الشر حاضراً أمامي والذي لا أريد أن أفعله فإياه أفعل ، رو ١٩ : ٧ . لذلك فهذا الإنسان دائماً يتكل على الله .

٦- وهو لا يتزعزع إلى الأبد : لأنه اتكل على الله الثابت ولكن الذي يتكل على الأمور الزائلة غير الثابتة ، فعندما تزول هذه الأمور فإنه يتزعزع . من أجل ذلك يكرر النبي دائماً « وضعت الرب أمامي في كل حين لأنه عن يميني كي لا أتزعزع » مز ١٥ : ١٠ .

خامساً : انتقام الرب من أعدائه عند مجيئه الثاني :

« تصيب يدك جميع أعدائك . يمينك تصيب كل مبغضيك ٨ . تجعلهم مثل تنور نار في زمان حضورك . الرب بسخطه يبتلعهم . وتأكلهم النار ٩ . تبديد ثمرهم من الأرض وذريتهم من بين بني آدم ١٠ لأنهم نصبوا عليك شراً . تفكروا بمكيدة لم يستطيعوها ١١ . لأنك تجعلهم يتولون . تفوق السهام على أوتارك تلقاء وجوههم ١٢ .

❖ إن يد الرب ترمز للعقاب كقوله « يدك ثقلت على مز ٣٢ : ٤ .

❖ ويمين الرب ترمز للقوة كقوله « يمينك يا رب معتزة بالقدرة » خر ١٥ : ٦ .

❖ **تجعلهم مثل تنور نار في زمان حضورك** ، أي أنهم عند مجيء الرب الثاني ورؤيتهم آثار المسامير والحربة التي سببتها خطاياهم ، يقولون للجبال والصخور اسقطي علينا واخفينا عن وجه الجالس على العرش وعن غضب الخروف لأنه قد جاء يوم غضبه العظيم ومن يستطيع الوقوف ، رؤ ١٦ : ١٧ .

❖ **ثم بعد ذلك تأكلهم النار** ، عندما يقول الرب « اذهبوا عني إلى النار المعدة لإبليس وجنوده » .  
❖ **ويبيد الرب ثمرهم من الأرض وذريتهم** من بني آدم : ثمرهم يقصد به أعمالهم وأثارهم ، وذريتهم أي أولادهم الأشرار ورنائلهم التي ولدوها على الأرض بين البشر .

❖ **نصبوا عليك شراً تفكروا بمكيده لم يستطيعوها** : وهذا قول ينطبق على تفكرات الأشرار على الرب يسوع عند قولهم « خير لنا أن يموت واحد عن الكل » يو ١١ : ٥٠ .. وتفكروا بمكيده ليقتلوه ، ولكنه قام من الأموات في اليوم الثالث ، لذلك يقول النبي مكيده لم يستطيعوها .



## ختم الزمور

« ارفع يا رب بقوتك

نرنم وننغم بجبروتك » (١٢)

❖ لقد ظهرت قوة ربنا عندما ارتفع على الصليب . لقد ظهرت متواضعاً مرة في مزود وأخرى على الصليب ، وظن العالم أنك ضعيف ، وخيل للشيطان أن يجربك ، وفكر الناس في قتلك . العالم يا رب يراك ضعيفاً ونجن نراك قوياً على كل سلطان الشر والخطية والموت ... لأنك يا رب على الصليب كسرت شوكة الشيطان ، ومن المزود كسرت كبرياء الإنسان .

❖ ارفع يا رب بقوتك في حياتي ... لأنك ساكن في رغم إنى لم اختبر بعد قوتك لأنى دائماً اعتمد على ذاتي . اعطني يا إلهي الحبيب أن أنسى ذاتي وأتكل عليك ، حينئذ ترتفع أنت بقوتك في .

❖ لقد ارتفعت بقوتك عند صعودك إلى السماء لقد جئت أولاً بمظهر الضعف إلى العالم ، وارتفعت بالقوة والعظمة إلى السماء .

❖ لذلك فنحن نرنم وننغم بجبروتك :

ربى يسوع :

سأترنم وأتغنى دائماً بجبروت تواضعك من أجلى

وجبروت احتمالك من أجل على الصليب ، وجبروت  
محببتك لي حتى الموت ، وجبروت خلاصك لي من  
ضعفاتي وشروعي لأكون لك ابناً بالمعمودية . ثم جبروت  
قيامتك التي أقمتني بها من خطيئتي ، وجبروت صمودك  
الذي جذبتني به عن الأرضيات ... أخيراً جبروت مجيئك  
الثاني لتدين العالم وتلبسني إكليل المجد ...

من أجل ذلك يا إلهي .

سأرنم دائماً ... وانغم بجبروتك .





## المزمور الثانى والعشرون (٢٩)

للتمام فى النصره السحرية . لداود نفسه

فى النصره السحرية :

إن قيامة الرب يسوع ونصرته تمت فى سحر الأحد  
(باكرأ جداً والظلام باق ) . وهذه النصره ليس للموت  
سلطان عليها فيما بعد ، عالمين أن المسيح بعد ما أقيم من  
الأموات لا يموت أيضاً لا يسود عليه الموت بعد ، رو ٦ : ٩ .

أما كلمة للتمام :

فيقصد بها النبى للنهاية ، لأن قيامة السيد المسيح  
أبادت سلطان الموت والشيطان على أولاد الكه .

المزمور كتب للتنبؤ عن صلب المسيح  
وقيامته :

فهذا المزمور نبوى ، يتحدث عن آلام ربنا يسوع المسيح  
على الصليب التى انتهت بنصره سحرية ، من أجل ذلك  
فالروح القدس يعنون هذا المزمور - الذى هو مزمور  
الآلام - بعنوان النصره السحرية . فالآلام ربنا يسوع  
المسيح وقيامته عمل واحد لأنه مات لأجل خطايانا وقام  
لأجل تبريرنا . وعلى هذا الأساس سندرس هذا المزمور  
على مرحلتين ، الأولى خاصة بالآلام الرب نيابة عن  
البشرية والثانية خاصة بالانتصار على الموت والقبر .

## أولاً : آلام السيد المسيح نيابة عن البشر

داود النبي في هذا المزمور يتحدث عن شخص المصلوب الذي قدم ذاته نيابة عن البشر . فالرب يسوع هو رأس الكنيسة ، وما حدث للرأس فهو بالتالي قد تم في الجسد . لذلك فالموت الذي احتمله على الصليب كان يعنى اجتياز البشرية كلها للموت ، إن كان واحد قد مات لأجل الجميع فالجميع إذا قد ماتوا .

فالآلام التى احتملها هي آلام البشرية الناتجة من خطاياها ، لذلك فالكلمات التى نطق بها السيد المسيح على الصليب كانت هي لسان حال البشرية التى أخذ جسدها ، متحملاً خطية الإنسان في جسده لذلك كان أمام الأب مستحقاً للموت لأنه أخذ جسده البشر وتكلم نيابة عنهم ، عالمين هذا أن انساننا العتيق قد صلب معه ( أى أن انساننا العتيق كان في جسده متحداً على الصليب ) ، رو ٦ : ٦ والآن لنسمع صوت البشرية على لسان السيد المسيح :

« الهى الهى لماذا تركتني بعيداً عن خلاصى عن كلام زفيرى ١٠ » .

هذا هو صوت البشرية بلسان يسوع المتشجد المعلق

على الصليب نيابة عن البشرية . هذا هو الابن المتجسد  
الذى وضع عليه إثم جميعنا (أش ٥٣) . وفى ترجمة أخرى  
يقول : ... بعيداً عن خلاصى أعد زلاتى ، فهو بقى  
معلقاً على الصليب يعد زلات البشرية ويرى  
( الخلاص بعيداً جداً عن الخطاة ، مز ٩ : ١٥٥ .

إن الصليب لم يكن إلا بسبب خطايانا لذلك يقول  
يسوع الطاهر بلغة التعجب لماذا تركتني . فانت تترك  
الخطاة ، أما أنا لست بخاطئ فلماذا تركتني . ولكن لأنى  
حامل خطية العالم كله لذلك انت تركتني .

أما قوله **الهى الهى** .... فهذا دلالة على أنه يتكلم نيابة  
عن البشرية ، والأمر الثانى فهو قصد عندما نطق بهذه  
الكلمات على الصليب أن يلفت نظر اليهود العمى البصر  
إلى هذا المزمور الذى يحفظونه ولا يفهمونه ، كأنه يقول  
لهم ارجعوا وادرسوا المزامير ستجدونها تتحدث عن  
صليبي رغم أن داود كتبها قبل مجيئى بما يزيد عن  
١٠٠٠ سنة .

بعض المسيحيين من الطوائف الأخرى الغربية الذين  
يؤمنون بالطبيعتين يرون من هذه الآية دليلاً على مفارقة  
اللاهوت عن الناسوت ، ولكن هذا خطأ خطير لأن معنى  
ذلك أن الذى مات عنا على الصليب جسد إنسانى وليس  
الإله المتجسد ، والرسول بولس يلفت نظرنا إلى أن الدم

الذى سفك كان دم الله وليس دم جسد فقط لذلك يقول  
« ارعوا كنيسة الله التى اقتناها بدمه » أع ٢٠ : ٢٨ .  
وكنيستنا القبطية الأرثوذكسية تؤمن أنه بموت المسيح  
انفصلت نفسه عن جسده لكن لاهوته لم ينفصل قط لا  
عن نفسه ولا عن جسده ، وعند القيامة اتت نفسه واتحدت  
بجسده . أما اللاهوت فكان قبل الصلب وأثناء الصلب  
وبعد الصلب وبعد القيامة دائماً متحداً بالنفس ومتحداً  
بالجسد .

« إلهى فى النهار أدعو فلا تستجيب ، فى الليل  
أدعو فلا هدوء لى » ٢ .

❖ أنا اطلب ليل نهار مع أنك سوف لا تستجيب .

أنا اطلب من أجل مرارة الكأس ، وأنت لا تستجيب  
لأنك تعلم أن خطايا البشرية تستحق العقاب ، لكى يتم  
الخلاص .

❖ ويمكن أن يكون هذا القول هو حال داود فى وسط  
الآلام عندما طلب إلى الله أن يخلصه من أعدائه ، ولكن الله  
تمهل عليه لكى يواصل الطلبية ويدرك أن هذه الآلام  
والضيقات نافعة له لأنها ستنشئ صبراً والصبر تزكية  
والتزكية رجاء والرجاء يفتح القلب ليمتلئ بمحبة الله  
رو ٥ : ٣-٥ . كما أن هذه الضيقات تنقى النفس كالذهب  
الذى ينقى بالنار ١ بط ١ : ٦ ، ٧ .

« وانت القدوس الجالس بين تسبيحات  
اسرائيل ، ٣ .

الله مسبح في قديسيه . ورغم ان الله تسبحه الملائكة ،  
ولكن لذته دائماً ان يكون بين تسبيحات قديسيه . إذا  
فلننظر كم يسر الله بتسبيحاتنا أفضل من الملائكة .

والله قدوس لا يسبح إلا من أفواه قديسيه ، فهو لا  
يسبح أبداً من الأفواه الغاشية . إذا فلننتقدس وننقى قلوبنا  
لكي يسر الله القدوس بتسبيحاتنا لأنه قد « أعطى الذين  
على الأرض تسبيح السارافيم ، القداس الإلهي .

« عليك اكل أبائنا . اكلوا فنجيتهم ، إليك  
صرخوا فنجوا ، عليك اكلوا فلم يخزوا ، ٥ .

يجب ان يكون المصراخ (الصلاة) مصحوباً بالاتكال  
على الله ، أى يجب ان تكون الصلاة مصحوبة بالإيمان  
والثقة في الله . فالصلاة يجب ان تكون بلجاجة أى  
بالمصراخ والمصراخ يكون مصحوباً بالاتكال كما عاش  
أبائنا البطارقة الأولون إبراهيم واسحق ويعقوب . والاتكال  
على الله لن يخزى أبداً .

« أما أنا فدودة لا انسان . عار عند الشعوب  
ومحتقر من الشعب ٦ . كل الذين يروني  
يستهزئون بي يفغرون الشفاعة وينفضون الرأس

قائلين ٧ . اتكل على الرب فلينجيه لينقذه لأنه  
سر به ٨ .

« أما أنا فدودة لا انسان » .

وبالمثل يقول اشعيا النبي « لا تخف يا دودة يعقوب  
ويا شزيمة اسرائيل ، أنا أعينك يقول الرب ... »  
أش ٤١ : ١٤ .

❖ فالدودة هي أحقر المخلوقات ،

❖ وتولد أحياناً من الطين بلا تزواج ،

❖ وتغنى الأشياء التي تمسها ،

❖ ويحس أمامها الإنسان أنه قوى جداً وقادر على  
سحقها .

أولاً : كان ربنا على الصليب محتقر من الشعب  
كاحتقار الدودة . وكل الذين رأوه كانوا يستهزئون به لأنه  
لم يقدر أن ينجى نفسه .

ثانياً : كما أن الدودة أحياناً تولد من الطين بلا تزواج  
كذلك قربنا يسوع أخذ جسداً من جسم العذراء ابنة آدم  
الذي خلق من الطين ، وأيضاً لم يولد من زرع بشر .

ثالثاً : كما أن الدودة تغنى الأشياء التي تمسها كذلك  
قربنا يسوع أفنى كل القوات المضادة للإنسان التي كانت  
سبباً في هلاكه .

رابعاً : إن الآب سر أن يسحقه بالحزن على

الصليب ، لذلك أحس الجند ورؤساء اليهود (أى أحس الإنسان) أن لهم سلطاناً على تعذيب المسيح وسحقه كسلطانهم على الدودة الحفيرة .

ربى يسوع : من أجل أن أنت دودة لا إنسان ، أما أنا الإنسان الترابى فأتعالى أمام تواضعك العجيب . إن اتضاعك يا ربى ووصل إلى درجة اتضاع الدودة مع أنك القدوس الجالس بين تسبيحات اسرائيل . اتضعت لتخلصنى من كبريائى . الذى طالما وقف فى طريق خلاصى .

ربى يسوع : اكشف لى أعماق اتضاعك الذى اجتزته كدودة لا إنسان لأجل خلاصى لكيما اكشف أعماق حبك لى .

ربى يسوع : علمنى أنا الشقى المتكبر أن اتعلم منك الاتضاع فأقول أمام الآخرين « أنا دودة لا إنسان » .

« لانك أنت جذبتنى من البطن . جعلتنى مطمئناً على ثدى أمى ٩ . عليك ألقيت من الرحم . من بطن أمى أنت الهى ١٠ لا تتباعد عنى لان الضيق قريب لأنه لا معين لى ١١ .

❖ إن ربنا يسوع المسيح لم يولد من زرع بشر ولكن الروح القدس هو الذى جذبه من البطن ، أما بقية الناس فيجذبهم البشر من بطون أمهاتهم . وعندما خرج من



بطن العذراء كان فى نفس الوقت فى حضان الآب « ها العذراء تحبل وتلد ابناً وتدعو اسمه عمانوئيل » أش ٧: ١٤ .  
❖ كذلك الرب يسوع اجتذب من بطن الأمة اليهودية .  
هذه البطن المظلمة التى عاشت فى شرها وكبريائها .  
وعندما طرد من الرحم (مجمع اليهود) الذى قذفه خارجاً ، خارج شرورهم وتقاليدهم وكبريائهم كان مستريحاً فى حضان أبيه على ثدى أمه .

❖ كذلك نفس المؤمن عندما تجذب من البطن تخرج من رحم الكنيسة (أى المعمودية) ، ثم تستريح على ثدى الأم (أى الكنيسة) . والنفس التى ولدت فى الكنيسة لا تجد لها إلهاً يعينها إلا على ثدى الكنيسة .

**أخيراً يا الهى لا تتباعد عني لان الضيق قريب .** إن الضيق ليس سببه المشاكل أو الآلام أو الضيقات ولكن سببه تباعدك عني يا الهى . إن بعدك يا ربى يجعل الضيق قريب - لذلك لا تتباعد عني .

« أحاطت بى ثيران كثيرة ١٢ . فغروا على أفواههم كأسد مفترس مزمر ١٢ . كالماء انسكب . انفصلت كل عظامى . صار قلبى كالشمع . قد ذاب فى وسط أمعائى ١٤ . ييبست مثل شقفة قوتى ولصق لسانى بحنكى وإلى تراب الموت تضيعنى ١٥ . لأنه قد أحاطت بى كلاب . جماعة من الأشرار

اكتنفتنى . ثقبوا يدى ورجلى ١٦ . أحصى كل  
عظامى وهم ينظرون ويتفرسون فى ١٧ . يقسمون  
ثيابى بينهم وعلى لباسى يقترعون ، ١٨ .  
« أحاطت بى ثيران كثيرة » .

إنه يقصد بالثيران شعب اليهود الذى كان يقدم الثيران  
والذبائح ، وأن هذا الشعب تحول إلى أسد مزمر  
عندما ففروا أفواههم قائلين اصلبه اصلبه .

« أحاطت بى كلاب جماعة من الأشرار اكتنفتنى » .  
فإن كان يقصد بالثيران شعب اليهود ، فإنه يقصد  
بالكلاب الأمم (الرومان) الذين كانوا كالكلاب الشرسة فى  
قسوتهم وجلدهم وشتيمهم للرب يسوع الهادئ الوديع .

❖ « كالماء انسكبت وانفصلت كل عظامى . صار  
قلبى كالشمع قد ذاب فى وسط أمعائى » .

إن الكنيسة هى جسد الرب يسوع ، وفى ذلك الوقت  
كانت ممثلة فى تلاميذه . فعند صلبه تفرق تلاميذه  
كانفصال عظامه ، وهربوا فى ضعف كإنسكاب الماء . ومن  
أجل ضعفهم وخطاياهم ذاب قلبه كالشمع فى وسط  
البطن التى ولدتهم لأن التلاميذ كانوا أحشاء الرب يسوع .

❖ « كالماء انسكبت » .

إشارة للماء الذى انسكب من الجنب الإلهى عندما  
طعته الجندى « فخرج دم وماء » .

❖ « يبست مثل شقفة » .

لم يكن ليسوع قوة للمقاومة كالذئبة الضعيفة التي ليس لها أية قوة .

❖ « ولصق لسانى بحنكى » .

معناه أن لسانه كف عن الكلام وكف عن الدفاع . وهى نبوة عن عطشه عندما قال « أنا عطشان » .

❖ « وإلى تراب الموت تضعنى » .

وهذه إشارة إلى نزوله إلى القبر - أى تراب الموت . ولم يقل إلى الموت بل إلى تراب الموت ، لأن الرب اجتاز ولم يمسك من الموت ..

❖ « ثقبوا يدى ورجلى » .

وهذه نبوة واضحة لما حدث للرب يسوع على الصليب .

❖ « وأحصوا كل عظامى » .

فعظام الرب من شدة الأعياء صارت بارزة فصارت قابلة للأحصاء . والكنيسة هى جسد الرب « من لحمه ومن عظامه » ، أف ٥: ٣٠ . فإن كانت الكنيسة هى عظام الرب فهو بذلك يقصد أن إيمانهم كان صلباً كالعظام وقد أحصاهم العالم عندما ضايقهم واضطهدهم .

❖ « يقسمون ثيابى بينهم وعلى لباسى يقتربون » ،

إن النبى يصف حوادث الصلب بمنتهى الدقة . ومما

يقوى إيماننا بصدق الإنجيل والتوراه أن داود النبی كتب  
هذا المزمور قبل مجئ السيد المسيح بـ ١٠٢٥ سنة \* .

❖ « يقسمون ثيابي بينهم » .

وثياب الرب يسوع ترمز لتعاليمه الإنجيلية ،  
والهرطقة حاولوا تمزيق ثيابه وتقسيم الكنيسة إلى  
طوائف متعددة . لأن الكنيسة الواحدة كانت كالثوب  
الواحد ، والطوائف والإرساليات بتعاليمها الغريبة مزقت  
هذا الثوب ويذكر لنا تاريخ الكنيسة أنه في أيام البابا  
بطرس خاتم الشهداء ظهر المبتدع أريوس الذي أنكر لاهوت  
السيد المسيح ( كبدعة شهود يهوه اليوم ) . وفي ليلة ظهر  
السيد المسيح في رؤيا للبابا - وكانت ثيابه ممزقة . فسأله  
البابا بطرس قائلاً « من الذي مزق ثيابك يا سيدي » فرد  
عليه قائلاً « أريوس » ببدعه وتعاليمه الغريبة . هو الذي  
مزق ثوبي الذي هو الكنيسة . وكنيستنا الأرثوذكسية  
اللابسة للمسيح لم تمزق التعاليم الإنجيلية بل حافظت  
عليها إلى النهاية حتى الدم .

« أما أنت يا رب فلا تبعد ، يا قوتي أسرع إلى  
نصرتي ١٩ . انقذ من السيف نفسي . من

---

\* راجع نبذة استحالة تحريف الإنجيل .

**يد الكلب وحيدتى ٢٠ . خلصنى من فم الأسد  
ومن قرن وحيد القرن مسكنتى ، ٢١ .**

يعلمنا ربنا أننا فى شدة الآلام نطلب منه الخلاص ،  
كما أنه يريد أن يعلمنا أنه بعد هذه الآلام الشديدة ستأتى  
القيامة من الأموات وتخيب كل آمال الأعداء .

❖ **« انقذ من السيف نفسى » .**

السيف رمز للآلام النفسية التى عاناها الرب عندما  
وضع عليه إثم جميعنا . وهذا السيف يجتازه المؤمنون  
كما اجتازته أم النور العذراء والدة الإله عندما قال لها  
سمعان الشيخ « وانت أيضاً يجوز فى قلبك سيف » ، لو ٤ .

❖ **« ومن يد الكلب وحيدتى » .**

إن نفس الرب يسوع وحيدة ، وحيدة فى طهارتها ،  
وهى الوحيدة التى بلا خطية ، ووحيدة فى طبيعتها لأنها  
من جوهر الآب .

❖ **« ووحيدتى » .**

هى كنيسة المقدسة المستقيمة الرأى التى اقتناها  
بدمه ، وغسلها من كل دنس وطهرها من كل خطية . فهى  
وحيدة فى طهارتها وجمالها وإيمانها ، وهى وحيدة لأنه  
عريسها الذى اقتناها بدمه .

❖ **« من يد الكلب » .**

إن الكلب هو هذا العالم الذى ينبع حول الكنيسة .

❖ « وفم الأسد ، » .

إن الأسد هو الشيطان الذى يجول حول الكنيسة  
كأسد زائر .

❖ « ومن قرن وحيد القرن مسكنتى ، » .

اليهود المعاندون هم وحيد القرن الذين يناطحون  
بكبرياتهم المتعالى كالقرن - يناطحون تواضع  
ومسكنة الرب يسوع .

❖ أما بالنسبة لداود النبى فقرن وحيد القرن هو  
أبشالوم ابنه الذى وقف ضده ، أما الكلب فهو  
أخيتوفل الشرير ، أما وحيدته فهي نفسه  
المسكنة المتواضعة

\*\*\*

### ثانياً: الانتصار على الموت والقبر

فى هذا الجزء الأول من المزمور تحدث النبى عن آلام  
السيد المسيح على الصليب . أما فى هذا الجزء (من آية  
٢٢-٣١) فهو يتحدث عن الكنيسة التى يسميها  
الجماعة العظيمة بقوله « اخبر باسمك فى وسط  
الجماعة ... من قبلك تسبحتنى فى الجماعة  
العظيمة ، (٢٢، ٢٥) .

#### ١- ولادة الجماعة العظيمة

إن هذه الجماعة العظيمة قد ولدت بقيامة الرب من

الأموات وحلول الروح القدس فى يوم الخمسين . وهنا يتحدث النبى عن ميلاد هذه الجماعة بقوله « شعباً سيولد بأنه قد فعل ، ٣١ .

### ❖ ممن تتكون هذه الجماعة العظيمة ؟

أولاً من الأمم الذى يسميهم النبى « خائفى الرب » ، ٢٣ .  
ثانياً من اهل الختان الذى يسميهم النبى معشر ذرية يعقوب ، ٢٣ . والعمل الأساسى للكنيسة كلها هو التسبيح وايفاء النذور لذلك يقول « يا خائفى الرب سبحوه ٢٣ . أوفى نذورى قدام خائفيه ، ٢٥ .

### ٢- الجماعة الكنيسة تركز للعالم

وهذا ما حدث بعد يوم الخمسين أن الكنيسة انتشرت تشهد بقيامة المسيح وانتصاره على الموت وتدعو الأمم للإيمان وتقول : ... الله يسمع صراخ المسكين ، ٢٤ ...  
إن الأمم التى ستأتى منسحقة بالروح إلى الله بالتوبة سيقبلها فى الجماعة العظيمة كالكنعانية التى جاءت ساجدة للرب معترفة ومتمسكة . إنه بالحق طوبى للمساكين بالروح لأن لهم ملكوت السموات . وعندما يدخل هؤلاء المساكين بالروح فى وسط الجماعة العظيمة فإنهم سيشبعون من كل بركة روحية وخلص و سلام كقول النبى « يأكل الودعاء ويشبعون . يسبح الرب



طالبوه : تحيا قلوبكم إلى الأبد ، ٢٦ . لقد كانوا فقراء وجياع قبل معرفتهم المسيح ، ولكن عندما آمنوا بالمسيح القائم من الأموات أكلوا وشبعوا من تعاليمه الإلهية ومواهب روحه القدوس لذلك : : : : :  
 (١) تحولت حياتهم إلى تسبيح مستمر وشكر يسبح الرب طالبوه ، : : : : :  
 (٢) شبعوا وارتبوا ، لأنه طوبى للجياع والعطاش إلى البر لأنهم يشبعون ، : : : : :  
 (٣) نالوا الحياة إلى الأبد كما قال : تحيا قلوبكم إلى الأبد ، وهذه الحياة أبدية قال عنها السيد المسيح : من آمن بي لن يرى الموت ، وقال أيضاً : من يأكل جسدي ويشرب دمي يحيا إلى الأبد ، إن كل نفس ذاقته الرب : استنارت ووجهها لن يخزي ، مز ٤٣ : : : : :  
 وهذه الكرازة ستمصل إلى أقاصى الأرض كما قال السيد المسيح لذلك يتنبأ داود ويقول : تذكر وترجع إلى الرب كل أقاصى الأرض ، ٢٧ . ويملك الرب على كل الأمم ، لأن الرب المالك وهو المتسلط على الأمم ، ٢٨ ، ٢٩ والملك هنا ملك روى لأن النبي سبق فقال : الرب قد ملك على خشبة ، مز ٩٦ : ١٤ ، أى أن ملك المسيح (ألف سنة رمزية) قد بدأ بموته على الصليب . وجميع الذين يقبلون المسيح ملكاً لأبد أن يكونوا متواضعين

قابلين للصليب لذلك يقول النبي ، قدامه يجثو كل من  
ينحدر إلى التراب ومن لم يحي نفسه ، ٢٩ .  
فشرط تبعية المسيح هو التواضع ، المنحدر إلى  
التراب ، والشرط الثاني هو الجهاد كما يقول ، ومن لم  
يحي نفسه ، وهذا ينطبق مع قول السيد المسيح ، من  
أراد أن يخلص نفسه يهلكها ، وكما يقول سفر الرؤيا .  
ويختتم النبي المزمور مؤكداً انه إن كان اليهود  
سيرفضون المسيح ولكن ، الذرية ستتعبده له ، وإن  
كان الجيل المعاصر سيرفض المسيح فالنبي يقول  
، يخبر عن الرب الجيل الآتى ، ومهما رفض  
اليهود المسيح فإن أمماً كثيرة ستتعبده له ، ، سيأتون  
ويخبرون بهره ، وهذه الشعوب ستولد من جديد  
ميلاداً روحياً بالماء والروح ( المعمودية ) لذلك يقول النبي  
، شعباً سيولد ، أمين .



## المزمور الثالث والعشرون (٢٢)

« الرب راعى فلا يعوزنى شئ » ١٠ .

ربنا يسوع المسيح هو الراعى الصالح ، أنا هو الراعى الصالح ، فهو :

١ - يسد احتياجات الخراف روحياً وجسدياً فلا يعوزهم شئ .

٢ - ويحسمهم من الذئاب والأعداء الروحانيين والجسديين ، لأنه « يبذل نفسه عن الخراف » .

والكنيسة المقدسة مملوءة بالرعاة والخدام الصالحين الذين يتشبهون برئيس الرعاة الأعظم الرب يسوع ، ولكن ربنا يسوع هو الراعى الكامل الصلاح الذى يعرف خرافه بأسمائها ، ويعرف احتياجاتها فلا يعوزها شئ .

« فلا يعوزنى شئ » .

هذه الآية تعبر تعبيراً صادقاً عن الإيمان المطلق برعاية الله . فيجب على المسيحي أن يؤمن بقلبه ويعترف بفمه قائلًا : « أنا لا يعوزنى شئ لأن يسوع هو راعى نفسى ، حتى لو كنت فى وسط الضيق أقول أيضاً لا يعوزنى شئ . أنا هيكل لروح الله القدوس خالق كل شئ ، فلو فقدت كل شئ فيكفينى أن أكون حاصلاً على خالق كل شئ ، لذلك فالرب راعى فلا يعوزنى شئ .

« فى مرآع خضر یربضنى وإلى میاه الراحة  
یوردنى » ٢ .

« فى مرآع خضر یربضنى » . فالمرآع الخضراء هى :  
١- كلمة الانجیل ، فهى تشبع نفسى الجوعانة  
ولقد أكلها أرمیا وحزقیال ویوحنا الرأى فى سفر الرؤیا .  
وعاش داود النبى علیها وكان یلهج فیها نهاراً ولیلأ .  
فكلمة الله لم تعط لنا لنقرأها بل لناكلها ونختبرها  
فى حیاتنا ونهضمها ، الكلام الذى أكلکم به هو روح  
وحیة » .

٢- والكنیسة هى مرعى اخضر لأن فیها كل  
حاجات النفس ، لذلك سماها الرب بالحظیرة قائلاً :  
خرافى تدخل وتخرج وتجدر مرعى » یوحنا ١ . فنفس  
المؤمنین ترعى على الأسرار المقدسة والتعالیم الإنجیلیة  
النقية . والطعام الذى یقدم خارج الكنیسة من طوائف  
غریبة هو طعام غیر نقى .

٣- وجسد الرب ودمه هو مرعى خصیب للنفس  
المحتاجة للغذاء .

« إلى میاه الراحة یوردنى » .

١- المعمودية میاه راحة تطهر وتغسل النفس من  
دنسها .

٢- الروح القدس ينبوع ماء ينبع إلى حياة أبدية ،  
فهو يروينا في جميع أسرار الكنيسة .

« يرد نفسي يهديني إلى سبل البر » ، ٣ .

إن الروح القدس هو الذي يرد النفس التائهة ، يردنا  
إلى بيت أبينا (الكنيسة) عن طريق سر التوبة والاعتراف  
إلى سبل البر ومياه الراحة ، كما رد الإبن الضال إلى ماء  
الراحة في بيت أبيه . فعندما نبتعد عن الكنيسة يزداد  
ظلمانا في برية العالم ، فيدفعنا الروح القدس إلى الكنيسة  
حيث الينابيع الحية والمياه المروية للنفس . لأن الماء الذي  
يعطيه يجعل الذي يشرب منه لا يعطش إلى الأبد ، يو ٣ .  
وكل هذه البركات هي « من أجل اسمه » ، ٣ .

هي ليست من أجل استحقاقنا أو بر صنعناه في  
حياتنا ولكن من أجل اسمه .

« أيضاً إذا سرت في وادي ظل الموت » ، ٤ .

يقصد بوادي ظل الموت :

١- التجارب والآلام والضيقات والاضطهادات في هذا  
العالم .

٢- موت الجسد يدعى ظل الموت ، لأننا نجتاز به إلى  
حياة أفضل . أما موت الخطاة فهو موت أبدى وليس  
ظلاً . لكن ما دام الله معنا فنحن أحياء حتى ولو متنا  
بالجسد . « من آمن بي ولو مات فسيحيا لذلك قال :-

**« فلا اخاف شراً لأنك أنت معي ، ٤ .**

أنت يا رب معنا وساكن فينا . فنحن بك نجتاز وادي  
ظل الموت بلا خوف . والخوف يعنى قلة الإيمان بوجودك  
معنا .

**« عصاك وعكازك هما يعزياني ، ٤**

**عصاك أيها الراعى تعمل عملين :**

١- تضرب بقسوة الذئاب وأعداء الكنيسة كما ضرب  
الراعى الصالح الشيطان بخشبة صليبه .

٢- وهذه العصا عينها تستخدم لتأديب الخراف  
المنحرفة ، ليس بقسوة ولكن بحنان وعطف . فهي عصا  
شديدة القسوة على الأعداء ، ولطيفة ومترفقة للخراف  
المتأخرة في السير مع القطيع - وللخراف التي  
انحرفت يميناً أو يساراً عن الطريق .

أما عكازك أيها الراعى . فهو صليبك الذى عليه  
نتعكز طول طريق غربتنا . خاصة في أثناء التجارب  
والأحزان .

يرى البعض أن العصا ترمز لصولجان الملك ، أما  
العكاز فيرمز لقوة الله .

**« ترتب قدامى مائدة تجاه مضايقي ، ٥ .**

يرى القديس أوغسطينوس أن المبتدئين الذين احتملوا  
عصا التأديب ، سوف يقدم لهم الله طعام البالفين

١ كو ٢ : ٢ لكى يتقنوا تجاه الذين يضايقونهم (أى تجاه الشياطين) .

إن المائدة تكون عظيمة من أجل عظمة ما يقدم عليها .  
والكنيسة تقدم لنا مائدة يقدم عليها المسيح المكسور لأجل خطايانا .

« مسحت بالدهن رأسى وكأسك تسكرنى كالصرف » ٥ .  
الدهن يمسح به الملوك ، ونحن قد مسحنا بالميرون لأنه اختارنا لأبيه لنكون ملوكاً وكهنة . فبهذه المسحة دعينا مسيحيين ، وصرنا مقادين بالروح القدس الساكن فينا . وهذه الخيرات العظيمة والعطايا الجزيلة أسكرت حياتنا بمحبة الهنا مثل الخمر الطيبة (الصرف) . فعوض المضايقون لنا أعطانا مائدة عليها جسده ودمه ومسحنا بروحه القدس . لذلك فنفسنا سكرى بشكره ومحبتة « اسندونى بأقراص الزبيب ... فإنى مريضة حباً » .  
نش ٢ : ٥ .

« انما خير ورحمة يتبعاننى كل أيام حياتى  
واسكن فى بيت الرب إلى مدى الأيام » ٦ .  
بيت الرب :

هو حظيرة الراعى الصالح ، الذى فيه تستريح الخراف من قسوة شمس العالم ، والتى فيها تجد المرعى الخصيب وماء الراحة . لذلك فربنا يسوع المسيح أدركنا



برحمته فى بيته المقدس فأودع لنا أسرارہ المشبعة  
للنفس . وبالحق عندما نتعب جداً ويضيق بنا التعب فى  
وسط هذا العالم ومشاكله وآلامه ، تدركنا رحمة الله  
فتدفعنا للحظيرة فتجد فيها السلام والأمان والشفاء .  
وقانون الكنيسة يأمر المؤمنين أن يصلوا صلاة بناكر  
والغروب فى بيت الله ، وكان القصد من ذلك أن يبدأ  
المسيحى يومه بالمرور على الحظيرة فيملاً معدته من  
طعامها المشبع ومائها المروى ما يكفيه يومه فى وسط برية  
العمل والعالم وجوع المبادئ والأخلاق ... ثم يعود فى  
الغروب ليعرض ما استنزفه منه العالم طيلة يومه .

أما بالنسبة للمرض فيقول قانون الكنيسة ، إن كان  
أحد مريضاً فليذهب للكنيسة لينال الشفاء . إن كل مرة  
نتكاسل عن دخول بيت الله إنما نغلق أمام وجوهنا  
مراحم الله .

إن ربنا يسوع المسيح قد صار لنا رحمة وفداء ، والذين  
أمنوا بفدائه قد أدركهم برحمته . وهذه الرحمة قد اعتقتهم  
من سلطان إبليس ، ومن سلطان الجحيم . من أجل ذلك  
يقول أسكن فى بيت الرب إلى مدى الدهر ، أى أن رحمة  
الله قد أدركتني هنا وستدركني فى الأبدية عندما أسكن فى  
بيت الرب إلى مدى الدهر .



## المزمور الرابع والعشرون (٢٢)

### مزمور لداود لأحد السبوت

هذا المزمور يشرح لنا قوة القيامة وصعود ربنا إلى السماء لذلك يقال في عنوانه « لأحد السبوت ». والسبت هو أول الأسبوع الذي قد صار بقيامة السيد المسيح يوم الأحد . لذلك فالكنيسة المقدسة تترتل هذا المزمور في يوم أحد القيامة قائلا :

« للرب الأرض وملؤها المسكونة وجميع الساكنين فيها ، ١ .

١- نحن نعلم أن الرب كان معروفاً في اورشليم فقط ، ولكن بموته على الصليب صار للعالم كله . إذ يقول « هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له حياة أبدية » يوحنا ٣ : ١٦ . وهكذا تحول العالم من عبادة الأوثان إلى عبادة الإله الحي .

٢- المسكونة ترمز للكنيسة ، وسكانها هم المؤمنون .

٣- يرى البعض أن هذا المزمور كتب لأجل تعزية المسيحيين في العهد القديم عندما سبوا إلى بابل ليؤكد لهم النبي أن الرب في كل المسكونة وليس في اورشليم فقط .

« هو على البحار أسسها وعلى الأنهار هيأها ، ٢ .

١- البحار والأنهار هي تجارب العالم وشروبه ، والرب

أسس الكنيسة وهياها دون أن تؤذيها أنهار العالم وبحاره ،  
لأنه عليها أسسها ، بل تكون بالعكس متكلة على الله الذى  
أسسها فوق أمواج هذا العالم . إذ قال لها وهى فى وسط  
البحر الهائج « أنا هو لا تخافوا » يو ٦ : ٢٠ .

ويرى القديس أوغسطينوس أن الأنهار هم المتكبرون  
الشهوانيون الذين رفضوا المسيح وهم يصبون فى بحر  
شهوات العالم ويختفون ، أما الكنيسة التى ارتفعت عن  
أمواج الكبرياء والشهوة فهى معدة لتسمو لفوق وتنال  
الحياة الأبدية .

٢- البحار والأنهار ترمز لمواهب الروح القدس « من  
أمن بى تجرى من بطنه أنهار ماء حية تنبع إلى حياة أبدية .  
قال هذا عن الروح القدس » يو ٧ : ٣٨ .

« من يصعد إلى جبل الرب ومن يقوم فى  
موضع قدسه ٣ . الطاهر اليدين والنقى القلب  
الذى لم يحمل نفسه إلى الباطل ولا حلف كذباً ٤ .  
ينال بركة من عند الرب ٥ . ورحمة من الله مخلصه  
هذا هو جيل الملتزمين وجه إله يعقوب ٦ . »

إن جبل الرب هو مذبح كنيسة ، وهو أيضاً  
أورشليم السماوية والنبي هنا يذكر لنا أن الأعمال مهمة  
جداً للخلاص . ويؤكد بالأكثر على نقاوة القلب  
وطهارة اليد . ونقاوة القلب هو الموضوع الذى شغل

حياة القديسين لأن به يقدر أن يصعدوا إلى جبل الرب .  
« طوبى لأنقياء القلب لأنهم يعاينون الله » . كذلك اهتموا  
بالصوم والسهر وحياة التأمل فى السماويات  
وضبط النفس وانكار الذات . وهذا هو منهج  
الكنيسة الأرثوذكسية فى العبادة ، أى الاهتمام بنقاوة  
القلب من الشهوات والأحقاد والشرور . وهذا يؤدى إلى  
معاينة الله والصعود إلى جبل قدسه « وأجلسنا معه  
فى السماويات » أف ٢ : ٦ ، أما المنغمسون فى محبة  
ذواتهم وشهواتهم فإن أفكارهم أرضية وسيرتهم فى  
الأرضيات .

والأمور التى جذر منها النبى هى الميل إلى الباطل أى  
إلى شهوات العالم الفانى ، والكذب وهو عكس البساطة  
التي تؤدى للملكوت .

إن هذا الجيل المهتم بنقاوة القلب هو جيل الطالبين  
وجه إله يعقوب . لأنه باطل يحاول المسيحى معرفة الله  
والتماس وجهه وقلبه مملوء بالدنس .

إذاً يا أحبائى لنسهر على نقاوة قلوبنا ، عندئذ تصير  
قلوبنا سماء مقدسة يسكن فيها الله ونعاينه فيها ويعيش  
معنا .

« ارفعوا أيها الرؤساء أبوابكم وارتفعى أيتها  
الأبواب الذهبية ليدخل ملك المجد » ٧ .

١- يرى القديس أغسطينوس معنى تأملياً لهذه الآية فيقول : ارفعوا أيها المسيحيون الذين تتطلعون إلى الرب الصاعد إلى السماء ، ارفعوا رؤوسكم (أي قلوبكم) إلى فوق . كما قال بولس الرسول : فإن كنتم قد قمتم مع المسيح فاطلبوا ما فوق حيث المسيح جالس عن يمين الله . اهتموا بما فوق لا بما على الأرض ، كو ٣ : ١ ، ٢ . أي ارفعوا رؤوسكم عن شرور هذا العالم وشهوته وارتبأكاته .

ثم ارتفعى يا أبواب قلبى (أي الحواس) عن شرور العالم وأصواته ونظراته ... ليدخل ملك المجد ، لذلك قال الكتاب المقدس : هأنذا واقف على الباب وأقرع إن سمع أحد صوتى وفتح الباب أدخل إليه وأتعشى معه وهو معى ، رؤ ٣ : ٢٠ . إذا فلنفتح قلوبنا ليدخل ملك المجد ويملك على القلب ملكاً كاملاً لأن ملكوت الله فى قلوبنا المسيح وملك على القلب قد تم بعد أن حررنا بقوة صليبه عن طريق العمودية من عبودية إبليس ، ثم أعطانا روحه القدوس وجعلنا هياكل مقدسة له . والرب إلها قوى فى الحروب ، لأن أقوى الخطايا المسيطرة علينا يستطيع الرب القوى إذا ما لجأنا إليه بالصلاة وانسحاق القلب أن يخلصنا منها .

٢- أما المعنى النبوى فى المزمور فهو يتحدث عن قيامة وصعود ربنا يسوع المسيح ودخوله إلى المجد :

❖ **إن الرؤساء هم الملائكة الضابطين لأبواب السماء**  
وقد صدر إليهم الأمر ليرفعوا رؤوسهم ويستعدوا . وأن  
يرفعوا الأبواب الدهرية لاستقبال ملك المجد ، وهو أت  
بأبناء كثيرين إلى المجد ، عب ٢: ١٠ .

❖ **ولم يقل المزمور لهم افتحوا بل قال ارفعوا ، كما**  
قال عندما نزل أنه طأطأ السموات . فعملية فتح  
السماء لا يقدر عليها أحد إلا يسوع وحده ، ولم يسبق  
لإنسان ولا لملاك أن يفتح باب السماء ، لذلك صعد ملك  
المجد بجسم بشريته وفتح باب السماء لورثة آدم ...  
❖ **ودخل ربنا يسوع السماء بمجد وتهليل عظيم لأن**  
المزمور يقول : **صعد الله بتهليل .**

❖ **أما عن مجده وجبروته فيقول : من هو هذا ملك**  
المجد ، الرب العزيز الجبار ، الرب الجبار في الحروب ، ٨ .  
إن معركة الصليب التي فيها قيد السيد المسيح الشيطان  
وكسر سلطانه على بنى البشر لدى معركة جبارة أذل الرب  
فيها كل قوات الظلمة كما يسجل لنا الرسول : **إذ محا الصك**  
... **وقد رفعه من الوسط مسمراً إياه بالصليب .** إذ جرد  
الرياسات والسلاطين أشهرهم جهاراً ظافراً بهم فيه ، كو  
١٤: ١٥ .

وبعد أن كسر شوكة الموت وغلب الجحيم ... ملك على  
قلوب قديسيه الذين سيأخذونهم للمجد معه ليملكوا معه  
فإن كنا أولاداً فإننا ورثة أيضاً . ورثة الله ووارثون مع  
المسيح . **إن كنا نتألم معه لكي نتمجد أيضاً معه ، رو ٨: ١٧ .**

## المزمور الخامس والعشرون (٢٤)

### مزمور لداود للتمام

هذا المزمور عبارة عن قطعة من الصلاة الاختبارية يقدمها لنا داود النبي كنموذج حي للصلاة والاتكال على الله . وقد أوضح لنا نواح هامة في الصلاة :-

**أولاً :** الصلاة ليست مجرد وقوف أمام الله بل رفع للنفس ، مع الايمان ، والاتكال على الله .

**ثانياً :** الصلاة ليست حديثاً موجهاً من الإنسان لله بقدر ما هي حديث تعليمي وإرشاد من الله ، وعلى الإنسان أن يسمع صوت الروح القدس في الصلاة .

**ثالثاً :** وللصلاة المقبولة شروط هامة

أ- الاعتراف بالخطية ... والحزن عليها .

ب- أن يكون الاعتراف مصحوباً بانسحاق ومسكنة قلب .

ج- الاعتراف بمراحم الرب الكثير وخلصه .

\*\*\*

**أولاً :** الصلاة هي رفع النفس لله ثم الاتكال عليه

«إليك يا رب رفعت نفسي» ١ .

ورفع النفس إلى الله يتلخص في امرين : الأول أن يرتفع الإنسان بفكره وقلبه عن الأرضيات ، فشبهوات



العالم ومحبة الذات تربط النفس بالأرض وتمنعها  
عن الارتفاع إلى فوق كقول الرسول « اهتموا بما فوق لا  
بما على الأرض ... » كو ٣: ١-١٠ .

**الأمر الثاني** بعد أن يرتفع القلب عن الأرضيات  
يجب أن ينشغل الذهن بالتفكير في السماويات  
ويرتفع إلى فوق . لذلك فالنفس التي ارتفعت إلى الله هي  
نفس قد انشغلت كلية بالذي أحبها وفداها بدمه الثمين ...  
مشغولة بالصلاة ودرس الإنجيل ومحبة القريب وفعل  
الخير ، هي نفس قد ودعت العالم وارتفعت عنه .

« الهى عليك توكلت ١ ، فلا تخزنى إلى الأبد ولا  
تشمت بى أعدائى ٢ لأن جميع الذين ينتظرونك  
لا يخزون ، ٣ .

إن النفس التي ارتفعت من الأرضيات إلى محبة الله  
هي نفس تتكل على الله لأنها عرفت محبته وأمنت  
بها ، لذلك فهي لن تخزى أبداً أمام أعدائها الأشرار .  
أما هؤلاء الأعداء فهم الموت الذى قال عنه الرسول أين  
شوكتك يا موت ؟ إن قوة الموت فى أنه عقاب للخطية ،  
والخطية زال سلطانها فى دم المسيح ، لذلك فالمتكلمين على  
خلاص الرب يسوع لن يخزوا أبداً .

أما العدو الثانى فهو الشيطان الذى خزاه ربنا  
بالصليب عندئذ أفلتت من يده نفس اللص اليمين عندما

أخذه الرب معه للفردوس . كذلك عن طريق الصليب نزل السيد المسيح إلى الجحيم ورد أبانا آدم وبنيه إلى الفردوس وفك أسر المسبيين .

والعدو الثالث هو الذات وشهواتها في العالم ، وربنا يسوع قد دان الخطية في الجسد وبالصليب ، قد صلب العالم لى وأنا للعالم ، غل ٦ : ١٤ .

**ثانياً : سماع صوت الله في الصلاة**

« عرفنى يا رب طرقك وعلمنى سبيلك » . اهدنى إلى عدلك وعلمنى لأنك انت هو الله مخلصى وإياك انتظرت النهار كله ، ه .

أقف أمامك يا رب لأتعلم فعلمنى :

علمنى كيف أصلى ، علمنى الاتضاع والوداعة كما أمرتنى « تعلموا منى » علمنى كيف أحمل الصليب ، علمنى كيف أصوم ، علمنى كيف أخدمك ، علمنى كيف أحب قريبي كبنفسى . علمنى كيف أحب عدوى وأصلى لأجله ... علمنى كيف أنقى قلبى .

عرفتنى ... ثم علمنى ....

علمنى سبيلك وطرقك ، ليس يا رب الطريق السهل بل الطريق الكرب . إن الأول يؤدى للهلاك ، أما الثانى فللحياة ، الطريق الرحب يعرفه العالم كله ، أما الطريق الكرب فلا يعرفه إلا الذين علمتهم إياه وأحببتهم وأحبوك فحملوا الصليب وتبعوك .

إنى أشتهى طريقك يا رب فعلمنى إياه . أنت هو  
الطريق وطريقك يا رب بدأ بالمزود .. وانتهى بالجلجثة .  
علمنى ... علمنى ... علمنى ... أن أبدأ بالمزود وانتهى  
بالجلجثة .

ربى يسوع : ما زلت بعيداً عن معالم الطريق فعلمنى  
طريقك . فإنا أتى إليك لأنى ضال عن الطريق ، وأعرف أنك  
أنت هو الطريق . لذلك أصلى إليك بدموع : عرفنى يا رب  
طريقك وعلمنى سبيلك ، وبعد ذلك : إهدنى إلى عدلك ،  
لأنى ضال ، وأنت هو الله مخلصى ،  
وإياك انتظرت النهار كله ،

❖ والنهار كله هو عمري على الأرض . لذلك سوف  
أظل أتعلم منك الطريق كل النهار منتظراً إياك . أن أقول  
يوماً إنى وصلت أو صرت كاملاً أو أنى خلصت فلن أخطئ  
( كما تقول بعض الطوائف ) . ولكنى طول اليوم انتظرت  
مع داود النبي من محرس الصبح إلى الليل، مز ١٢٩ .

❖ كذلك انتظرك بولس الرسول قائلاً : ليس انى قد  
نلت أو صرت كاملاً ولكنى أسعى لعلى أدرك الذى لأجله  
أدركنى أيضاً المسيح يسوع ... فليفتكر هذا جميع  
الكاملين منا ... لأن كثيرين يسكرون ممن كنت أذكرهم  
لكم مراراً والآن أذكرهم أيضاً باكياً وهم أعداء صليب  
المسيح ، فى ٣ : ١٢-١٨ .

❖ من أجل هذا يا إلهي علمني وأنا منتظر ك طول  
نهارى ( طول عمري على الأرض ) وأنا منتظر ك يا إلهي  
لأعلن لك طاعتي لوصاياك .  
انت تعلمني وأنا أطيعك .

### ثالثاً : شروط الصلاة المقبولة

(أ) نعترف بحزن أمام الله أننا خطاة :

إن الفريسي رفضت صلاته لأنه كذب وادعى أنه بار ،  
مع أنه ليس باراً ولا واحد ، بل الجميع زاغوا وفسدوا .  
وكل إنسان بالإثم حبل به وبالخطية ولدته أمه . إن أشعياء  
النبي فى صلاته قال : ويل لى إني هلكت لأنى إنسان  
نجس الشفتين وساكن بين شعب نجس الشفتين ، أش  
٦ : ٥ . وداود النبي قال عن نفسه أنه دودة حقيرة ، برغوث  
واحد ، كلب ميت . والخاطئة فى بيت سمعان بليت قدميه  
بدموعها وبطرس صرخ : اخرج من سفيتتى لأنى رجل  
خاطئ لو ٥ : ٨ . من أجل هذا يضع داود النبي هذا  
الإعتراف شرطاً للصلاة فيقول :

❖ خطايا شبابى وجهالاتى لا تذكر ، ٧ .

❖ يا رب اغفر لى خطيتى لأنها كثيرة ، ١١ .

❖ أحزان قلبى قد كثرت ، ١٧ .

فداود النبي يتحدث أولاً عن خطايا الطفولة  
والشباب ، وكثير منا من يتناسى هذا ، ولكن الذين

عمل الروح القدس فى قلوبهم ... رغم وصولهم لسن الشيخوخة لكنهم يذكرون خطايا شبابهم ويعترفون بها مؤكدين أنهم امام الله خطاة وانهم مبررين فقط بدم المسيح .

ثم يتحدث ثانياً عن كثرة خطاياهم . لذلك يقول « اغسلنى كثيراً من إثمى ومن خطيتى طهرنى » مز ١٠٥ .

ثم يحزن النبى على خطاياهم قائلاً « أحزان قلبى قد كثرت ، ١٧ لأنه لا يكفى أن نعترف بخطايانا لكن يجب أن نتوب عنها ، والتوبة يسبقها الحزن على الخطية لأنه مكتوب « طوبى للحزانى لأنهم يتعزون » مت ٥ ، وفى ذلك يقول بولس الرسول « الآن أنا أفرح ... لأنكم حزنتم للتوبة لأن الحزن الذى بحسب مشيئة الله ينشئ توبة لخلاص بلا ندامة وأما حزن العالم فينشئ موتاً » ٢كو ٧: ١٠ .

### (ب) الاعتراف بانسحاق قلب ومسكنة

إن انسحاق القلب شرط مهم فى قبول الصلاة « القلب المنكسر والمتواضع لا ترذله يا الله » مز ٥٠ . كذلك أعلنت لنا السيدة العذراء أن الله « ينزل الأعزاء عن الكراسى ويرفع المتواضعين » لو ١: ٥٢ .... ومن أجل ذلك يكمل النبى فى المزمور ويقول :

❖ لذلك يرشد الذين يخطئون في الطريق . يهـدى  
الودعاء في الحق ويعلم الودعاء طريقه ٩٠ .

❖ انظر إلى وارحمني لأنى ابن وحيد وفقير أنا  
أحزان قلبى قد كثرت ١٦٠ ، ١٧٠ .

❖ انظر إلى تواضعى وتعبى واغفر لى جميع  
خطاياى ١٨٠ .

إذا لتأكد دائماً أن الله لم يرفض أبداً انساناً خاطئاً ....  
ولكنه قاوم المتكبرين مثل الكتبة والفريسيين . فطوبى  
للإنسان الذى تعلم المسكنة وانسحاق القلب أمام الله .

(ج) الاعتراف بمراحم الرب الكثيرة  
وخلاصه ،

إن البعض الذين يحزنون على خطاياهم يصلون إلى  
اليأس من الغفران . وهذا اليأس سببه كبرياء النفس التى  
نسيت أنها بالإثم حبل بها وبالخطية ولدتها أمها - ولأجل  
أنها نسيت فهي تقول فى كبرياء كيف أن انساناً قديساً  
مثلى يقع فى الخطية ، لذلك بعد السقوط يتحول الكبرياء  
إلى يأس .

ولكن إن تذكر الإنسان أنه بطبيعته الخاطئة يصنع  
الخطية ، ويدم صليب المسيح ينال الغفران - لو أدرك ذلك  
لأسرع وجرى نحو الصليب وأتم اعترافه وانسحاقه تحت  
أقدام الصليب فى حزن وتوبة وليس فى يأس وفشل ، فى  
حزن من أجل جراحات الرب التى سببتها له خطايانا ،

وفى فرح من أجل محبة الله وغفرانه ، وفى سلام البرء  
والعتق من عبودية الخطية ، وفى توبة بحسب مشيئة  
الله .

لذلك على المؤمنين أن يتأكدوا أن اعترافهم وانسحاقهم  
وتوبتهم تتم دائماً تحت أقدام الصليب ، ويا حبذا  
لو كانت الصلاة دائماً أمام يسوع المصلوب ، إما مصوراً  
أمامنا كما تضعه الكنيسة دائماً أمام المؤمنين على حجاب  
الهيكل - أو مرسوماً فى أذهاننا ، انتم الذين أمام عيونكم  
قد رسم يسوع المسيح بينكم مصلوباً ، غل ١: ٢ .

فالرحمة هى من صفات الله الأساسية التى تجسدت  
فى البشر بميلاد المسيح وموته على الصليب ، والتوبة  
هى الطريق للوصول إلى مراحم الرب ... لذلك فهذا  
المزمور يتحدث كثيراً عن كثرة مراحم الرب التى تعطى  
للمتكلمين عليه .

❖ جميع طرق الرب رحمة وحق لحافظى  
عهده وشهاداته ، ١٠ .

❖ من هو الانسان الخائف الرب يرشده فى  
الطريق التى ارتضاها ١٢ . نفسه فى الخيرات  
تثبت ونسبه يرث الأرض ١٣ . الرب عز لخائفه  
واسم الرب لأتقيائه ولهم يعلن عهده ١٤ ... لأنه  
يجتذب من الفخ رجلى ، ١٥ .



❖ « لا أخزى لأنى عليك توكلت » ٢٠ .

إن أحكام الرب كلها مملوءة بالرحمة لحافظي عهده .  
فإنه رحوم قابل للخطاة يتطلع إلى الإنسان الخائف  
الرب ، ويوشده في الطريق التي ارتضاها ، ونفسه  
تثبت في خيرات الرب الروحية في هذه الحياة وفي الحياة  
الأخرى أما نسله فهو كرازة الرسل القديسين وهي فعلا  
قد ورثت الأرض . إن الرب يشدد اتقياءه لأنه عز لخائفه ،  
فهو سندهم وقوتهم وخلصهم . أما اسمه فهو  
لاتقيائه « لأنه ليس اسم آخر تحت السماء قد أعطى بين  
الناس به ينبغي أن نخلص » أع ٢ : ١٢ فاسم الرب يسوع  
هو مصدر فرح وخلص لاتقيائه . أما عهده المقدس  
فقد أعلنه الله لاتقيائه بالدم كما يقول الرسول « ... هذه  
الكأس هي العهد الجديد بدمي » ١ كو ١١ : ٢٥ .

لذلك فليؤكد دائماً اتقياء الرب أن الله يجتذب  
أرجلهم من الفخ الذي ينصبه إبليس لهلاكهم كما  
يقول النبي « نجت أنفسنا مثل العصافير من فخ  
الصيادين . الفخ انكسر ونحن نجونا عوتنا باسم  
الرب » مز ١٢٣ ، ومن أجل هذا فعينى دائماً نحو  
الرب ، لأنى تأكدت أن سبب سقوطي هو اتكالي على  
ذاتي وعدم اتكالي على الله . لذلك فعينى دائماً نحو  
الرب ، وطالما أنا ثابت فيه فلن أزل أبداً لأن الفخ سينكسر ،

وثبوت العين في الله يعني الصلاة المستمرة ، صلوا بلا انقطاع ، ١ تس ٥ : ١٧ . كذلك صلوات ربنا يسوع ، صلوا ولا تملوا ، ، اسهروا وصلوا لئلا تدخلوا في تجربة ، . خلاصة الأمر كله ان الاتقياء لا يخزون لأنهم على الله يتوكلون لأنه سينجيهم من أعدائهم الذين كثروا وأبغضوهم ظلماً ، ٩ .



أخيراً يختم داود المزمور بصلاة من أجل الجماعة ، لأن المؤمن يحس أنه عضو في جسد الكنيسة الحي فيقول :

« الودعاء والمستقيمون لصقوا بي لأنني انتظرتك يا رب . أنقذ يا الله كنيسة من كل أحزانها ، ٢١ ، ٢٢ . فالمستقيمون يلتصقون ببعض عن طريق الرأس ، كما تلتصق الأعضاء بالجسم . والكنيسة الواحدة تطلب من أجل كل عضو فيها أن ينقذه الرب من كل أحزان الخطية . وهكذا رأينا كيف بدأ داود المزمور كصلاة فردية معترفاً بخطاياها في حزن وانسحاق قلب ثم انتهى بطلبات من أجل الكنيسة فالمؤمن بقدر ما يقترب من الله يحس بالآلام وأحزان الكنيسة ، ويقدر ما يبتعد الإنسان عن الله بقدر ما ينسى احتياجات إخوته الأعضاء في جسد الكنيسة الواحد .

## المزمور السادس والعشرون (٢٥)

« احكم لى يا رب فانى بدعتى سلكت وعلى الرب  
توكلت فلا أضعف » ١ .

داود النبى يطلب من الرب أن يحكم له على أساسين :  
**الأول هو تذله وانسحاقه وتواضعه ودعته .**  
وقد قال داود عن نفسه أنا دودة لا إنسان . وقال وراء من  
تبحث . وراء كلب ميت أم برغوث واحد ... وقد سبق وقال  
عن معونة الله للمنسحقين « قريب الرب من المنسحقى  
القلب ويخلص المتواضعين » مز ٣٤ . وقال « القلب  
المنكسر والمتواضع لا ترذله يا الله » مز ٥٠ . لذلك أيها  
الحبيب إن الشخص الوديع المتواضع هو القريب من  
الله . وبهذه الدالة يتقدم داود أمام الله . وتقدم « العشار  
فوقف من بعيد لا يشاء أن يرفع عينيه نحو السماء بل  
قرع على صدره قائلاً اللهم ارحمنى أنا الخاطئ »  
لو ١٨ : ١٣ .

**الأساس الثانى هو إيمانه واتكاله على**  
**الله :** لذلك يقول « وعلى الرب توكلت فلا أضعف » . « الرب  
راعى فلا يعوزنى شئ » مز ٢٢ : ١ . « قتى وتسبحتنى هو  
الرب صار لى خلاصاً » مز ١١٨ : ١٤ . « الرب عونى فلا  
أخشى ماذا يصنع بى الإنسان » مز ١١٨ : ٥ . « الرب  
نورى وخلاصى ممن أخاف » مز ٢٧ : ١ . « المتوكلون  
على الرب مثل جبل صهيون » مز ١٢٥ : ١ .

« ابلنى (امتحنى) وجربنى . نق قلبى وكليتى ٢  
لان رحمتك أمام عينى ، وقد ارتضيت بحقك ، ٣ .  
امتحنى يا رب ، ليس لكى تعرف أسرارى لأن كل شئ  
مكشوف وعريان أمامك - ولكن لكى أعرف أنا ذاتى  
- أى امتحنى يا رب واكشف لى ذاتى .

نق قلبى وكليتى : داود النبى اكتشف ان هناك أخطاء  
فى حياته لا يمكن التخلص منها إلا بنار التجربة . كما  
يقول اغريغوريوس الكبير : « داود القديس الوديع عندما  
صار ملكاً أهمل فى تأملاته وسقط فى خطية الزنا  
والقتل . لذلك عندما سمع الرب له بالتجارب والشدائد  
والضيقات - تنقت نفسه ، قلبه وكليتاه » . فكل نفس منا  
بها كثير من الضيقات وآلام الجسد التى لا يمكن أن تنقى  
إلا بالتجارب .

أيوب قال بعد التجارب : سمعاً سمعت عن الرب أما  
الآن فقد نظرت عيناى » . والتجارب زادت ابراهيم محبة  
وإيماناً بالله .

من أجل ذلك يقول يعقوب الرسول : احسبوه كل فرح  
يا إخوتى عندما تقعون فى تجارب متنوعة عالمين إن  
امتحان إيمانكم ينشئ صبراً ، يع ١ : ٢ ، ٣ .

وايضاً يقول بطرس الرسول : لكى تكون تذكية إيمانكم  
وهى أثمن من الذهب الفانى مع أنه يمتحن بالنار توجد

للمدح والكرامة عند استعلان يسوع المسيح « ١ بط ٨ : ٨ .  
وبولس الرسول عندما رأى أهمية التجارب وأحسن  
بكثرة البركات أثنائها قال : « لذلك أسر بالضعفات ...  
بالضرورات .... والضيقات ... » ٢ كو ١٢ : ١٠ .

### وقال لأعرفه وشركة الآله .

فالتجارب هي المدرسة الوحيدة التي عن طريقها  
تنقى القلوب والنفوس من شهواتها وكبرياتها ومخاوفها  
واتكاليها على ذاتها - وتتعلم نفوسنا الاتضاع والانسحاق  
والتسامح والاحتمال والصبر والشكر .

لذلك فأولاد الله في التجارب يشكرون الله أكثر من  
أوقات الفرج ، لأنهم يعتبرون التجارب ما هي إلا إعلان  
عن محبة الله وعنايته واهتمامه . وعدم وجود  
التجارب يعنى إهمال الله للإنسان وعدم الإهتمام به  
كإهمال الأب الذى يقصر فى تعليم ابنه ، وإهمال الطبيب  
الذى لا يستأصل الأمراض الخبيثة .

وإيماننا بالله ومحبته لنا وقدرته تجعلنا نطلب إليه  
بالحاح « ابلنى يا رب وجربنى ونق قلبى وكليتى » .  
وفى أثناء التجارب تنبسط يد الرب الرحيمة فتقول  
« رحمتك أمام عينى » . وهذا ما يجعلنى أشكر الله وأرضى  
بما يرسله لى وأقول « وقد ارتضيت بحقك » .

« لم أجلس مع جماعة الباطل ومع متجاوزى  
الناموس لم أدخل ٤ . أبغضت مجمع الأشرار . مع  
المنافقين لم أجلس » ٥ .

إن أولاد الله يجب عليهم أن يسلكوا بالتدقيق لذلك  
يحذر بالابتعاد عن الأشرار . وداود النبی طالما علمنا عن  
ذلك بقوله : « طوبى للرجل الذى لم يسلك فى مشورة  
الأشرار . وفى طريق الخطاة لم يقف وفى مجلس  
المستهزئين لم يجلس » مز ١ : ١ .

« أغسل يدي بالنقاوة وأطوف بمذبحك يا رب ٦ ،  
لأسمع صوت تسبحتك وأنطق بجميع  
عجائبك ٧ . يا رب أحببت جمال بيتك وموضع  
مسكن قدسك ٨ .

إن النبی هنا يتحدث عن كنيسة العهد الجديد ، لأن  
بيت الرب لم يكن قد بنى بعد ، وهو يعبر فى هذه الآيات  
عن عمق السعادة والفرح اللذين يملآن قلبه من وجوده  
داخل البيت .

**شروط دخول البيت (١) اغسل يدي  
بالنقاوة ، » طوبى لأنقياء القلب لأنهم يعاينون الله ،**  
مت ٨ : ٥ ... إن غسل القلب بدموع التوبة شرط الدخول  
لبيت الله . الله لا يمنعنا من دخول بيته لأننا خطاة ، لكن  
لأننا لا نتوب أى لا نغسل أيدينا بالنقاوة .

(٢) « واطوف بمذبحك يا رب ، إن مذبح الرب هو مكان الغفران ، والوجود في حضرة الرب أساسه مسامحة الله للإنسان على كثرة خطايا من خلال ذبيحة الصليب... لذلك فالمذبح هو سبب استحقاق دخولنا بيته .

**عمل المؤمنين في بيت الرب : (١)**  
**التمتع بالغفران « أطوف حول مذبحك » .**

(٢) **اسمع صوت تسبحتك :** إن تسبيح الرب يتم بوجود الرب . والملائكة تسبح الرب وتمجده حيث يوجد ، والرب موجود في بيته وعلى مذبحه المقدس . وحيث يوجد الرب توجد الملائكة ويسمع صوت التسبيح . فوجود الرب في المزود جعل الملائكة يسبحون حول المزود ... !! إن التسبيح نعمة مجانية ننالها بالتواجد في بيت الرب حول مذبحه المقدس .

(٣) **ننطق بجميع عجائبك :** إن أعظم عجائب الرب هو سكناه في وسط البشر ، تجسده ووجوده كإنسان في وسطنا ، ثم وجوده مذبوحاً على المذبح ، وقبوله لنا أبناء له مع كوننا خطاة أشرار . إن عجائب الرب كثيرة لا تحصى ولا تحد . « بارك يا نفس الرب ولا تنسى كل حسناته » .

(٤) **الفرح والسرور في محبة بيت الرب :**  
إن جمال بيت الرب بالنسبة لأولاد الله لا يضارعه جمال خارجي . إن جمال بيت الرب دائم لأنه نظير المذبح



السماوى ، اما كل جمال عالمى فهو زائل . إن جمال بيت الله مرتبط بوجود الله فيه ، فهو جمال إلهى - وكل جمال فى العالم جمال بشرى . وجمال بيت الله من طهارته وقداسته وحياة الله فى قديسيه لأنهم يضيئون فى ملكوت أبيهم كالشمس . اما جمال العالم فهو جمال شهوانى زائف .

أخيراً يا رب من أجل أنى لم اجلس مع المنافقين ، وأحببت جمال بيتك وغسلت يدى لأطوف فيه حول مذبحك ، ومن أجل سلوكى بالتواضع والدعة ، لذلك ، فلا تهلك مع المنافقين نفسى ولا مع رجال الدماء حياتى ٩ . الذين فى ايديهم الإثم ويمينهم امتلات رشوة ، ١٠ . « وأنا بدعتى سلكت ، افدنى يا رب وارحمنى ١١ . لأن رجلى وقفت فى الاستقامة . فى الجماعات اباركك يا رب ١٢ .

أنظر إلى دعنى ومسكنتى وسلوكى بالإستقامة ، ولكن هذا لا يكفى لخلاصى إلا بفدائك - إن ثمن خلاصى عظيم جداً ، من أجل ذلك يقول « افدنى يا رب وارحمنى » . عندئذ سأسبحك وأباركك يا رب وأشكرك من أجل خلاصك وفدائك لى بالدم الثمين ، وسأباركك فى الجماعات أى فى الكنيسة . كذلك بسلوكى المسيحى وسط العالم « فيرى الناس أعمالكم الحسنة ويمجدوا أباكم الذى فى السموات » مت ٥ : ١٦ .

## **المزمور السابع والعشرون (٢٦)**

### **مزمور لداود نفسه قبل أن يمسح للرب**

لقد مسح داود الملك ثلاث مرات ، المرة الأولى مسحة صموئيل فى بيت لحم ، والثانية مسحة سبط يهوذا فى حبرون ، والثالثة كانت بعد موت شاول أو مسحة كافة الأسباط ملكاً : ولقد أنشد هذا المزمور قبل المسحة الثانية لما كان مضطهداً من شاول .

فلقد مسح ربنا يسوع ملكاً على قلوب المؤمنين لذلك سمى « المسيح » وسمع الصوت قائلاً هذا هو ابنى الحبيب الذى به سررت . وعلى هذا المثال دعينا مسيحيين ومسحنا بمسحة الروح القدس بزيت الميرون بعد العماد فصرتنا مسحاء الرب وملوكاً وكهنة .

معنى ذلك أننا بمسحنا بالميرون أخذنا مكاننا فى الملكوت فصرتنا أبناء وورثة وملك السيد المسيح على قلوبنا ملكاً تاماً لذلك يقول الرسول « إذا لا تملكن الخطية فى جسدكم المائت لكى تطيعوها فى شهواته » رو ٦ : ١٢ . « حتى كما ملكت الخطية فى الموت هكذا تملك النعمة بالبر للحياة الأبدية بيسوع المسيح ربنا » رو ٥ : ٢١ .

« الرب نوزى وخلصى ممن أخاف الرب عاضد حياتى ممن اجزع » ١ .

الرب نور « يضىء للجالسين فى الظلمة وظلال الموت »

لو ١ : ٧٩ . والمنهمك بالخطية إنسان أعمى يتردد في  
الظلمة . ولا يعرف أين يذهب والانسان المغموم  
بهموم العالم هو إنسان محاصر بالغم كمحاصرة  
الظلمة .

لكن الرب نوري وخلاصى . فالنفس المستنيرة من  
الله تدرك قوة ربنا يسوع على الخلاص من أحزان العالم  
وهمومه وشركة الخطية وسلطان إبليس . فباسم يسوع  
انتصر .

نال المؤمنون الخلاص من العدو الشيطان « ليس اسم  
به ينبغي أن تخلص إلا اسم يسوع » .

واستفانوس فى أثناء رجمه كان متهللاً بالرب ،  
والرسل فى وسط آلامهم الجسدية خرجوا فرحين إذ  
حسبوا أنفسهم أهلاً أن يهانوا من أجل اسم المسيح .  
فالرب يسوع أنار لنا الحياة والخلود فهو « نور العالم »  
يو ٩ : ٥ . وهو « النور الذى أضاء فى الظلمة والظلمة لم  
تدركه » . يو ١ : ٥ . والذى يسلك فى وصايا يسوع ويحب  
أخاه « فهو فى النور يسلك والذى يبغض أخاه فهو فى  
الظلمة يعيش » ١ يو ٢ : ٩ . وكلام ربنا يسوع ينير لنا  
طريق خلاصنا « سراج لرجلى كلامك ونور لسبيلي »  
مز ١١٩ .

وعلاوة على أن الله نور وخلاص لنا فهو أيضاً عاضد

لحياتنا . فبالرب يسوع غلبنا الشيطان والعالم  
وبالصليب انتصرنا على العالم والشيطان وكل أعماله  
الشريرة .

فالقديسة أوفيمية عندما رشمت علامة الصليب على  
الشيطان الذى قال لها أنه الملاك ميخائيل للحال صار  
كالدخان .

والأنبا انطونيوس عندما قال «يا يسوع» انحلت  
الشياطين من أمامه . لذلك اهتم القديسون بترديد  
« صلاة يسوع » . وهى صلاة قصيرة فيها اسم يسوع  
يرددونه فى أثناء عملهم وسيرهم ونومهم وقيامهم  
وجلوسهم ... فى كل وقت وفى كل مكان .

من أجل أن الرب نور - وعاضد - وخلص  
حياتى ، فانا لا أخاف شيئاً .

« عند اقتراب الأشرار منى ليأكلوا لحمى  
مضايقى وأعدائى عثروا وسقطوا ٢ . وإن  
يحصاربنى جيش فلن يخاف قلبى وإن قام على  
قتال ففى هذا أنا مطمئن ٣ .

الأشرار لو أكلوا لحمى فإنهم لن يقدرُوا أن يهلكوا  
روحى لذلك أوصانا ربنا وقال « يا أصدقائى لا تخافوا من  
الذين يقتلون جسدكم أما روحكم فلا يقدرُون أن يقتلوها ،  
ولكن أريكم ممن تخافوا ... » .

والحرب المقصودة هنا هي الحرب الروحية - ففى  
وسط ضيقات هذا العالم وأحزانه أنا مطمئن لأن الرب فى  
حياتى ، فمهما اضطرب البحر وأمواجه يكفى أن الرب  
سيكون فى السفينة . وتركيز النظر للرب يعطى بطرس  
القدرة على السير على الماء .

بقوة الله سدت أفواه الأسود فى الجب حول دانيال .  
إن إبليس أسد أشد بأساً من أسود دانيال ، وبالصلاة تقدر  
أن تسد أفواهه فى جب هذا العالم . ذلك من أجل وجود  
الرب فى حياتنا . فإن قام على قتال ففى هذا أنا مطمئن .  
١ واحدة سألت من الرب وإياها أتمس أن أسكن  
فى بيت الرب كل أيام حياتى لكى انظر إلى جمال  
الرب وأتفرس فى هيكله ٤ . لأنه يخبئنى فى  
مظلمته فى يوم الشر . يسترنى بستر خيمته  
على صخرة يرفعنى ٥ . والآن يرتفع رأسى على  
أعدائى حولى فأذبح فى خيمته ذبائح الهتاف  
أرتل وأسبح للرب ٦ .

### الطلبية الوحيدة كل أيام حياتى

إن الطلبية الوحيدة للمؤمن أن يكون دائماً مع الرب فى  
هيكله المقدس ، سواء كان هذا هيكل جسده ، أنتم هياكل  
الله ١ ، أو كان هيكل الكنيسة ومذبحها المقدس . فنتذكر  
يا أحبائى بينما نحن نتكاسل عن حضور بيت الرب فقد  
كانت هذه هى الطلبية الوحيدة لداود الملك الذى كان له

صولجان الملك وعظمته وكانت عليه أعباء الملك والحرب -  
وكان مشغولاً لكنه عرف أن سلامه وسعادته وقوته هي  
في الوجود في هيكل الرب . من أجل هذا كانت هذه هي  
طلبته الوحيدة .

وقد أجاب الله لداود طلبته فرد الله تابوت العهد وسمح  
له أن يبني له مظلة أفضل من الأولى .

### **الهدف من الوجود في هيكل الرب**

**١- هو أن انظر الرب وأتفرد في هيكله المقدس .**

فلم يكن هدف داود من الطلبة هو مجرد الوجود في  
بيت الرب ، ولكن الصلاة والتأمل في الذبيحة المقدسة  
على المذبح المقدس ، والشكر على خلاص الرب والتأمل  
في محبته لقبولنا في هيكله والتسبيح والترتيل .

**٢- الاختفاء في بيت الرب .**

ويرى القديس أوغسطينوس أن خيمة الرب هي جسد  
المسيح ، لأنه أخذ جسدنا ونحن صرنا أعضاء جسده ، أي  
أنا اختبأنا في جسده أي في خيمته من أجل هذا صار  
خلاصنا .

ويرى بعض القديسين :-

(أ) إن من صفات الخيمة التنقل - فالمؤمن شخص  
متدرج في النعمة وذلك بواسطة التوبة والأعمال الصالحة ،  
ووسائط النعمة التي تنالها عن طريق الخيمة (الكنيسة)  
وهي أسرارها السبعة .

(ب) وعندما تثبت في الله فإننا نعيش في ستره ،  
هذه الدرجة يعتبرها المؤمنون الذين يحسون بالقوة  
لوجود الرب في حياتهم وستره عليهم .

(ج) والذي يعيش في ستر الله فإنه يكون ثابتاً على  
صخرة - والصخرة هي المسيح (١ كور ١٠: ٤) فيتأكد  
تماماً أن سر ثباته وقوته أن أقدامه مثبتة على صخر  
الدهور ، فيرفع رأسه على أعدائه الشياطين .

(د) ويقول : طفت وذبحت في مظلتك ذبيحة التهليل .  
أسبح وأرتل للرب ، فالإنسان الذي ثبت في الرب وذاق  
خلاصه يدخل الكنيسة لكي يسبح ويشكر ويتفرد في  
هيكل الرب ويتأمل في خلاصه . ولسانه يقول : ماذا أريد  
للرب من أجل كثرة حسناته ، مز ١٠٣ .

❖ من أجل كل هذه البركات التي ننالها من الوجود في  
هيكل الرب تأمرنا قوانين الكنيسة أن نصلي صلاة باكر  
كل يوم فيها - كذلك صلاة المساء (الغروب والنوم) .

### الاتكال على الله وحده

( ٧ - ١٢ )

لك قال قلبي للرب أطلب . اطلبك يا رب من قلبي  
وليس من شفتي . كما أمرتني : صل إلى أبيك الذي في الخفاء  
وليس أمام الناس حتى لو وجدت في وسط الناس ، مت ٦ : ٨ .



لوجهك يا رب ألتمس . أى أنى لم أطلب غير وجهك ،  
سأطلب وجهك حتى أحبك بدون حدود لأنى لا أجد أثمن  
من وجهك لذلك أرجوك يا رب :

لا تحجب وجهك عنى . لو فقدت كل شئ فى  
الوجود هذا لا يهمنى لكن وجهك لا تحجبه عنى ، وروحك  
القدوس لا تنزعه منى . لأنى بدونك سأسقط مهما كان  
سندى من العالم لذلك أخرج إليك وأقول :-

كن لى معينا ولا ترفضنى .

لا تتخل عنى يا الله مخلصى .

أبى وأمى قد تركانى وأما الرب فقبلنى ، أبى وأمى  
يعطيانى مما أعطيهم أما أنت يا رب فتعطينى ذاتك .

علمنى يا رب طريقك . لأنك أنت ، هو الطريق  
والحق والحياة ، يوحنا ١٠ : ٩ . واهدنى فى سبيل  
مستقيم من أجل أعدائى . لأنه ليس المهم أن أبدأ  
ولكن أن أستمّر فى الطريق المستقيم . إن أعدائى  
سيخزون إن سرت فى الإستقامة بقوتك .

« إن نفذت وصايا إنجيلك فسوف لا أزل » . « سراج  
لرجلى كلامك ونور لسبيلى » لذلك ما دمت معى فى  
الطريق :

فلا تسلمنى إلى مرام مضايقى .

## الايمان والرجاء في الحياة الابدية

« واني اؤمن انى اعاين خيرات الرب فى  
ارض الأحياء ١٢ . انتظر الرب . تقو وليتشدد  
قلبك وانتظر الرب ، ١٤ .

**ما هى ارض الأحياء ؟**

هى ملكوت السموات ، لأنه هناك حياة لا يعقبها موت  
- لأن الموت ناتج عن خطية هذا العالم ، أما السماء فليس  
فيها خطية لذلك فهى ارض الأحياء الذى ليس للموت  
سلطان عليها .

« ليس للموت الثانى سلطان عليهم » .

**وما هى خيرات الرب ؟**

هى الوجود الدائم فى حضرة الرب ومعاينة وجه  
الرب ، وهذا لا يتم إلا فى الحياة الأخرى . لذلك مهما  
تضايقت فى هذا العالم ، فإنى :-

« اؤمن انى اعاين خيرات الرب فى ارض الأحياء » .

**وكيف يتشدد قلبى ويتقوى ؟**

ذلك يكون بالرجاء ، « لأن الرجاء لا يخزى » رو ٥ : ٥ .  
فالشهداء صبروا على عذاباتهم من أجل الرجاء ،  
والقديسون سهروا وجاهدوا من أجل الرجاء . لذلك يكرر  
النبي مرتين انتظر الرب أى ترجى الرب وتشدد ولا  
تترزعزع لأن «الذى يصبر إلى المنتهى فذلك يخلص» .

## المزمور الثامن والعشرون (٢٧)

### مزمور لداود

هذا المزمور يعبر عن حالة داود عندما يدخل فى وسط الأشرار . إنه يطلب من الله أن يعاقبهم ليس للانتقام منهم ولكن لكي يتوبوا عن شرهم ويرجعوا للرب .

«إليك يا رب أصرخ . يا إلهى لا تتغافل عني لئلا تغفل عني فأشابه الهابطين الى الجب ١ .  
إليك يا رب أصرخ .

إن المنهمكين فى ماديات هذا العالم ليس لهم دالة لدى الرب لذلك هم يطلبون من شفاهم . وأما أحبباء الرب فيصرخون من أعماق قلوبهم « من الأعماق صرخت إليك يا رب » . وليس القصد هنا هو ارتفاع الصوت . ولكن القصد هو حرارة الطلبة فالقديسون لهم حاسة روحية لاقتربهم من الله يطلبون بها .

« أشابه الهابطين للجب (إلى الجحيم) » .

فالإنسان الذى يتغافل عنه الله يشبه إنساناً سقط من مكان مرتفع إلى أعماق الجحيم ، فاللص الشمال لما طلب الخلاص الجسدى انخفض إلى أسفل ، وتخلي الله عنه وانهبط إلى الجحيم . أما اليمين فعندما تعلق بالمسيح - وعده الله بالفردوس وامتلاً قلبه بالحب وارتفع إلى فوق .

**وكيف اطلب ٩ .** رفعت يدي إلى هيكل قدسه ٢٠ .  
إن أقوى مكان لاستجابة الطلبة هو هيكله المقدس ، من  
اجل هذا طلب داود النبي في المزمور السابق طلبه واحدة  
قائلاً : واحدة سألت من الرب وإياها أتمس أن أسكن في  
بيت الرب كل أيام حياتي لكي انظر جمال الرب وأتفرس  
في هيكله المقدس .

وربنا يسوع رفع عينيه إلى فوق وجثا على ركبتيه ،  
فالطقوس الجسدية لها تأثير روحى كبير على العبادة .  
موسى النبي رفع يديه طول اليوم على مثال الصليب  
لكي ينتصر على عماليق .

لم يكن هناك هيكلًا أيام داود - فهو بذلك يتطلع إلى  
بيت الله (الكنيسة) التى هى جسده . وبينما لم يوجد  
هيكل فأراد داود أن يبين لنا أن العبادة هنا عقلية -  
مستترة بالأعمال الصالحة والإيمان والمحبة والرجاء .

**وما هى طلبته ؟**

**١- لا تجذبني مع الخطاة ،**

على المؤمن أن يهرب من الخطاة . وأما الشهوات  
الشهوانية فاهرب منها . ولكن إذا اضطرت الموجود معهم من  
اجل العمل أو من اجل الكرازة ، فهو يطلب من الله أن لا  
يجذبه معهم . ولقد كان ربنا يأكل مع الخطاة والعشارين .

٢- ١ ، جازهم (الخطاة) كأعمالهم لأنهم لم ينتبهوا  
إلى أفعال الرب ، .

أى أن معاقبتهم ستكون من نوع أعمالهم ، وهذه هى  
طبيعة عدل الله - والنبي لا يدعو عليهم بل يطلب أن  
يجازيهم الله ليشعروا بالوجع ويرجعوا ويتوبوا . وهذه  
هى مقاصد الله وحكمته الحقيقية التى لا يعرفها كل  
إنسان بل السالك فى خوف الله - وقوله أن يهدمهم ورأى  
يهدم أعمالهم الشريرة ويبدد حيلهم أى لا تدع حيلهم  
تثبت .

### الشكر من أجل استجابة الطلبة .

١ ، مبارك الرب الذى سمع صوت تضرعى ٦ .  
الرب عاونى وترسى . عليه اتكل قلبى فانتصرت  
ويبتهج قلبى وبترنمى أعترف له ، ٧ .

❖ شكر المرنم الله لأنه استجاب له ، فبينما هو قد بدأ  
المزمور بأسلوب المضارع ، إليك يا رب اصبرخ ، ولكنه  
يختم المزمور بأسلوب الماضى ، مبارك الرب الذى سمع  
صوت تضرعى ، وهذا يدل على أنه قبل أن يصلى يعرف  
أن الله استجاب صلاته . لذلك هو يقدم الشكر كما يقول  
فى المزمور ، باركى يا نفسى الرب ولا تنسى كل  
حسناته ، مز ١٠٢ : ٢ .

❖ فى هذه الآية إشارة إلى قيامة الأجساد ، إذ يقول

الذى « غنى جسمى » . وهذا واضح فى العهد الجديد أن الرب يسوع بقيامته المقدسة قد أضاء لنا ظلمة القبر وأثار الخلود ، وأصبح للجسد رجاء فى القيامة المجيدة حيث يكمل خلاصنا فى السماء . « الذى سيفيّر شكل جسد تواضعنا ليكون على صورة جسد مجده » فى ٢١ : ٣ .  
خوف الموت قد تحطم بقيامة المسيح فالجسد يسكن على الرجاء .

❖ وايضاً استجابة الصلاة وحياة الشكر تفرح النفس وتشبع الجسد كما يقول أشعيا النبى « تفرح قلوبكم وتزهو عظامكم مثل العشب » اش ٦٦ : ١٤ .

❖ والنبى يشكر بمشيئته الواعية . فالبعض يشكر لأجل فوزهم بعطية مادية ولذة وقتية ، والبعض يشكر بتفصب خوفاً من العذاب ، والبعض الآخر يشكر بإرادته ومشيئته فى الضيق كما فى الفرج إيماناً بمحبة الله وأن كل الأمور تعمل معاً للخير ، وفى بعض الترجمات يقول النبى : « من نشيدى أحمدته » أو « فى تسابيحى أنشده » .

وكلمة من مشيئته تؤكد أن للإنسان إرادة بها يفعل الخير أو الشر ، وبها يشكر أو يتذمر ، لذلك يقول أحد الآباء القديسين إن الله سيحاسبنا على أعمالنا لأنه خلق لنا إرادة حرة .

الرب عز لشعبه .

١ الرب عز لشعبه وحصن خلاص لمسيحه ٨ .  
خلص شعبك وبارك ميراثك وارغهم وارفعهم إلى  
الأبد ٩ .

من هم شعبه ؟ ... إن النبي يرد ويقول وحصن خلاص  
لمسيحه . والنبي كان ممسوحاً ملكاً ، وايضاً أتباع ربنا  
يسوع المسيح الذين يعملون أعماله ويقتدون به هم  
مسيحيون :

اللّٰه عز وحصن خلاص لهم ،

واللّٰه خلاص لشعبه ،

واللّٰه يبارك ميراثه ،

وهم ميراث اللّٰه .

واللّٰه يرعاهم لأنه الراعى الصالح الذى يبذل نفسه عن  
الخراف .

واللّٰه يحنلهم إلى الأعالي ، أى إلى السماء ... وإلى  
الأبد ... أى يمجدهم فى ملكوته .

١ يكونون معى حيث اكون أنا لينظروا مجدى الذى  
أعطيتنى قبل إنشاء العالم ، يوحنا ١٧ : ٢٤ .





## المزمور التاسع والعشرون (٢٨)

### مزمور لداود عند الانتهاء

#### من تحضير الخيمة

❖ لقد قال داود هذا المزمور بعد انتهائه من تحضير الخيمة وخروجه منها .

❖ ويرى القديس اثناسيوس معنى تأملى : أن هذا المزمور يرمز إلى خروج العبرانيين الذين يخدمون الخيمة - ودخول الأمم عوضاً عنهم .

❖ والقديس ثاؤدورس يقول إن مظلة النفس هي الجسد، والخروج يعنى الارتحال من هذا العمر الفانى ، فهذا المزمور يعلمنا بما نتأهب به للسفر من هذا العالم والاستوطان عند الله .

❖ ويرى القديس أوغسطينوس أن هذا المزمور يعبر عن تطهير الكنيسة وحفظها فى هذا العالم حتى تخرج منه .

« قدموا للرب يا أبناء الله قدموا للرب  
أبناء الكباش » ١ .

هذه الآية نبوة عن الإيمان المسيحى ، حيث يقدم المسيحيون نفوسهم التى ولدها الرسل والآباء قادة القطيع . إن أولاد الله يقدمون ذواتهم ذبيحة حب

للمسيح ، وأى ذبيحة لا تقبل إن لم تكن مقدمة  
من الأبناء لذلك يقول إذا صليتم فقولوا « أبانا الذى  
فى السموات » .

**قدموا أبناء الكباش :** إن الأمم فى عدم فهمهم ،  
هم كالكباش ولكن بعد أن بشرهم الرسل وقدموهم  
صاروا من أبناء الكنيسة نوى معرفة ونطق ، وقوله أبناء  
الكبش أى أبناء الأمم كقوله « عوض أبائك صار بنوك »  
مز ٤٥ : ١٦ .

أما القديس باسيليوس فيرى أن الكبش هو الذى  
يتقدم قدام القطيع ويرشده للمراعى والمياه والحقائر ،  
فهؤلاء يرمزون للرؤساء ، والمتقدمون على رعية المسيح  
لأنه بتعاليمهم يرشدون الخراف الناطقة إلى المراعى  
والمساقى الروحية .

**« قدموا للرب مجداً وكرامة قدموا للرب مجداً  
لاسمه اسجدوا للرب فى ديار مقدسة » ٢ .  
قدموا للرب مجداً ... مجداً لاسمه .**

❖ **نمجد الله بأعمالنا** فيرى الناس أعمالكم  
الصالحة ويمجدوا أباكم ، مت ٥ : ١٦ .

❖ **نمجد الله بقداسة وطهارة أجسادنا** ، مجدوا  
الله بأعضائكم قدموا للرب كرامة بطاعتنا لوحيته ،  
❖ **أكرم الأراامل .**

❖ اكرم الرب من مالك .

❖ اكرم أباك وأمك .

اسجدوا في ديار قدسه .

يرى القديس باسيليوس أن ديار قدسه هي الكنيسة الواحدة المقدسة وليست مجمع اليهود الذي بسبب خطيتهم وصلبهم للمسيح صارت دارهم خربة وقفرة . فالكنيسة الآن هي دار قدسه ولا يجب السجود خارجها (أى بخلاف تعاليمها ورأيها) .

ويرى القديس أغسطينوس أن ديار قدسه هي السماء ونحن على الأرض عندما لا ننشغل بالأباطيل . فنحن نسجد في ديار قدسه أى نفكر في السماويات حتى لو كنا في كنيسة على الأرض لأنه هكذا نصلى : إذا ما وقفنا في هيكلك المقدس نحسب كالقيام في السماء : من أجل ذلك يقال اسجدوا في بيت إلهنا ...

اسجدوا في قلوبكم المتسعة الطاهرة لأنكم مسكنه المقدس .

« صوت الرب على المياه إله المجد أرعد الرب على المياه الكثيرة » ٣٠ .

❖ إن صوت الأب جاء من السماء بينما الابن في ماء الأرض وقت العمار . أما قوله على المياه لأن بركات المعمودية ليست في ماء الأردن فقط بل في كل مياه

معمودية مقدسة فى أى كنيسة رسولية - وهكذا يصلى  
الكاهن فى سر المعمودية. «صوت الرب على المياه إله المجد  
أرعد» .

وصوت الرب كان كالرياح العاصف فى يوم الخمسين  
لأن إله المجد أرعد وهو الذى ملأ الرسل الذين بنشروا كلمة  
الله وسط مياه العالم الوثنى .

إن جيوش الآشوريين التى حاصرت اورشليم كانت  
كالمياه ، ولكن صوت الرب شتتهم وخلص اورشليم .

وصوت الرب الذى شتت أعداء الكنيسة وعمل فى  
الرسل فى يوم الخمسين ، ويعمل كل يوم فى سر  
المعمودية المقدسة هو صوت قوى . فألبس الرسل قوة من  
الأعلى وأكسب الأنبياء والقديسون قوة فى نفوسهم  
وأعطى المسيحيون سلطاناً أن يصيروا أولاد الله . من أجل  
ذلك يقول النبى : «صوت الرب بقوة صوت الرب  
بجلال عظيم» ٤ .

### ماذا عمل صوت الرب ؟

صوت الرب يحطم الأرض . الرب يكسر أرز  
لبنان ٥ . ويسحقها مثل عجل لبنان ٦ والمحبوب  
مثل ابن وحيد القرن ٧ ، صوت الرب يقطع لهيب  
النار صوت الرب يزلزل القفر . الرب يزلزل برية  
قادش ٨ . صوت الرب يرتب الأيائل ويكشف الغابات  
، وفى هيكله المقدس كل واحد ينطق بالمجد ٩ .

❖ بالنسبة للأشوريين المتكبرين والمعتزين بقوتهم مثل  
أرز لبنان ، قال الرب كسر كبرياءهم - وقطع لهيب نارهم .  
وزلزل القفر بعد أن كانت جيوشهم مكدسة كالغابة  
فالسرب كشف الغابات .

❖ وبالنسبة للثلاثة فتية فى أتون النار فصوت الرب  
قطع لهيب النار ورتب الأياثل (الثلاث فتية) وكشف  
كبرياء رجال بابل .

### **ماذا عمل صوت الرب فى الكنيسة ؟**

١- الروح القدس الذى حل فى يوم الخمسين كسر  
كبرياء كل نفس وأخضع كل فكر لطاعة المسيح . وهذا هو  
العمل الأول للروح القدس فى نفوس المؤمنين أن يحفظهم  
متواضعين ويكسر كل فكر يتعالى كما يكسر أرز لبنان  
« أنزل الأعمدة عن الكراسى ورفع المتواضعين » لوقا : ١٤ : ٥٢ .

٢- كذلك استطاع الرسل بصوت الرب أن يهدموا  
عبادة الأوثان ، وقد كانت معابدهم مرتفعة وعالية مثل أرز  
لبنان الذى لا يحمل ثمراً - وقد أفنى صوت الرب عجل  
لبنان مثلما سحق موسى العجل الذى صنعه بنى  
اسرائيل ليعبدوه فى جبل حوريب . وبعد أن أباد عبادة  
الأوثان باركه شعبه الخاص الحبيب المؤمن بابته الوحيد  
وشدد قرنه وقواه بقوله « والحبيب مثل ابن وحيد  
القرن » .

٣- إن صوت الروح القدس على لسان الرسل وبواسطة كلمات الإنجيل قد زلزل برية هذا العالم العقيمة والمقفرة وكشف غاباتها ثم جعل أرضها تثمر ، وزلزل برية قادش رمزاً للشعب اليهودي غير المؤمن وحولهم إلى مسيحيين ، وجعل المؤمنين فيها مرتبون مثل الأياثل (والأياثل تدوس الحيات ولا تخافها) ولا يخافون الحيات والأفاعى وكل قوات الشيطان . وجرى المؤمنون بسرعة فى العالم كجريان الأياثل - ودعوا المؤمنين للخضوع للملك الحقيقي ، والدخول فى هيكله المقدس لينطق بالمجد .

٤- يرى القديس باسيليوس أن صوت الرب فى يوم الدينونة سيقطع لهيب النار بالنسبة للأبرار فيبقى ضوءها ، وبالنسبة للخطاة سيبقى حريقها بلا ضوء ... وهو يقصد هنا بكلمة « يقطع » أى يفصل ويميز ويفرز - لأن صوت الرب سينادى قائلاً للأبرار « تعالوا يا مباركى أبى ... » ويقول للأشرار « ابعدوا عنى يا ملاعين للنار الأبدية المعدة لإبليس وجنوده » .

### ختام المزمور ؟

« الرب يسكن فى الطوفان . الرب يجلس ملكاً الى الأبد ١٠ . الرب يعطى قوة لشعبه الرب يبارك شعبه بالسلام ، ١١ . »

الرب ملك على المسكونة كلها ، ولكن ملكه الخاص على كنيسته وأولاده . ويبدأ هذا الملك بالصليب ، وتأخذ بركات الخلاص والبنوة عن طريق المعمودية بالتغطيس وهي التي يقول عنها النبي : الرب يسكن في الطوفان ، وعندما نجتاز الطوفان ، «يجلس الرب ملكاً إلى الأبد» على قلوبنا . فالنفس التي تجتاز طوفان المعمودية يطهر الروح القدس حياتها ثم يسكن فيها فتصير هيكلًا للروح القدس . والروح القدس طوفان : من آمن بى تجرى من بطنه أنهار ماء حى إلى حياة أبدية ، يو ٣٨ : ٧ .

وهذا الطوفان غمر العالم كله وامتلات الأرض من معرفة الرب كما يغطى الطوفان العالم .

وملك الرب إلى الأبد على قلوبنا يعنى قوة شعبه وقدرته على الأعمال الصالحة والمجد والصلاة والعبادة القوية والنصرة على الشيطان وضبط الجسد ، ويعنى أيضاً بركة شعبه فأعطى الكنيسة نعمة الاحتمال فى أثناء الاضطهاد وأعطى المؤمنين من ثمار الروح القدس ، محبة فرح سلام... فالرب يبارك شعبه بالسلام .





## المزمور الثلاثون (٢٩)

### نشيد لتجديد البيت

يرى القديس أثناسيوس الكبير . إن هذا المزمور أنشده داود لما عرف أن الرب غفر إثمه وتجددت بالتوبة نفسه الكائنة ببيت الرب شاكراً لله على الغفران وملتمساً السلامة في المستقبل ومعلماً إيانا أن نصلى هكذا عند تروبتنا وتجديد ذهننا ونفوسنا التي هي بيت الله ومسكن له .

ويرى القديس أوغسطينوس أن هذا المزمور يعبر عن فرح القيامة وتجديد الجسد (البيت) من الفساد إلى عدم الفساد . والمزمور السابق (مزمور ٢٩) تحدث فيه النبي عن صنع الخيمة بواسطة المعمودية المقدسة حيث نسكن في أثناء غربة هذا العالم ، أما هذا المزمور فيتحدث عن تجديد البيت الذي قد شيد ليبقى في السلام الأبدى عن طريق التوبة . فقيامه الرب من الأموات فتحت رجاء القيامة للبشرية كلها فجددت الطبيعة البشرية ، وهذا التجديد تم في الكنيسة بالمعمودية والتوبة والصلاة والشركة المستمرة في جسد الرب .

ويرى القديس اغريغوريوس أن هذا المزمور نبوة عن الفرار والسرور الذي حدث لحزقيا الملك بعد فرار الأشوريين وقيامته من المرض ولأجل سلامة بيت الله أي الهيكل ونجاته من حريق الأعداء .

« أعظمك يا رب لأنك احتضنتني ولم تشمت  
بى أعدائى ١ . أيها الرب الهى صرخت إليك  
فشفيتنى ٢ . يا رب أصعدت من الجحيم نفسى  
وخلصتنى من الهابطين فى الجب ٣ . رتلوا للرب  
يا جميع قديسيه واعترفوا لذكر قدسه ٤ .

❖ هذا الكلام شكر لله لأنه احتضننا ونجانا من أسر  
الشيطان واختارنا له أبناء وورثة . حتى الذين كانوا فى  
أسر الشيطان فى الجحيم . نزل إليهم المسيح من قبل  
الصليب ، وكرز للأرواح التى فى السجن (أى الجحيم)  
وأخرجهم محتضنا إياهم .

كذلك هذه الآيات تعبر عن الحروب الروحية التى  
يجتازها المسيح فى سر التوبة والاعتراف . فالخاطئ  
شخص مريض يصرخ إلى الله طالباً الشفاء ، وله أعداء  
أقوياء يريدون أن يحدروه للجحيم - ولكن شكراً لله الذى  
يحتضننا بذراعيه المرفوعتين على الصليب صارخاً نحونا  
« تعالوا إلىّ يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال وأنا  
أريحكم » مت ١١ : ٢٨ . لذلك فترنيمة الخلاص وتجديد  
البيت ينبغى أن يكون موضوع تسبيحنا الدائم لذلك  
يقول : « رتلوا للرب يا جميع قديسيه واعترفوا بخلاصه » .

❖ وهذه الآيات هى نبوة عن الرب يسوع الذى اجتاز  
الموت بالقيامة وعلى لسان الكنيسة المنتصرة على الموت

يقول رتلوا للرب يا جميع قديسيه ، لأن الموت لم يمسك الرب ، والشيطان انسحق تحت أقدام الصليب ، وهو قد نزل إلى الجحيم وحرر سكانه من القديسين .

❖ ومن ناحية أخرى فهي تعبر عن شكر حزقيا الملك عندما خلصه الرب من الآشوريين ونجاه من الموت وطلبه من الشعب أن يرتل للرب ويعترف بخلاصه .

« لأن سخطا في غضبه وحياة في رضا » .

يرى القديس أوغسطينوس أن الخطية تجلب غضب الله ، وأجرة الخطية **موت** وبموت الرب عنا جلب علينا الرضا وهبنا الحياة الأبدية . ففي سخطه موت وفي رضا حياة أبدية . وقوله **في رضا** يعنى أن الحياة الأبدية أعطيت لنا برضاء الرب وليس باستحقاقنا وبجهدنا البشرى .

ويرى القديس باسيليوس :

كذلك فالإنسان في عصيانه لله يحل عليه غضبه ورجزه وتجاربه اللواتى يدفعانه للتوبة - والاتضاع والخضوع لله . عندئذ يحل رضا الله وغفرانه - لأن الله لا يشاء موت الخاطئ مثل ما يرجع ويتوب ويحيا .

« في العشاء يحل البكاء وفي الصباح السرور » .

❖ في المساء حاصر الآشوريون اورشليم وحل البكاء ،

وفي الصباح تم هلاكهم وعم الفرح والسرور اورشليم .

❖ في المساء مرضى الملك حزقيا ، وفي الصباح عفى عنه الله وأطال عمره ١٥ سنة (أش ٣٨ : ٣٩) .

❖ في المساء دفن ربنا في القبر وحل البكاء من حاملات الطيب والرسول ، وفي الصباح الباكر فجر الأحد حل السرور لقيامة الرب .

❖ في مساء هذا العالم يكون لنا ضيق وحزن ، وفي فجر الحياة الأبدية يحل السرور . فالعالم مساء والأبدية صباح . لأن شمس البر هو مصدر ضيائها .

❖ في مساء شعب اليهود حلت تعاستهم وحزنهم ، وفي صباح المسيحية عم الفرح والسرور والخلاص .

❖ في مساء حياة المسيح (أى فى سقوطه فى الخطية) يحل الحزن والضيق ، أما فى صباح توبته يحل السرور والفرح بالرجوع لحضن الأب .

« أنا قلت فى نعيمي لا أتزعزع الى الدهر ٦ .  
يا رب بمسرتك أعطيت جمالى قوة . صرفت وجهك عنى فصرت قلقاً ، ٧ .

وهذا مبدأ هام فى بناء البيت وتجديده ، إن سر الجمال والقوة من الله ، وإذا صرف الله وجهه يكون الإنسان بطبيعته عرضة للسقوط لذلك ينبغى أن لا يترك الإنسان الله لحظة واحدة ، لأن هذه اللحظة ستكون لحظة سقوطه وهذا هو سر قول ربنا : « صلوا كل حين ولا تملوا ،

لو ١٨: ١. إن آدم فى اللحظة التى ترك فيها الله وصدق كلام حواء واتكل عليه ، كانت هى لحظة سقوطه . وعلى العكس فى اللحظة التى كان الله مع الثلاث فتية فى الأتون لم تمسهم النار بأذى ، ويوسف الصديق المتمسك بالله لم تهزمه شهوة المرأة .

«إليك يا رب اصرخ وإلى إلهي اتضرع ٨ . أية منفعة فى دمي إذا هبطت إلى الجحيم هل يعترف لك التراب أو يخبر بحقك ٩ . سمع الرب فرحمني . الرب صار لى عوناً ١٠ . حولت نوحى إلى فرح لى ، مزقت مسحى منطلقتنى سروراً ١١ . لكى ترتل لك نفسى ولا يحزن قلبى أيها الرب إلهي إلى الأبد اعترف لك . هليلويا ١٢ .

إن النفس التى تريد تجديد ذهنها بالتوبة والرجوع إلى الله ينبغي أن تصرخ فى صلاتها ، ليس بارتفاع الصوت ولكن بعسق القلب ، وأن تنوح ، وتلبس المسحوح ، وأن تتحلى بالاتضاع ، لأن التوبة بعيدة جداً عن النفس المتكبرة والمغرورة . وقريبة جداً من النفس المتضعة ، لأنه طوبى للحمزاني لأنهم يتعززون ، بعد ذلك سيتطلع الله إلى حزنها ويحولها إلى سرور عندما يقبل توبتها . عندئذ سنتبتهج هذه النفس وترتل إلى الله وتعترف بأنه هو الذى رحمها وجدد حياتها وشيد بيتها ، لأنه هو مصدر الصلاح وليس فيها شئ صالح بالمرّة .

## المزمور الحادى والثلاثون (٢٠)

إن المزمور يكشف أولاً عن حالة المؤمن عندما يخطئ بسبب عدم اتكاله على الله لذلك يحدثنا المزمور على التسليم والاتكال على الله .

وبعد ذلك يتحدث عن التوبة كيف أنها تكون مصحوبة بالجزين والدموع وتنتهى بالفرح والابتهاج .  
وإن اختبار التسليم والاتكال والشكر لله يكون واضحاً فى حياتنا بعد التوبة . فالسقوط سببه عدم الاتكال - والاتكال على الله لا يتم إلا بعد التوبة .

### التأمل فى المزمور

أولاً : الاتكال على الله (ع ١-٥) .

« عليك يا رب توكلت » (١) ... « الذى يتوكل عليه  
« لا يخزى مدى الدهر » (١) فالخطية تسبب الخزي ،  
أما الاتكال على الرب فإنه ينقذ من الخطية .

الاتكال على الله يدفع المؤمن إلى :-

(١) الطلب بثقة ولجاجة .

« أمل لى أذنك سريعاً انقذنى » (٢) ... وذلك يعنى  
أن صوتى صار منخفضاً لأجل كثرة خطاياى ، ولم يصعد  
إلى علوك وأنت يا رب تتنازل وتميل أذنك لتسمعنى ،  
لكيما تكون لى .... وملجأ لى .

« لأن صخرتى ومعقلى أنت » (٣) ... قرب المجد

يسوع قال عن الرجل العاقل أنه يبنى بيته على الصخر .  
والرسول يقول إن الصخرة كانت المسيح الذى ينبغى أن  
يكون عليه اتكالنا . فالرب بموته عنا على الصليب أنقذنا  
من فخاخ إبليس .

« أخرجنى من الشبكة التى خبأوها لى » (٤) ...  
فالرسول يقول إن إبليس يجول كأسد زائر ملتمساً من  
يفترسه كذلك أنقذ الرب داود من مشورة أختوفل ، وأنقذ  
حزقيا من فخاخ سنحاريب ملك أشور .

(٢) تسليم حياته فى يد الله .

« فى يدك أستودع روحى . فديتنى يا رب  
إله الحق » (٥) وهذه هى أقصى درجات الاتكال ، ليس  
فقط تسليم أمورنا له أو الثقة فى أنه ينقذنا وينجيننا ، ولكن  
أن نسلم له حياتنا ونستودع عنده أرواحنا . فى صحة أم  
مرض ، فى سلام أم فى ضيق ... فى موت أم حياة . لقد  
كانت هذه كلمات الرب يسوع الأخيرة على الصليب . إن  
سر هذا التسليم هو الإيمان فى فداء الرب  
لنا على الصليب . لذلك يقول « فديتنى يا رب الله  
الحق » .

« الذى لم يشفق على ابنه بل بذله لأجلنا أجمعين كيف  
لا يهبنا كل شئ معه » .

ثانياً : التوبة (٦ع - ١٦) .

(١) البعد عن طريق الشر مع بغضه .



« أبغضت الذين يراعون أباطيل كاذبة ، (٦) .  
أى لا يكفى أن نبتعد عن الخطية بل أن نبغضها لأنها  
تسببت فى صلب الرب يسوع .

(٢) الفرح فى التوبة .

« أبتهج وأفرح برحمتك لأنك نظرت إلى مذلتى  
وعرفت فى الشدائد نفسى ، (٣) الرب يفرح بتوبتنا -  
والملائكة والقديسون يفرحون ، ملائكة السماء تفرح  
بخاطي واحد يتوب ، ونحن نفرح لأن خطايانا تفسل بدم  
المسيح حامل خطية العالم كله ونقول « أبتهج وأفرح  
برحمتك لأنك نظرت إلى مذلتى وعرفت فى الشدائد  
نفسى ، (٧) فقلب المؤمن مملوء بالفرح والرجاء فى الرب .  
(٣) الحزن فى التوبة .

(١) « وارحمنى يا رب فأنى حزين اضطربت  
من السخط عينى نفسى وبطنى ، (٩) .  
« إن الحزن الذى بحسب مشيئة الله ينشئ توبة  
للخلاص بلا ندامة ، ٢كو ٧: ١٠ .

العين اضطربت من السخط ... والعين ترمز  
للبنيرة ، أى أن سخط الله يجعل بصيرتنا الروحية  
تجزع وتضطرب .

والنفس ترمز لآمالنا فى الله واتكالنا عليه ... فهى  
أيضاً تضطرب عندما يسخط الرب .

**والبطن** يرمز لها قوة تكوين الفضائل ، فكما أن البطن تلد الجنين كذلك البطن الروحية تلد الفضائل الجميلة . فالبطن تضطرب عندما يسخط الرب .

(ب) « حياتى قد فنيت بالوجع وسنينى بالتعهد ضعفت بالمسكنة واضطربت عظامى » (١٠) .

المسكنة والتعهد هما الأدوية التى تشفى أمراض النفس وتسكن غضب الله . فالقلب المنكسر والمتواضع لا ترذله يا الله .

(جـ) صرت عاراً عند جميع أعدائى ... لأنى سمعت المذمة من كثيرين يسكنون حولى . حين اجتمعوا على جميعاً فى أخذ نفسى » (١١، ١٢، ١٣) .

هذه الآيات تعبر بوضوح عن آلام المخلص عند الصليب وأن الجميع اتفقوا لأخذ نفسه وأنه جرح فى بيت أحبائه ...

ومن ناحية أخرى فالمسيح فى طريق التوبة هو إنسان حامل الصليب ومشارك فى آلام الرب وتعيراته .

(٤) قوة التوبة من الرجاء فى الرب .

« أضى وجهك على عبدك وخلصنى برحمتك » (١٦) .

كما أن الشمس عندما تشرق تهرب الوحوش الضارية إلى مرايضها واللصوص إلى مخابئها . كذلك إذا غاب الله بنظره عن الإنسان يتسلط عليه الأعداء الخفيون

والظاهرون . والتفات الله بنظره إلى الإنسان يكون من  
رحمة الرب كذلك قال النبي أضئ وجهك أى - افتقد  
عبدك - وخلصنى برحمتك . إن نظرة واحدة من الرب  
يسوع إلى معلمنا بطرس الرسول ساعة التجربة دفعته  
للتوبة فبكى بكاءً مرأً .

(٥) التسليم بعد التوبة .

« أما أنا عليك يا رب توكلت . قلت أنك أنت الهى ، (١٤)  
فى يديك قرعتى ، أو فى يديك أجالى ، (١٥) .  
فبعد اختبار خلاص الرب فى التوبة ، نضع حياتنا  
ومستقبلنا كله بين يدي الرب فى تسليم كامل .

**ثالثاً : الشكر المستمر بعد التوبة على كثرة حسنات**  
الرب (١٧-٢٢) .

« لتبكم الشفاعة الغاشة المتكلمة بالاثم  
والكبرياء على الضيق ، (١٨) . أى إن هؤلاء عندما  
يعرفون حقيقة السيد المسيح وحقيقة المسيحى وأحكام  
الله المخفية فيه سينذهلون ويسدون أفواههم بعد أن تكلموا  
عن المسيح المصلوب باحتقار وكبرياء .  
إننا لنشكر الرب على :

(١) « ما أعظم جودك الذى ذخركه لخائفك ...  
للمتكلين عليك تجاه بنى البشر ، (١٩) .  
فإنه يدخر لأولاده كثيراً من الخير .

(٢) « تسترهم بستر وجهك من مكاييد الناس ، (٢٠) .  
إن ستر وجه الرب يضىء اختفاؤه فى الجسد ، لأن الله  
الكلمة أخلى ذاته واستتر فى جسد إنسان - وجاء إلى  
العالم كي يخلص أولاده ويستترهم . لذلك فالرب  
المتجسد هو يسترنا من مكاييد الناس .

(٣) « مبارك الرب الذى جعل عجباً رحمته لى  
فى مدينة محصنة ، (٢١) .

فالرب يحفظ أولاده بملائكته - وبذلك يصبح فى مدينة  
محصنة لا يستطيع عدو الخير أن يقترب منهم .

(٤) « يسمع صوت تضرعنا عندما نصرخ إليه  
ونحن فى حيرتنا ، (٢٢) .

وهذا يرينا أننا موضوع اهتمام الرب وأنه يسمع  
لطلباتنا .

رابعا : الختام (٢٣-٢٤) .

« حبوا الرب يا جميع أتقيائه تشجعوا ولتقو  
قلوبكم يا جميع المتكلمين على الرب ، (٢٤) .

فالمزمور يقرر فى ختامه أمرين :

الأول : أن جميع أتقياء الرب عليهم دائماً أن يعيشوا فى  
محبة .

والثانى : أن تكون قلوبهم مملوءة بالثقة والرجاء  
والاتكال على الرب .

## المزمور الثانى والثلاثون (٣١)

### مزمور لداود للفهم

إن النبى بعد أن سقط فى الخطية ، ورأى بعينى الإيمان الغفران المعطى للمؤمنين بدم المسيح بواسطة الاعتراف وبالمعمودية المقدسة والتوبة الخالصة ... فهم ما هو لخلاص نفسه وأسرع بالتوبة . أما الانسان الذى يتكاسل عن التوبة والاعتراف فهو عديم الفهم .

وهذا المزمور يشرح حالة المؤمن :

أولاً : قبل الإعتراف .

ثانياً : بعد الإعتراف .

وداود يعبر عن ضيقة النفس بعد صنع الخطية ... ثم يعترف لثلاثين الكاهن ... ثم يشرح سلامه الداخلى بعد الاعتراف .

### أولاً : مقدمة المزمور

تطويب الانسان الذى يغفر له الرب خطيته  
ويستر إثمه (١) ولا يحسب الرب له خطية ولا  
يوجد فى روحه غش (٢) .

ما اتعس الانسان قبل أن ينال الغفران بدم المسيح . إن مصير أى إنسان مولود بالخطية هو الجحيم ، ولكن دم المسيح يطهر من كل خطية عن طريق المعمودية . إذا ما أسعد الانسان (طوبى له) الذى غفر إثمه .

أما السستر ، فهو ثمرة محبة الله لنا ، لأن المحبة تستر كثرة خطايا . . والرب يسوع من أجل محبته الكثيرة يستر كل يوم خطايانا ، ونحن نقول له نشكرك لأنك سترتنا (صلاة الشكر) . لذلك لا يحسب الرب لنا في يوم الدينونة خطايانا ، ولا يحسب علينا في روحنا خطية لأنها كلها قد سترت في دم المسيح .

### ثانياً : السكوت وعدم الاعتراف

(١) لما سكنت : أى عندما خبات الخطية ولم أعترف بها فمن كثرة الضيق ، بليت عظامي من زفير اليوم كله ، (٣) .

فالخطية تضع النفس المؤمنة في حالة شديدة من الضيق النفسى والكآبة والحزن .  
والخطية أيضاً قد تسببت في السكوت عن تسبيح الله والشركة معه . والسكوت أيضاً يعنى السلبية والخضوع للخطية .

(٢) « لأن يدك ثقلت على نهاراً وليلاً ، (٤)  
فالخطية تحزن قلب الله ، ومن محبته لنا أنه يضغط بيده علينا ليدفعنا للتوبة . الذى يحبه الرب يؤدبه ويجلد كل ابن يسر به ، عب ١٢ : ٦ .  
« لأن الحزن الذى بحسب مشيئة الله ينشئ توبة لخلاص بلا ندامة ، ٢كو ٧ : ١٠ .

### ثالثاً : الاعتراف

❖ « قد عرفت إثمى ولم أكنم خطيتى . قلت  
أعترف للرب بإثمى ، ( ٥ ) إن بداية الاعتراف هو  
معرفة الخطية ... الخطية خاطئة جداً ، والخطية عار  
الشعوب . الخطية عدوة لله وصالبة للمسيح ... هذه هي  
خطيتى .

❖ لا أعود أكنمها بل أعترف بها لله أمام الكاهن ، من  
يكنم خطاياها لا ينجح .

❖ اعترف بإيمان أن « دم يسوع المسيح يطهرنا من  
كل خطية » ، ١ يوحنا ١ : ٧ .

لذلك يقول « وأنت رفعت أثام خطيتى » ، ( ٥ ) .

### رابعاً : ما بعد الاعتراف

( ١ ) الرب يغفرها ويمحوها بدمه .

( ٢ ) يعود إلى المؤمن سلامه الذى أفقدته إياه الخطية .  
« لأنه هو سلامنا ... ويصالح الاثنين فى جسد واحد مع  
الله بالصليب قاتلاً العداوة به » ، ١ ف ٢ : ١٤ - ١٦ .

( ٣ ) استقامة الصلاة : إن الصلاة قوة طبيعية فى  
الإنسان من نحو الله تعوقها الخطية ، لذلك بعد الاعتراف  
يقول : « لهذا يصلى لك كل تقى فى وقت يجسدك  
فيه » ، ( ٦ ) .



(٤) شذائد الخطية لا تغمر الانسان التائب المعترف :  
« عند غمارة المياه الكثيرة .... إياه لا تصيب » (٧).  
إن شذائد الخطية كالمياه الكثيرة لكنها لا تصيب المؤمن  
التائب .

(٥) النمو الروحي وتسليم الحياة لله :  
بعد الاعتراف لا يكفي أن يشعر المؤمن أن خطيته قد  
غفرت بل عليه أن يسلم حياته لله ليتسلم الله قيادتها :  
(أ) يعطينا الرب فهماً بعد الاعتراف « أعلمك أرشدك  
الطريق التي تسلكها لا تكون كفرس بلا فهم » (٨ ، ٩) .  
(ب) يعلمنا الطريق ويتسلم قيادتنا فيه « أرشدك  
الطريق » ، أنا هو الطريق والحق والحياة ، .  
(ج) في الطريق يقوم الله اعوجاجنا لأنه تسلم حياتنا  
« عيني عليك بلجام زينته » (٩) . إن الله برعايته لنا  
وتعلمينا وتأديبنا يكبح جماحنا الناتج عن أفكارنا الشريرة  
وشهواتنا وغرورنا ويلجمنا بلجام لثلا نصير بلا فهم .  
(٦) الرحمة تحيط بالمؤمن المعترف بخطاياه :  
لذلك يقول « كثيرة هي نكبات الشرير » (١٠)  
( الذي لا يعترف أنه خاطئ ) ، وأما الذي اعترف بخطاياه  
« فرحمة الله تحيط به » (١٠) . والرحمة هي الرب  
يسوع الغافر للخطية .

(٧) الفرح الروحى والشكر بعد الاعتراف :  
افرحوا بالرب وابتهجوا أيها الصديقون  
واهتفوا يا جميع مستقيمي القلوب ، (١١) .  
افرحوا ولكن ليس بنفسكم ولكن بالرب الذى أحبكم  
وغفر أثامكم . افرحوا ليس بالأمور المادية ولكن بالبركات  
الروحية ، من افتخر فليفتخر بالرب ، .



## المزمور الثالث والثلاثون (٣٣)

بعد أن تحدث داود النبي عن التوبة والاعتراف والرجوع  
للّٰه فى المزمور ٣١ ، ٣٢ - فإنه الآن يتحدث عن حالة  
المؤمن التائب . وانفجار ينابيع التسبيح داخله  
« بل الماء الذى أعطيه يصير فيه ينبوع ماء ينبع إلى حياة  
أبدية » يو ٤ : ١٤ .

من أجل هذا - فإن هذا المزمور بالذات لا تستطيع  
أن تحس بلذته وحلاوته إلا إذا كنت فى حالة  
توبة ... إذا أنت أيها القارئ مدعو إلى قراءة هذا المزمور  
بفرح بعد اختبارك لحياة التوبة .

### التأمل فى المزمور

« ابتهجوا بالرب أيها الصديقون . بالرب  
للمستقيمين ينبغى التسبيح » (١) إن التسبيح هو عمل  
المستقيمين الذين بفعل التوبة حزنوا على خطاياهم ، أما  
النفوس المعوج قلبها فهى تعجز عن تسبيح الرب .  
فالتسبيح للّٰه يجب أن نصفه باستقامة القلب وطهارة الفكر .  
« أشكروا الرب بالعود ، بربابة ذات عشرة  
أوتار ونموا له » (٢) .

هذه هى آلات التسبيح فى العهد القديم ، آلات عديمة  
النفس والنطق ، تتحرك بيد بشرية وبنفس بشرية .  
أما فى عهد النعمة فأجسادنا وأنفسنا ينبغى فيها  
الروح القدس فترتل للرب .

أجسادنا بالأعمال الصالحة عندما تخدم المسيح فهي  
تسبحه .

ونفوسنا بحواسها وأعمالها تصبح ذات عشرة  
أوتار ، بفهمها وعملها وصايا الرب العشرة فهي تسبحه ،  
وصاياها من نحو الله والناس .

« غنوا له أغنية جديدة . أحسنوا العزف بهتاف ، ( ٣ )  
جديدة : الآن أعمالنا القديمة لم تسبح الله ، لذلك نحن  
نقدم له أعمالاً وتسابيح جديدة ، ودلالة على وجود حواس  
جديدة في عهد جديد .

« لأن كلمة الرب مستقيمة وكل أعماله بالأمانة ، ( ٤ ) .  
كلمة الرب مستقيمة ، لذلك سبق وقال بالرب  
للمستقيمين ينبغي التسبيح .

إن كلمة الرب هي ربنا يسوع المسيح وهو صالح  
ومستقيم كذلك كلمة الله هي وصايا الإنجيل ... وهي  
صالحة ولن يزول فيها حرف .

« الرب يحب الرحمة والعدل . من رحمة الرب  
امتلات الأرض ، ( ٥ ) .

إن رحمة الرب هي عمله المستمر في هذه الحياة ،  
ودينونته ستكون في الزمن المقبل - لذلك فنحن الآن  
نعيش في وقت الرحمة ، ولقد امتلات الأرض منها  
بحلول ربنا يسوع المسيح بالجسد . لذلك فهو يصفح عن

خطايانا كل يوم ويرحمنا ، ومن أجل ذلك امتلأت الأرض من الرحمة .

كذلك الإنسان أصلاً من التراب (فهو أرض) ، وقد امتلأت حياته (أى الأرض) من رحمة الله لأن روح الله يسكن فيه .

« بكلمة الرب تشددت السموات وبروح فيه كل جنودها ، (٦) .

فى البدء كان الكلمة ... كل شئ به كان وبغيره لم يكن شئ مما كان . إن كلمة الله أزلية وأبدية - فهو مساوٍ للآب فى الجوهر - (بعكس كلمتنا التى تتلاشى فى الهواء) .

أما روح فيه (الروح القدس) فهو مصدر قوتها ، روح الله يرف على وجه المياه ، إن كل إيمان الأبرار هو من عمل الروح القدس ، لا يستطيع أحد أن يقول إن المسيح رب إلا بالروح القدس ، .

« جميع مياه البحر كأنها فى زق وضع الأعماق فى كنوز ، (٧) .

❖ هذا ما حدث فى خلقه البحر والأعماق .

❖ كذلك مياه البحر الأحمر والأردن جمعها فى زق حتى يمر شعب الله .

❖ كذلك أحكام الله خفية وتشبه الأعماق ، مجوزة فى كنوز معرفته .

« لتخش الرب كل الأرض - وتهتز منه كل سكان  
المسكونة لأنه هو قال فكانوا . وهو أمر فخلقوا ، ( ٨ ، ٩ ) .  
تهتز منه كل سكان الأرض أى أنه مصدر حركتها فهي  
تتحرك بكلمته « لأننا به نحيا ونتحرك ونوجد » .  
وعندما دخل رب المجد « اورشليم » اهتزت المدينة .  
الأرض أيضاً تشير إلى جسدينا - وفيها تسكن النفس .  
وهو أمر فخلقوا ... ففي المسيح يسوع نحن خليفة  
جديدة « لأننا نحن عمله مخلوقين فى المسيح يسوع »  
اف ٢ : ١٠ .

« الرب يبدد مؤامرات الأمم - وأفكار الشعوب  
ومؤامرات الرؤساء ، ( ١٠ ، ١١ ) .

هذا ما حدث فى قيامة الرب يسوع من الأموات -  
تبددت مؤامرات بيسلاطس وهيرودس ورؤساء الكهنة  
والشعب وبقي فكر قلب الرب ومشيئته .

❖ كذلك عندما أقامت الأمم الاضطهادات على الرسل  
والكنيسة . خابت أمالهم ، أما الإيمان فلم يزل وسيظل  
دائماً من جيل إلى جيل .

« طوبى للأمة التى الهها الرب والشعب الذى  
اختاره لميراثه ، ( ١٢ ) .

إن شعب الله هم المؤمنون باسمه وليس اليهود غير  
المؤمنين وأما كل الذين قبلوه فأعطاهم سلطاناً أن  
يصيروا أولاد الله .

وأما أنتم فجنس مختار وكهنوت ملوكى أمة مقدسة  
وشعب اقتناء لكى تخبروا بفضائل الذى دعاكم من  
الظلمة إلى نوره العجيب الذين قبلاً لم تكونوا شعباً وأما  
الآن فأنتم شعب الله الذين كنتم غير مرحومين وأما الآن  
فمرحومون (١ بط ٢: ٩، ١٠) .

« الرب من السماء نظر - تطلع إلى جميع  
سكان الأرض » (١٣، ١٤) .

يقول القديس باسيليوس نظر أى نظركم برحمته  
وانعاماته لأنه عندما أراد أن يؤدب الشعب قال نزل وليس  
نظر ، إذ قال عن أهل بابل « لننزل ونرى أعمالهم » .  
كذلك عن أهل سدوم .

أما نحن فى عهد الرحمة فالله نظر وتطلع برحمته من  
السماء وأرسل ابنه إلى جميع البشر ليشفيهم ويرحمهم  
وذلك بتجسد ربنا يسوع المسيح .

« المصور قلوبهم جميعاً المنتبه لكل أعمالهم » (١٥) .  
إن المؤمنين أخذوا الروح القدس فى قلوبهم ، وأعمالهم  
هى ثمرة الروح التى يصورها الرب فى قلوبهم « أما ثمرة  
الروح فهو محبة فرح سلام ... وداعة تعفف غل » ٢٢: ٥ ، ٢٣ .  
« لا يخلص الملك بكثرة الجنود - هوذا عين الرب  
على خائفيه المتكلمين على رحمته » (١٦، ١٧) .



هذا ما صنعه الرب بفرعون وجنوده عندما أغرقهم في البحر الأحمر . وما صنعه بجليات الجبار على يد داود الفتى الصغير . وما صنعه بجيش الأشوريين الكبير أمام أورشليم المدينة الصغيرة .

« لينجى من الموت أنفسهم ويعولهم من الجوع » (١٩) .  
الرب يعولنا بتعاليمه . ويعولنا بجسده ودمه ويعطى أرواحنا شعباً .<sup>١</sup> حتى أجسادنا يعولها كما عال الجياع في البرية بخمس خبزات .

« أما نفسنا تنتظر الرب - معيننا وناصرنا - لأن به يفرح قلبنا وعلى اسمه القدوس اتكلنا - تكون يا رب رحمتك علينا كمثل اتكالنا عليك ... » (٢٠، ٢١) .

النبي يستخدم أسلوب الجمع لأن المؤمنين كلهم كأنهم نفس واحدة باتفاق الرأي والمحبة والوحدانية في المسيح .

❖ نحن ننتظر الرب ونصبر على ضيقه من أجل محبته ومشاركتنا لمصليبه وعلى رجاء محبته لنا ... .

❖ نحن نفرح « احسبوه كل فرح يا إخوتي عندما تقعون في تجارب متنوعة » يع ١ . ونحن نفرح لأننا نتكل على اسمه القدوس .

❖ أخيراً بمقدار حبنا وأمانتنا للمسيح بمقدار ازدياد رحمته علينا .

لذلك يقول « لتكن رحمتك علينا يا رب كمثل اتكالنا عليك » .

## المزمور الرابع والثلاثون (٢٢)

« لداود النبي عندما غير عقله قدام أخيمالك فطرده  
فانطلق » ١٠ صم ٢١: ١٣ .

### المقدمة ،

لقد وقع داود أسيراً في يد أعدائه (أخيمالك ملك جت)  
فابتدأ يتظاهر بالجنون بأن يطبل على باب المدينة ويسيل  
لعابه على لحيته . عندئذ طرده أخيمالك من أمامه وبهذه  
الحيلة نجا من بطشه ، ثم قال هذا المزمور « أبارك الرب  
في كل حين تسبيحه في فمي ... » .

من هو باب المدينة ؟ . إنها قلوبنا التي أغلقناها في وجه  
الرب يسوع الذي بقرعات صليبه فتح قلوب الهالكين .

### وسقط أمام أبواب المدينة ،

فالكه يتواضع أمام أبواب قلوبنا - إن أبواب المدينة هي  
بداية إيماننا كما تقدمه الكنيسة . حيث تنتهي بنا إلى رؤية  
الأمور التي لا نراها وحدنا حتى نتقابل مع الرب ونراه  
وجهاً لوجه .

\*\*\*

## التأمل فى المزمور

« أبارك الرب فى كل حين دائماً تسبحته فى  
فمى » (١) . من يقدر أن يسبح الله فى كل حين إلا الملائكة  
- والرب يسوع أعطانا أن نسبحه كل حين « أعطى الذين  
على الأرض تسبيح السارافيم » من القداس الإلهى .  
متى أبارك الرب .

❖ هل أسبحه من أجل بركاته المادية ومن أجل خيرات  
هذا العالم .

هل أسبحه عندما يعطينا صحة وقوة ... وعندما يبارك  
الرب فى أولادى وتظلل السعادة بيتى ... أحيئنذ فقط  
أسبح الرب ؟ .

لا ولكن بقول فى كل حين .

لأن كل العطايا السابقة غير دائمة بل يأتى اليوم الذى  
تزول فيه أشياء كثيرة - وتأتى التجربة والحاجة والفقر  
والآلم ومع ذلك تقول « أبارك الرب فى كل حين دائماً  
تسبحته فى فمى » .

إذا أنا أبارك الرب عندما يعطى وأباركه عندما يأخذ منى  
ما أعطاء لى لأن الذى يعطى والذى يأخذ هو الله الذى  
أعطانى ذاته ولن ينزعها منى .

هذا هو الذى أباركه فى كل حين : أباركه من أجل أنه  
أعطانى ذاته وليس من أجل شئ آخر .

❖ وهذا يوافق أيضاً قول داود أشكروا الرب فى كل حين .

❖ وإذا كان كل عمل الإنسان من أكله وشربه ونومه ووجوده مع الناس ... كل هذا يتم بما يرضى الله حينئذ يقال أن الفم يشكر ويسبح ويمجد الله بلا انقطاع .  
« بالرب تفتخر نفسى ليسمع الودعاء ويفرحوا » (٢) .

ولكن من الذى يقدر أن يسبح الرب فى كل حين إلا المتواضع القلب .

ومن هو المتواضع إلا الذى لا يفتخر ولا يمدح نفسه بل « بالرب تفتخر نفسى » .

إذا فالذين لا يفتخرون بالرب فهؤلاء ليسوا ودعاء ولكنهم قساة ومتعظمون ومتكبرون . الرب يزيد أن تكون وديعاً - لتكون من خرافه . الرب يجلس فوق الودعاء ... هو يحكمك فلا تخف أن تعثر أو تسقط لأن ثباتك يكون عظيماً ... من الذى تحمله ... إن الجحش حمل السيد المسيح لأنه دخل المدينة راكباً على جحش ابن أتان ، وكان الجحش وديعاً . لا تكن كالفرس - أو البغل الذى بلا فهم (مز ٣٢ : ٩) . فالفرس أو البغل فى كبرياء يرفع رقبته .... وبكل كبرياء يطيح براكبه .... مثل هذه الحيوانات تهذب شراسستها بضربها بالعصى ويوضع

اللجم فى اقواها ، ويوضع مهماز فى رجل الراكب حتى  
يمكنه ان يحكمها ... .

إذا عليك قبل ان تلجم وتضرب ان تتواضع كالأتان  
وتحمل الرب . لا تطلب مدحاً لنفسك ولكن ليكن مباركاً  
الجالس عليك وقل : بالرب تفتخر نفسى ليسمع الودعاء  
 ويفرحوا . .

إن أعظم مثل للوداعة قدمه لنا الرب على الصليب  
عندما أسلم جسده عليه وسفك دمه . بذلك يكون قد علق  
وداعته على الصليب أمامنا .

إذا فلنكن ودعاء مثل الله حينئذ نسيح الرب فى كل  
حين .

### « عظموا الرب معى » (٣)

من هم الذين يعظمون الرب معى ... من أجل هذا  
يجب علينا أيها الإخوة المتحدون فى جسد المسيح ان نعمل  
معاً لنعظم الرب .

لكن من الذى يعظم الرب إلا الذى يحبه .

ومن الذى يحب الرب إلا الذى يحتمل كل شئ من أجل  
اسمه ومن أجل صليبه ثم ينادى لمن حوله تعالوا انظروا  
معى هذا الصليب والمصلوب عليه . الصليب الذى كان  
رمزاً للعار .

أيها الإخوة حركوا المحبة فى نفوسكم وقولوا لأحبائكم

عظموا الرب معى . إذا أحببت الرب فاجذب أقرباءك  
بسرعة لمحبة يسوع . إذا أحببت الكنيسة فإثت بهم  
ليسبحوا قائلين « عظموا الرب معى فى كل حين » .

❖ كذلك فالثلاثة فتية فى أتون النار قد  
دعوا معهم كافة الخليقة لتسبح الله  
لعلمهم أن تسبح الله أمر عظيم وليس له  
نهاية .

باركى الرب يا جميع أعمال الرب سبحيه وزيديه علواً  
إلى الأبد .

باركى أيتها السموات ... يا جميع الملائكة ، يا جميع  
قوات الرب ، المياه الشمس والقمر نجوم السماء ، الأمطار  
والأندية ، الرياح والسحب ، جميع الأرواح ، النار  
والحرارة ، البرد والحر ، الليالى والأيام ، النور والظلمة ،  
البرد والصقيع والثلج والبروق والأرض والجبال والنبات  
والبحار والأنهار والأسماك والطيور والوحوش والبهائم .  
ويختم ويقول جميع البشر وكهنة الرب وأرواح وأنفس  
الصديقين والقديسين والمتواضعى القلب وأخيراً يقول يا  
حنانيا وعزريا وميصائيل « اى الثلاثة فتية » عن تسبحة  
الثلاثة فتية القديسين المدونة فى الكتاب المقدس فى الأسفار  
القانونية التى حذفها البروتستانت .

ليس معنى ذلك أن الله محتاج إلى تسبيح بل الإنسان  
هو المحتاج .

« لست أنت المحتاج إلى عبوديتي بل أنا المحتاج إلى ربوبيتك » (القداس الإلهي) .

وليس أن الله يتزايد بتسبيحنا ، ولكننا نسبحه بما قد اعطانا هو من بركة ولسان وفهم وروح . إذن نحن نسبحه بما له فينا . ولنعمل اسمه معاً .

ما معنى كلمة معاً - معناه كشخص واحد نسبح الرب ، ففي ترجمات أخرى يقول لنعمل اسمه كواحد نحاول أن نجذب كل من نستطيع أن نجذبه بالعمل وبالكلام وبالوداعة وبالاقتناع وباللطف ... نجذبه إلى المحبة حتى إذا ما عظم الجميع الرب يعظمونه كواحد .

وبذلك يشير النبی إلى وحدانية الروح في الكنيسة .

« طلبت إلى الرب فاستجاب لي » (٤) .

من أي مكان سمعني واستجاب لي ؟ هناك من داخلي ، هناك أصلي وأبارك ... وهناك يستمع لي ويباركني ... في الخفاء ، لا يدرك ذلك حتى من يقف بجانبی ، إذ يقبل الإنجيل « ادخل إلى مخدعك وصل إلى أبيك الذي في الخفاء وهو يجازيك علانية .

فعندما ندخل المخدع ندخل داخل القلب ، وطوبى للذين يدخلون القلب ولا يجدون شراً .



## طلبت الرب فاستجاب لى .

الذين لا يستجيب لهم الرب هم الذين لا يطلبون الرب ، لم يقل الكتاب طلبت من الرب ذهباً فسمع لى - ولكن قال طلبت الرب نفسه فسمعنى واستجاب لى .  
عندما تصلى وتطلب من الله أن يقتل شخصاً ما لأنه عدوك تكون بذلك قد نصبت نفسك قاضياً لعدوك وصنعت من الله جلاداً . ثم اعلّموا أنه ليس أفضل منك هذا الذى تطلب له الموت ؟ أقل ما يمكن أن يقال أنه أفضل منك لأنه لم يطلب هلاكك . إذا عليك أن لا تطلب من الله سوى يسوع - المخلص نفسه - فيستجيب لك ويقول : ها أنا معك ، أش ٦٥ : ٦٤ .

## تعالوا الى فتستنير وجوهكم ، (٥) .

إن الله المحب لا يقبل محبوبه فقط بل يقول تعالوا الى فتستنير وجوهكم . إن أى شخص مؤمن هو عضو فى جسد المسيح ، والرب يسوع هو الرأس لذلك يقول الرأس للأعضاء انظروا الى فتستنير وجوهكم .

لقد نظر إليه اليهود واطلمت حياتهم واقتربوا منه ليصلبوه . ولكننا حين نقبل إليه ونتناول من جسده ودمه نستنير .

هم صلبوه واطلمت وجوههم ونحن نأكل ونشرب المصلوب فنستنير .

## تعالوا إليه فتستنير وجوهكم .

إن هذه الآية موجهة للأمم لأن الرب يسوع قد صلب في وسط اليهود ، وتمزق جسده على الصليب ، وشاهده اليهود ولم يستنيروا أما الذين كانوا في الظلمة (الأمم) وأقبلوا إليه فقد استناروا .

كيف أقبل إليه الأمم واستناروا ؟ ذلك بالسير بالإيمان وباشتياق القلب وامتلأه بالمحبة .

تعالوا إلى : لنذهب إليه بقدمينا ، فهل لك قدمان لتسير بهما نحو الله حتى لا تكون مشلولاً ؟ إن الوصيتين العظيمتين : تحب الرب إلهك من كل قلبك ... وقريبك كنفسك ، هما اللذان ترمز لهما القدمان وبهاتين القدمين تجرى نحو الله فتقترب منه ... لأنه وهب لك نوره لكي تكون قادراً على السير في طريقه .

❖ إن معنى الاستنارة هنا هو أن المسيح هو النور الحقيقي فالذى يتقدم إليه بالمعمودية يذهب عنه قتام الضلالة وتزول عنه الخطايا المخجلة ولا يخزى وجهه . فيدعو النبي الجالسين في الظلمة وظلال الموت ... إلى استنارة المعمودية .

❖ كذلك كل من تقدم إلى جسد الرب ودمه يستنير ، وجهه لا يخزى . كما أن الشمس لا تنير إلا للسلیم العينين كذلك المتناول من جسد الرب ودمه يحتاج إلى طهارة وبصيرة حتى لا يخزى في يوم الدينونة .

❖ الأمر الأخير أن النبي يدعونا في ضيقتنا وأحزاننا أن نتقدم إلى الرب ونستنير بمواعيده وكلمة إنجيله فلا نخزى .

### ولا تخزى وجوهكم .

اقتربوا منه وأنتم تستنبرون ولا تخزى وجوهكم فلا يخزى إلا وجه المتكبر والمتعظم... لأنه عندما يتكبر لا يقبل إلى الله فيواجهه الفشل في هذا العالم ، إذ بعد أن يرفعه العالم عندئذ يخزيه .

ولكن الرب يسوع يقول لأولاده لا تخافوا « اقتربوا مني فلن تخزوا » .

قال المرنم « هذا المسكين صرخ والرب استجاب له » .  
إن المرنم يدعو ذاته مسكينا وإن استجابة الصلاة تتوقف على مسكنتنا وصراخنا كالمسكين . عندئذ يسمع لنا الرب .

ولكن كيف أصرخ كالمسكين ؟ ... ذلك عندما تشعر أنك محتاج فلا تتكل على قوتك ، وما دام ليس عندك فأنت محتاج لمن يعطيك الغنى . كيف سميع الرب للمسكين ؟ ... في كل ضيقهم تضايق وملاك حضرته خلصهم . إن الرب يرسل ملاكه لأن « ملاك الرب حال حول خائفيه » .

إن الرب يسوع ذاته كما ذكر ملاخي ١: ٣ هو الذى

أرسله الله إلى العالم ليحفظ أولاده . إذاً لا تخف - فما  
دمت تخاف الرب فهو سيحفظك .

أنا معكم كل الأيام وإلى انقضاء الدهر .  
❖ كل مؤمن يتولى حراسته ملاك من ملائكة الله بعد  
المعمودية .

« ولتصحب حياتهم ملائكة النور ليخلصوهم من كل  
مؤامرة المضاد » (عن كتاب المعمودية) .

❖ وقال رب المجد يسوع عن الأطفال « إن ملائكة هؤلاء  
الصغار يرون وجه أبى الذى فى السموات » .

❖ وقال « اليس كلهم أرواح مرسلة للخدمة للمزمعين  
أن يرثوا الخلاص » عب ١ .

❖ وقال يعقوب فى صلاته « إن الملاك الذى نجانى من  
جميع الشرور » .

❖ وقال إبراهيم إلى عبده « سيرسل الله ملاكه أمام  
وجهك وتأخذ امرأة لابنى اسحق » .

❖ ودافع الملاك عن أورشليم وقال « يا رب الجنود إلى  
متى أنت لا ترحم أورشليم » زك ١ : ١٢ .

« ذوقوا وانظروا ما أطيب الرب » .

❖ قال المزمور إن داود غير مظهره وظهر بشكل  
مجنون حتى أن الملك أخيمالك قال أتاتون لى بمجنون ولم  
يقبله بل أخرجه خارجاً .

قال المسيح « إن لم تأكلوا جسد ابن الإنسان وتشربوا دمه فليس لكم حياة فيكم » . لقد ظهر السيد المسيح لنا على الأرض بمظهر الضعف ، غير صورته ( هو صورة الله ) فى شكل جسد إنسانى حتى تقبله عقولنا البشرية . ولكن إن لم تقبله كأخيمالك فهو يذهب عنك ، كما ينكر البعض جسد الرب ودمه فيحرمون أنفسهم من المسيح .

❖ لم يقل انظروا بل ذوقوا . ما الفائدة أن نصف للإنسان حلاوة العسل بدون أن يذوقه . لذلك لا يكفى أن نسمع عن الرب يسوع بل أن ندخل فى شركة صلاة معه ونذوق حلاوته . لذلك أعطانا الرب جسده ودمه لنذوقهما .  
**طوبى للرجل المتوكل عليه .**

من هو المتوكل عليه ... إلا المحتاج له الذى يشعر بالشقاء فى البعد عنه فى هذا العالم - ولكنه يصير سعيداً فى هذا العالم عندما يتكل لا على ذاته بل يتوكل على الرب .

**« اتقوا الله يا جميع قديسيه لأنه ليس للذين يتقونه أعواز ، ( ١ ) .**

إن خوف الله ينقى الإنسان من دنس الخطية - فالذى يضع خوف الله أمام عينيه فذاك قديس لأنه كما أن المسمر بالمسامير لا يتحرك خوفاً من ألم الوجد ، كذلك المسمر

بخوف الله لا يتحرك إلى شئ ردى بل يثبت مسمراً  
بما يرضى الله من الفضائل .

إن حجة الذين يستهترون بخوف الله ولا يحافظون  
على وصاياهم أنهم إذا ساروا بأمانة وخوف من الله بدون  
غش أو نفاق سوف يجوعون ويفتقرون ومع غلاء المعيشة  
يقولون كيف نسد احتياجاتنا .

المرنم يقول خافوا الرب فهو يعطى بسخاء لمن يخاف  
ويشكر . كثيرون يخالفون وصية المسيح خوفاً من ضياع  
الأشياء التى عندهم من أمور مادية - ولكن إن كان الرب  
يعطى الأشرار البعيدين عنه فبالأولى يكون سخياً فى  
العطاء لأولاده .

« الأغنياء افتقروا وجاعوا أما الذين يبتغون  
الرب فلا يعوزهم خير » ... (١٠)

❖ الأغنياء يعانون الجوع الداخلى ولكن طالبو  
الرب لا يعوزهم شئ من الخير . وربما تعترض أن  
كثير من الأغنياء يموتون وهم أغنياء ولا يصبحون فقراء  
بل فى حياتهم يزدادون فى الغنى وتزداد ثرواتهم بل  
ويرافقهم هذا الغنى حتى فى موتهم . وقبرهم يصنع من  
الرخام ، وينوح عليهم عظماء الأرض . ولكن مع كل هذه  
المظاهر فنحن نعرف حقيقة أفعالهم وجرائمهم والله لا

يمكن أن نفشه فهو لا يخدع بالمظاهر ولكنه يرى القلب  
ويكشف الضمير .

❖ إن المؤمن غير الحقيقي يقول أذهب إلى الكنيسة  
وأصلي وأسجد وأطلب من الله غنى ويصدم لأنه يطلب  
خيراً مادياً ، والإنجيل يقول اطلبوا ملكوت الله وبره  
وهذه كلها تزداد لكم (لأن الله يعلم أننا محتاجون إليها) .  
وهكذا يجذبه الشيطان إلى أفكاره ويجره لعمل الشر  
لكي يحصل على المال الكثير ويموت في شره .  
❖ ولكن لتؤكد أننا إن امتلأنا بغير الروح  
فنحن فقراء .

هل هذا الإنسان غنى لأن له بيت مملوء بالفرش  
الشمين ؟ ألسنت أنت غنياً لأن غرفة قلبك مملوءة بكنوز  
عديدة من عدل وحق ومحبة وإيمان وقوة واحتمال . فإذا  
كان الإيمان يباع فبكم تشتريه ؟ والله قد وهب  
لك مجاناً وأنت لا تشكر حتى ولو قليلاً .

❖ هؤلاء الأغنياء جاعوا إلى الخبز لأنه قال « أنا هو  
خبز الحياة النازل من السماء » .

« طوبى للجياع والعطاش إلى البر لأنهم يشبعون » .

❖ إن الذين يطلبون الرب لن يحتاجوا إلى أى خبز  
لأنهم سيشبعون .

❖ إن اليهود كانوا أغنياء من نعم الله ورعايته لهم



ولكنهم صلبوا رب المجد فافتقروا لأنهم اغتالوا ينبوع ماء الحياة الدائمة .

أما الأمم الذين كانوا فقراء من كل نعمة لما آمنوا بالمسيح صاروا عارفين الله مصدر الغنى والشبع .

❖ إن المؤمن الحقيقي الحاصل على الرب يسوع يصير غنياً لأنه قد حصل على رب الحياة مصدر الغنى والشبع والشفاء والمجد ....

هلم أيها البنون استمعوا لي فأعلمكم مخافة الرب . من هو الانسان الذى يهوى الحياة ويحب أن يرى أياماً صالحة . صن لسانك عن الشر وشفئك عن التكلم بالغش . حذ عن الشر واصنع الخير . اطلب السلامة وجد فى إثرها (١١-١٤) .  
لقد قال الرب يسوع دعوا الأولاد يأتون إلى ...

إن النبى هنا يرسم لنا طريق السعادة فى خطوات ... إنها خطوات ذاك الذى وضع لنا مثلاً لنقتفى إثر خطواته . وهذه الخطوات تنقسم إلى قسمين :

أ- سلبية : اكفف لسانك عن الشر وشفئك أن تنطقا بالغش - حذ عن الشر .

ب- ايجابية : اصنع الخير - اطلب السلامة وجد فى إثرها .

إن النبى ينهى عن الشرور ويأمر بالخير . كما أن

الإنسان لا يحصل على العافية إن لم يشف من المرض ،  
كذلك لا يقدر أن يصنع خيراً من لم يتعفف عن الشر .  
أولاً : اللسان : يقول الرسول يعقوب عنه « إن كان  
أحد فيكم يظن أنه دين وهو ليس يلجم لسانه بل يخدع  
قلبه فديانة هذا باطلة » يع ١ : ٢٦ .

« هكذا اللسان وهو عضو صغير ويفتخر متعظماً ،  
هوذا نار قليلة أى وقود تحرق فاللسان نار ... يدنس  
الجسم كله ويضرم دائرة الكون ويضرم من جهنم »  
يع ٣ : ٥ ، ٦ .

من فم الانسان تخرج الشتيمة والسب واللعنة والكلام  
البطال والخبث والحلفان والتجديف وافكار الزنى والكذب  
والغش والوشى بالناس والتهم الباطلة وشهادة الزور  
والنميمة .

**حد عن الشر :** كل وصايا العهد القديم والجديد  
تنهى عن فعل الشر .

**ثانياً : صنع الخير :** إن المسيحية ايجابية « فمن  
يعرف أن يعمل حسناً ولا يعمل فذلك خطية له »  
يع ٤ : ١٧ .

فالدرجة الأولى : أن نبتعد عن الشر .

والدرجة الثانية : أن نفعل الخير .

والدرجة الثالثة : أن نجد في البحث عن الخير ونطلبه

« اطلب السلامة وجد في إثرها ، . وأين هي  
السلامة ؟ إن الرب يسوع هو سلامنا ، إنه السلام  
الحقيقي من أجل ذلك يجب أن نطلبه ونجد في إثره .  
« عينا الرب على الصديقين وأذننا على  
تضرعهم ، ( ١٥ ) .

لا تخف أبداً يا من تفعل الخير ، إلا يكفيك أن تكون  
عين الرب عليك وأذنه تسمع صلواتك وصراخك ، ماذا  
تطلب أكثر من ذلك ؟  
العلّ الله سيد قاس نصرخ إليه وهو لا يسمع لنا -  
حاشا - أية تجارب أو صعوبات أمر بها الله وهو لا يدرى ،  
إنه يسمع كل أنين .

إن كان الطبيب يستمر في استئصال الأورام رغم  
صراخ المريض ، هل هذا الطبيب قاس ؟  
هل الأم التي تدعك ابنها في الحمام وتغسل وجهه ولا  
تسمع لصراخه ، هل هي قاسية - أو هي لم تسمع  
صوته ، أم العكس إن قلبها مملوء من الحب .  
هكذا في وسط التجارب - الله له قصد منها ولكنه  
يسمع صراخنا ولا يتركنا .

❖ عينا الرب على الصديقين - ووجه الرب ضد  
فاعلي الشر .

« الصديقون صرخوا والرب سمع ومن جميع  
شدائدهم انقذهم ، (١٧) .

اللَّهُ أنقذ الثلاثة فتية من أتون النار وسمع لصراخهم  
وبتسبيحهم بردت السنة النار ، فالنار لا تلمس ولا تحرق  
اولاد الله الصالحين .

ولكن هل هذا يحدث دائماً ؟ لا تخف ، فإن لم ينقذك  
الله جسدياً فسينقذك روحياً - اعمل مشيئته فقط . الذي  
أنقذ الثلاثة فتية من النار هل أنقذ ايضاً شهداء العصور  
الأولى في عهد نيرون ؟ ألم يكن هو إله الكل ... أنقذ  
الأولين والآخرين تركهم . لقد أنقذ بطرس من السجن  
« قم عاجلاً » اع ١٢ : ٧ . وفي الحال سقطت السلاسل  
وتبع الملك فأخرجه خارج السجن وأنقذه . لكن هل فقد  
بطرس إيمانه عندما لم ينقذه الرب من الصليب الذي علق  
عليه ، هل كانت حياة بطرس في هذه الحالة غير نقية ...  
في كل مرة أنقذ الرب بطرس كانت تنتظره آلام أخرى .  
ولكن في النهاية عندما صلب أرسله الرب حيث لا تعب ولا  
ألم ولا شر .

« قريب هو الرب من منكسرى القلوب  
ويخلص المنسحقى الروح » (١٨) .

هذا هو سر عظيم . هو سر لقاء الرب بالإنسان .  
الرب عال جداً على الجميع ... ترتفع بنفسك ومع ذلك لا  
تلمسه .

ولكن عندما تتضع ... ينزل هو إليك .  
إذا ليكن المسيحى منكسراً ومتواضع القلب إذا أراد أن  
الرب العالى فى سمواته يقترب إليه .  
طوبى للمساكين بالروح ... طوبى للودعاء ... طوبى  
للحزاني ... طوبى لكم إذا طردوكم ، .

« كثيرة هي أحزان الصديقين ومن جميعها  
ينجيهم الرب » (١٩) .

يخص الله الصديقين بكثرة الأحزان - لأن هذا مفيد  
لهم جداً لذلك يريد الرب أن يجزل لهم الفائدة ... ولكن فى  
النهاية الله ينجيهم لخلاص أرواحهم .

أما غير المؤمنين فبلاياهم أقل فى هذا العالم ولكنها  
كثيرة جداً فى العالم الآخر وهناك لا يمكن أن ينجيهم  
الرب .

وللتجارب فوائد كثيرة : « احسبوه كل فرح يا إخوتى  
حينما تقعون فى تجارب متنوعة . عالمين أن امتحان  
إيمانكم ينشئ صبراً . وأن الصبر فليكن له عمل تام لكى  
تكونوا تامين غير ناقصين فى شئ » ١ : ٢-٤ . لذلك  
فالتجارب ضرورية لتكميل حياتنا الروحية .

« الرب يحفظ جميع عظامهم وواحدة منها  
لا تنكسر » (٢٠) .

هذه أولاً نبوة عن عدم كسر سيقان المخلص على

الصليب وأما يسوع فلما جاءوا إليه لم يكسروا ساقيه  
لأنهم رأوه قد مات ، يو ١٩ : ٣٣ .

ولكن بالنسبة للمؤمنين فإنه لا يقصد المعنى المباشر -  
إنه لا يقصد بالعظام هذه العظام المادية وإلا لحكمتنا على  
إنسان قطع الطبيب رجله - أو كسرت في حادثة أنه  
شرير ، كذلك الشهداء الذين عذبوا بكسر عظامهم . إنه  
هنا يتكلم عن عظام أخرى - إنها أعمدة الايمان التى  
تعطى صلابة للمؤمن ، هذه الأعمدة هى الصبر وقوة  
الاحتمال فى جميع التجارب .

تأملوا معى اللصين اللذين صلبا مع رب المجد ، الاثنين  
كسرت عظامهم ، وواحد بعد ذلك حكم عليه بالموت  
الأبدى ، والآخر قال له الرب : الحق أقول لك اليوم تكون  
معى فى الفردوس ، لو ٢٣ : ٤٢ .

الاثنين كسرت عظامهم ، الذى ذهب للنعيم كالذى  
ذهب للجحيم . إن الرب حفظ إيمان اللص الأيمن قوياً ،  
إنها عظام حياته الروحية التى لم يقسروا أن يكسروها عند  
كسر ساقيه .

« يموت الخطاة بشرهم » ( ٢١ ) .

إن موت الشرير هو الذى تكون نهايته الهاوية -  
فلنتعلم من الإنجيل أيها الأحياء ما هو أسوأ موت ، لقد  
كان هناك اثنان الفنى ولعازر . كان الفنى يلبس البز

والأرجوان ويتعاطم كل يوم . وأخر فقير عند باب يштей  
ان ياكل الفتات الساقط من مائدته وكان جسده مكسواً  
بالقروح وكانت الكلاب تلعبه ، مات لعازر عند باب الفن  
والقى خارجاً ، وحملته الملائكة عند حضن ابراهيم .  
والذين رأوه عند باب الفن دون أن يجد من يواريه التراب  
قالوا هذا جزاء الشرير . وكل إنسان يعاكسنا ويضطهدنا  
ستكون نهايته مثل نهاية لعازر .

ومع كل هذا فهو ساكن في حضن ابراهيم مستريحاً .  
فإذا كنا مسيحيين حقيقيين يجب أن نؤمن بكلمات الرب  
يسوع ، لأن الإيمان هو الذي سينقلنا إلى حضن  
ابراهيم .

ولكن بائ موت مات الفن - مات في عز وشبع ، مات  
في حريره وأرجوانه وشيع تشيعاً عظيماً ، وكفن في  
أغلى القماش ، وعندما وصل إلى الجحيم تمنى قطرة  
ماء من إصبع الفقير على لسانه ولم يجبه أحد - وهكذا  
نفهم أن أسوأ موت هو موت الخطاة .

والآن يا أحبائي لا نطلب أكفان غالية - ولا جنائز  
عظيمة ولا تحية من أهلنا - ولا من يضرب على صدره  
وينوح لأجلنا ولا مدافن من رخام مذهب - بل ملكوت الله  
وبيره أولاً .



« ومبغضو الصديق يعاقبون ، (٢١) .

من هو الصديق ؟ من يقدر أن يكون بلا خطية ؟ واحد فقط هو الرب يسوع الذي أبغضه اليهود وصلبوه فعاقبهم الله . كذلك من هو الصديق ؟ « هو الذي يؤمن بالذي يبرر الفاجر لذلك فإنه يحسب له برأ » رو ٤ : ٥ .

ومن ذا الذي يبرر غير ربنا يسوع المسيح . الذي هو كفارة عن خطايانا ٢ يو ٢ : ٢ .

فالذي يضطهد أولاد الله المؤمنين باسمه يعاقبهم الله .

« وكل من يتكل عليه لا يندم ، (٢٢) .

إن الرب يسوع هو طريق خلاصنا من الهاوية ، فالصديقون مهما كانت حياتهم عظيمة لا تخلو من الخطية - لكنه باتكالهم على غافر الخطايا الرب يسوع المسيح فإنهم لن يهلكوا أمين .



## المزمور الخامس والثلاثون (٣٤)

خاصم يا رب مخاصمى (١) .

إنه ليس هناك أقوى من الرب يسوع الذى داس الموت بموته ، وليست هناك يد أقوى من اليد التى لمست النعش فقام الميت بداخله . وأى يد أقوى من هذه اليد التى غلبت العالم ليس بالحديد والفولاذ ولكن بالمسمار على الخشبة ، ومن هو أحب لنا من الذى وهب لنا الحياة ، الذى نزل ليموت لأجلنا حتى نكون أهلاً أن نذهب إليه . لذلك يجب علينا أن ندرس هذا المزمور فى ضوء الحرب الروحية الدائرة بين أولاد يسوع يحميهم المسيح الذى مات لأجلنا وبين قوات الشر الروحية .

« خاصم يا رب مخاصمى وقاتل مقاتلى ، (١) .

« إن كان الرب معنا فمن علينا ، رو ٨ : ٣١ . وماذا يصنع معنا الرب ؟ ، « يمسك مجناً وترساً وينهض إلى معونتى ، (٢) منظر عظيم جداً أن نرى الرب مسلم من أجلنا كما يقول المزمور عن الصديق ، كأنه بترس تحيط به بالرضا ، مز ٥ : ١٢ . إن الرب يسلحنا بأسلحته بترس . التى يقول عنها الرسول إنها ترس الايمان وخوذة الخلاص وسيف الروح الذى هو كلمة الله . اف ٦ : ١٦ ، ١٧ .

إن الأسلحة التي سلحنا بها الرب روحية غالبية غير  
مفلوبة وغير مرثية (ترس الايمان) لأن أعداءنا خفيون  
غير مرثيين .

« أشرع رمحاً وصد تلقاء مطاردي ، (٣) .

من هم الذين يطاردوننى . ليس هم أعداء من البشر  
فقط بل هم أعداء أشد قسوة - هؤلاء الذين نحاربهم فى  
الخفاء . ويحذرننا منهم الرسول قائلاً : فإن مصارعتنا  
ليست مع دم ولحم بل مع الرؤساء مع السلاطين مع ولاية  
العالم على ظلمة هذا الدهر مع أجناد الشر الروحية فى  
السمماويات ، اف ٦ : ١٢ . « فالعالم كله قد وضع فى  
الشرير ، ايو ٥ : ١٩ .

وبهذا يشرح لنا الرسول أى عالم وأى رؤساء الذين  
نحاربهم . إنهم ولاية العالم على ظلمة هذا الدهر فولاة هذا  
العالم هم ولاية الظلمة .

« يا رب قل لنفسى خلاصك أنا ، .

وماذا بعد ذلك ، ليخز ويخجل الذين يطلبون  
نفسى ، ليرتد إلى الوراء ويخجل المتفكرون  
باساءتى ، (٤) .

هم يطلبون نفسى ليهلكوها « باد عنى المنجى ليس  
من يسأل عن نفسى ، مز ١٤٢ : ٤ . من هو الذى قال  
ليس من يسأل عن نفسى ؟ هو نفسه الذى قيل عنه فى

النبوءات « ثقبوا يدي ورجلي احصى كل عظامي اقتسموا ثيابي بينهم وعلى لباسي يقتربون » مز ٢٢ : ١٦ : ١٨ .  
فهذه النبوءات كلها كانت أمام اليهود ولكنهم لم يسألوا عن نفس المسيح ، بل طلبوها ليهلكوها .

كثيرون يسيئون إلى اولاد الله عندما ينصحونهم بالهروب من الاستشهاد وعدم احتمال الألم من أجل المسيح كما فعل بطرس وانتهر المسيح عندما تكلم عن آلامه قائلاً : حاشاك يا رب لا يكون هذا ، فالتفت وقال لبطرس « اذهب عني يا شيطان » مت ١٦ : ٢٢ ، ٢٣ .

من أجل هؤلاء أيضاً قال المزمور : ليرتد إلى الوراء ويخجل المتفكرون بانسائتي .

« ليكونوا مثل العصافاة قدام الريح وملاك الرب داحرهم ، ليكون طريقهم ظلاماً وزلماً وملاك الرب طاردهم » ( ٥ ، ٦ ) .

المؤمن يسير بثبات أما هم يحملون العناد والتعدي في قلوبهم . فالتجارب بالنسبة لهم كالريح وهم كالعصافاة أمامها .

إن طريقهم ظلام (نتيجة للجهل الروحي) ، وزلق (نتيجة كثرة عنادهم ومتعهم العالمية) . وملاك الرب طاردهم حتى لا يتمكنوا من الوقوف .

هذه الكلمات قيلت ليس بدافع الغيظ من الله ولكن

بدافع التبكيك للخطاة . وفوق كل هذا فهذه نبوة عن اليهود الذين ساروا في طريق مظلم زلق أدى بهم إلى صليب الرب يسوع ، وانتهى بهم الأمر أن دحرهم الملاك في طريق زلق مظلم ( كيهودا الذى شتق نفسه ) .

« لأنهم بلا سبب أخفوا الى هوة شبكتهم ، ( ٢ ) .

إن رأسنا الرب يسوع أخفى له اليهود هوة شبكتهم وظنوه قد انخدع في حبالهم ، في حين أنهم هم الذين قد خدعوا أنفسهم . فيهودا كان أحد الإثنى عشر ، وهو مثل لنا لأنه لا بد أن نعيش في وسط الأشرار وأن نحتمل شرهم سواء عرفناهم أم لا - فقد أعطانا الرب مثلاً لثلاث نفشل - كما أن مدرسة يسوع المكونة من التلاميذ الإثنى عشر لم تفشل فكم بالحرى يجب علينا أن نكون حكماء لأنه قد تمت النبوة عن ظهور الشر في مدرسة المسيح . إنهم بلا سبب أخفوا الى فخاً - أى ظلاماً وبهتاناً .

« لتأته التهلكة وهو لا يعلم ولتنشب به الشبكة التى أخفاها وفي التهلكة نفسها ليقع ، ( ٨ ) .

❖ عقاب عادل ليهودا الذى صنع الفخ فوق فيه .

❖ عقاب عادل للشيطان الذى نصب فخاً لإماتة ربنا

فوق هو في الفخ وانكسرت قوته .

❖ يتفق مع هذا قول الأمثال : من يحفر حفرة يسقط

فيها ومن يدحرج حجراً تتدحرج عليه ، ام ٢٦ : ٢٧ . إن الشرير تأخذه خطيته وبحبال خطيته يمسك ، ام ٥ : ٢٢ .  
أما نفسي فتفرح بالرب وتبتهج بخلاصه (٩) .  
أى شئ نفرح به .. إن الرب قد أعطانا كل شئ ....  
أعطانا ذاته - وعلى أن اطلب فقط - « اسألوا تعطوا » مت ٧ : ٧ .

لو كان هذا الوعد صدر من امبراطور ماذا كان فرحنا وسرورنا يكون ....  
ولكن تأمل جيداً إن الرب الممجد هو الذى قال اسألوا تعطوا ....

ماذا ستطلب :

سأطلب الأرض كلها ، وبعد ذلك أطلب البحار كلها ، إن هذا الطمع ربما يجعل للسماك فيك نصيب . وبعد ذلك أطلب الجزر ، ثم أطلب الهواء حيث لا تستطيع أن تطير ...  
وتتعدى ذلك إلى الشمس والقمر والنجوم لأن الذى خلقها قال : اسألوا تعطوا . ومع كل هذا لن تجد أثمن وأحلى من الذى صنع كل هذا نفسه .

كل الأشياء غالية لأنها جميلة . ولكن أى شئ أجمل منه ؟ وأشياء قوية . ولكن من هو أقوى منه ؟

إن الرب لن يعطيك غير نفسه ، فإذا وجدت أحسن منها فاطلبه ... وهكذا ستجد أن كل ما تطلبه من

الرب غيّر ذاته إنما خطأ لأنك تطلب المخلوق وليس الخالق .

أما نفسى فتفرح بالرب وتبتهج بخلاصه . وخلاص الرب هو يسوع « لأن عيني قد أبصرتا خلاصك »  
لوقا ٢ : ٣٠ .

« جميع عظامى تقول يا رب من مثلك » ( ١٠ ) .  
أظن أن هذه الكلمات تقرأ فقط ولا تفسر ... عندما نرى الرب أمامنا نصرخ ونقول جميع عظامى تقول يا رب من مثلك .

من مثلك يا رب ، لو تطلعنا إلى الفلك والنجوم والشمس والقمر نقول كم هى جميلة وعظيمة ولكنك أنت خالقها فمن مثلك يا رب . الذين عبدوا الشمس لأجل عظمتها لو عرفوا أنك خالقها لقالوا من مثلك يا رب .  
الذين عبدوا الملائكة وسجدوا لها ، لو عرفوا أنك خالقهم وأنهم لا يساوون شيئاً إلا فى وجودك معهم وهم ينظرون إليك لقالوا من مثلك يا رب .

الأفضل أن نعبد مع كل الخليقة خالقها ، لنلا نعبد الخليقة وننسى الله خالقها ، السموات تسبح بمجد الله والفلك يخبر بعمل يديه إذاً فلنسبح معها خالقها . إن التعلق بأى شئ فى العالم حتى العبادة ينسينا الخالق المستحق كل تعلق وعبادة .



على الكنيسة ان تسبح دائماً وتقول من مثلك يا رب  
لأنه رأسها وقوتها . ومجدها وخلاصها وبرها ، الذى كسر  
شوكة الخطية والشیطان ، الذى وهب لها الميراث الأبدى .  
**المنتقذ المسكين من یدى من هو أقوى منه  
والفقير والبائس من سالبه ( ١٠ ) .**

من هو الذى قد غلبنا إلا الشيطان الذى هو أقوى منا  
عندما استسلمنا له ؟

من يستطيع أن يدخل بيت القوى وينهب أمتعته ( إلا  
الذى هو أقوى منه ) الذى يدخل ويربط القوى أولاً  
مت ١٢ : ٢٩ .

إن الرب يسوع بقوته العظيمة ربط الشيطان وجعله  
يلقى كل سلاحه « فهو الذى ينجى الفقير المستغيث إذ لا  
معين له » مز ٧٢ : ١٢ .

لأنه من هو معينك غير الرب يسوع الذى تقول له « يا  
رب قوتى وخلصى » مز ١٩ : ١٤ .

هو الذى تتكل عليه وحده الذى سنفك دمه لأجل  
خلاصنا ليشترينا وينقلنا من خدم وعبيد مأسورين إلى  
أبناء وأحرار .

ولكن من الذى سينقذه الرب ؟ المسكين والفقير  
والبائس لأنه طوبى للمساكين بالروح لأن لهم ملكوت  
الله ، القلب المنكسر والمتواضع لا ترذله يا الله .

« شهود زور يقومون على وعما لم أعلم  
يسألوننى يجازوننى عن الخير شراً ثكلاً  
لنفسى » (١٢، ١١) .

لقد شهدوا على الرب يسوع رأس الكنيسة أنه مجدف  
وأنه بهلزهول « وعما لم أعلم يسألوننى » « أى عما لم  
أفعل ولا أعلمه علم العقل يسألوننى » - فالرب يسوع لا  
يعلم التجديف ولا الخطية ولا يعرفهما .

جازونى عن الخير شراً ثكلاً لنفسى  
أعطيتهم خيراً وجازونى شراً .  
أعطيتهم الحياة وأعطونى الموت .  
أعطيتهم الشرف وأعطونى المهانة .

داويت جروحهم ومن هذا كله شكلوا نفسى .  
كانت حياتهم كأوراق التين وليس فيها ثمر - كلامهم  
وإيمانهم كان بدون اعمال « فأنت إذن الذى تعلم غيرك  
أنت تعلم . نفسك، الذى تكرر أن لا تسرق أتسرق ؟ الذى  
تقول أن لا يزنى أتزنى » رو ٢ : ٢١، ٢٢ .

« أما أنا ففى مرضهم كان لباسى مسحاً . أذلت  
نفسى بالصوم وصلاتى إلى حضنى ترجع » (١٣) .  
هذا ما حدث بالفعل لداود : ففى وقت الام أعدائه (شاول  
وابشالوم) كان يطلب نجاتهم ويصلى إلى الله أن لا  
يهلكوا ... حتى أنه بكى بكاءً شديداً عند موتهم .

أما بالنسبة للرب يسوع فهو :-

**أولاً : لبس مسحاً** أى تواضع ، والمسوح هى جلد ماعز ، فالرب ، أخلى ذاته أخذاً شكل عبد ، فى ٤ ، ، ، فآله إذ أرسل ابنه فى شبه جسد الخطية دأن الخطية فى الجسد ، رو ٨ : ٣ .

هذه هى مسوح الرب يسوع التى لبسها تواضعاً من أجلنا .

**ثانياً : أدلت نفسى بالصوم** . الرب يسوع كان فى حالة جوع فجاع إلى ثمرة التين - أى إلى الأعمال الطيبة فى حياة أولاده وعطش لا إلى ماء السامرة بل إلى خلاص نفسها - وعطش على الصليب إلى خلاص البشرية - فالرب فى حالة صوم إذلال حتى الصليب حتى يرتوى ويشبع من نفوس البشر التى ستنال الخلاص .

**ثالثاً : وصلاتى إلى حضنى** ترجع الرب يسوع صلى على الجبل وحده - وصعد منفرداً على الجبل ليصلى مت ١٤ : ٢٣ . وقضى الليل كله فى الصلاة ، لو ٦ : ١٢ . حتى فى وقت آلامه . متى ٢٦ : ٢٦ . مز ١٤ : ٣٥ ، لو ٢٢ : ٤١ . . . إن صلواته إلى الآب ، وهو والآب واحد ، أنا فى الآب والآب فى ، يو ١٤ : ١٠ . لذلك فصلاته إلى حضنه ترجع .

أما بالنسبة لنا فالروح القدس ساكن فينا ( في  
حضنتنا ) وصلاتنا ترجع إلى الروح ليصعدنا إلى الآب  
لأننا لسنا نعلم ما نصلي لأجله كما ينبغي بل الروح  
يشفع فينا بأنا لا ينطق بها ، رو ٨ : ٢٦ .

ربما يفهم برجوع الصلاة إلى الحزن - أي عدم  
قبولها - فرغم أن الرب يسوع صلي من أجل صالبيه ،  
ولكن لأنهم لم يتوبوا فلم ينتفعوا بالصلاة ورجعت إلى  
حزن الرب .

« كأنه قريب كأنه أخى كنت أتمشى كمن ينوح  
على أمه انحنيت حزينا ، ( ١٤ ) .

الله قريب جداً كأخ وكصديق وكأولاد لجسدنا وكروح  
ساكن فينا ، به نحيا ونتحرك ونوجد ، أع ١٧ : ٢٨ .

« أنتم هياكل الله وروح الله ساكن فيكم ،  
« من هو أخى وأختى وأمى - الذى يصنع مشيئة الله -  
هو أخى وأختى وأمى ، مز ٣ : ٣٥ .

« لكن يكون بكرأ بين إخوة كثيرين ، عب ٢ .  
ولكن لماذا لا نحس بوجوده أحياناً معنا ؟ !

إن بطرس عندما قال « أنت هو المسيح ابن الله الحى ،  
كان قريباً جداً من الله . وعندما قال « حاشاك يا رب أن  
يحدث لك هذا ، كان بعيداً جداً عن الله .

فى المرة الأولى قال له الرب « طوباك يا سمعان  
بن يونا ، .

فى المرة الثانية قال له « اذهب يا شيطان »  
مت ١٦-١٦-٢٣ .

فى المرة الأولى كان يطلب ما هو لله وفى المرة الثانية  
كان يطلب ما هو للناس - عندما تطلب ما هو للناس  
تبتعد عن الله .

إن شعب اليهود كانوا أولاد وإخوة الرب يسوع - وهذا  
ما حدث أن الرب يسوع بكى على المدينة وكان يحزن  
مكتئباً على غباوة قلب اليهود وقساوته .

« ولكنهم فى ظلمى فرحوا واجتمعوا - اجتمعوا  
على كالسياط ولم أعلم - انشقوا ولم يندموا -  
جردوني وهزأوا بى صرخوا بأسنانهم » (١٥) .

إنها شهادات اليهود المزورة على الرب كانت كالسياط  
- انشقوا أى اختلفوا فى آرائهم - متهم من قال إنه  
مستوجب الموت ومنهم من قال إنه برئ - ولكنهم كلهم  
لم يندموا بل تمصوا الصلب واستهزأوا به وصرخوا على  
أسنانهم ولطموه وطعنوه ... إلخ .

هذا ما حدث للرب يسوع الرأس . وهذا ما يفعلونه الآن  
بجسد الكنيسة - أى المؤمنين - فتعرضوا للاستهزاء  
والضرب والرمى للوحوش والحرق وقرح كل المعالم  
بذلك ، كما فعل هؤلاء بالراس .

« يا رب إلى متى تنتظر - استرد نفسى من

تهلكاتهم وحيدتى من الاشبال ، (١٧) .  
إلى متى يسكت القاضى ولا ينصف الأرملة (لو ١٨ :  
٣) .. « أناة الله إنما تقتادنا إلى التوبة » . إن قاضينا ليس  
بظالم - أو غير قادر - أو غير محب - ولكن من أجل  
محبتة يبطئ فى خلاصنا لسبب يراه وليس لحاجة أو  
لضعف لكى يمتلئ كل منا تماماً .

أن وحيدة الرب يسوع هى نفسه التى قامت بعد هذا  
الاستهزاء الشديد من الموت فى اليوم الثالث . من أجل هذا  
كان يقول بالجسد . « أيها الأب مجدنى بالمجد الذى كان لى  
قبل إنشاء العالم » ، إنه من أجل ضعفنا نطلب دائماً خلاص  
نفوسنا من تجارب العدو الشرير ونطلب أن يخلص الرب  
الكنيسة من قوات الشر ومن كل أعمالهم .  
« أحمداك فى الجماعة الكثيرة فى شعب عظيم

أسبحك » (١٨) .  
إن هذه الجماعة العظيمة القوية هى الكنيسة القوية .  
ليست كل النفوس قوية وتقبل تسبيح الرب ... فالكنيسة  
بها التبين والحنطة - وهنا يقول عن التسبيح بواسطة  
النفوس القوية العظيمة أى الحنطة . أن ريع التجارب تدرى  
التبن - وتنقى الحنطة . وهذه الحنطة هى الشعب العظيم  
الذى يسبح الرب .

« ولا يشمت بى الذين هم أعدائى باطلاً ولا يتغامز

بالعين الذين يبغضوننى بلا سبب لأنهم لا يتكلمون  
بالسلام وعلى الهادئين فى الأرض يتكلمون بكلام  
مكر فغروا على أفواههم قالوا هه هه رأت أعيننا ،  
(٢١ ، ٢٠ ، ١٩) .

الذين غمزوا بعيونهم « هم المرائين . يتكلمون بالسلام  
وبعد قليل يقولون اصلبه اصلبه « لو ٢٣ : ٢١ . ثم عندما  
استهزأوا به قالوا « تنبأ ايها المسيح من لطمك «  
مت ٢٦ : ٦٨ .

هه هه رأت أعيننا . معناه : قد رأينا عجائبك فأين هى  
الآن « خلص آخرين وأما نفسه فلم يقدر أن  
يخلصها « مت ٢٧ : ٤٢ . تهكموا عليه « لأنه جعل نفسه  
ابن الله « يو ١٩ : ٧ . ومع هذا ترك نفسه معلقاً على  
الصليب ... ولقد كان سهلاً جداً الذى قام من الأموات أن  
ينزل من على الصليب ...

ولكن هذا المحب ترك نفسه فى هذا الذل لأجل خاصته  
وأحبائه ... وهذا هو السر لأن قيامته أشارت إلى الحياة  
الجديدة المعروفة لأحبائه وليس لأعدائه .

« قد رأيت يا رب ، لا تسكت يا سيدى لا  
تبتعد عني ، (٢٢) .

الله ناطق بطبيعته - ناطق بكلمته الأزلية - ثم تكلم  
بالأنبياء وبذاته فى الإنجيل - ثم هو يتكلم فينا « لستم



أنتم المتكلمين بل روح أبيكم ، وأيضا يتكلم بالصمت  
والسكوت . لذلك يكفي أن تقول له يا رب قد رأيت أنت فلا  
تبتعد عني ، ها أنذا مفكم كل الأيام وإلى انقضاء الدهر .  
انتبه إلى حكمي يا إلهي ، ( ٢٣ ) .

أي حكم - هل حكم التجارب وعذابها وآلامها - الذي  
يشارك فيها الخطاة والأبرار - المزمع السبب الذي من  
أجله تم الألم . لأنه مكتوب : طوبى لكم إذا طردوكم من  
أجل اسمي ، مت ١٠ : ١٠ . إن الشهيد الذي تقدم إلى  
الاستشهاد لم يطلب عقاباً لراجميه ... لكنه يطلب حكم  
الله من أجل الكنيسة ومن أجل الله لكي ينال التطويب  
الذي وعد به الرب لأنه لا يتطلع إلى تعيينات الناس -  
ولكن يقول : حسب عدلك أنت يا رب ، ( ٢٤ ) .

لا تدعهم يا رب ، يقولون في قلوبهم هه  
شهوتنا ، لا يقولوا قد ابتلعنا ، ( ٢٥ ) إن الشهداء  
يقولون لولا أن الرب كان معنا عندما قام الناس علينا  
لا ابتلعونا عند سخط غضبهم .

إن العالم لا يبتلعنا ولكننا نحن الذين نبتلعه .  
إن العالم لا يهزمنا ويفنينا ولكننا بإيماننا واستشهادنا  
من أجل الحق نبتلع العالم ونجده للإيمان بالمسيح .  
لقد ابتلع بطرس الأم عندما عمد كرفيلوس - قام  
وذبح وأكل كما أعلنت له الرؤيا : قم واذبح وأكل ،

اع ١٠ : ١٣ - اقتل فيهم خطاياهم وجددهم . اجذبهم إلى الإيمان ، لا تدعهم يقولون : « قد ابتلعنا » ، (٢٥) .  
ابتلع الحادهم كما صنع موسى مع العجل الذي طحنه  
وذراه على الماء وشرب منه شعب اسرائيل - إذا لتبتلع  
الكنيسة الحادهم ، لابتلع القديسون الالحاد في العالم  
ويفنونه .

### ختم الزمور :

لتقل الكنيسة أعضاء جسد الرب مع يسوع الرأس :  
« ليهتف ويفرح المبتغون حقى وليقولوا دائماً  
ليتعظم الرب المسرور بسلامة عبده ولساني  
يلهج بعدك اليوم كله بحمدك » ، (٢٧ ، ٢٨) .  
لنسبح الرب طول اليوم بلساننا ،  
لنسبحه بأعمالنا - لا تفعل الشر وبذلك تكون تسبح  
للرب ، لا تهمل عملك - لا تقم المشاكل مع جارك - لا  
تغش - لا تمكر - لا تشته ... ففى براءة أعمالك اجعل  
نفسك تسبح الرب طول اليوم .  
لنسبح الرب بسهرنا - هل تسبح الرب وأنت كثير  
النوم ؟ ...

قوموا يا بنى النور لنسبح رب القوات .



## الزمور السادس والثلاثون (٣٥)

« يقول متجاوز الشريعة في ذاته أنه ليس  
خوف الله أمام عينيه ، (١) .

هذا يمثل جيل من الأشرار يدعون عدم الفهم لشريعة  
الرب ولا ينفذون وصاياهم ليس لأنهم لا يقدرُونَ بل  
لأنهم لا يريدون . والقلب البشري يخدع صاحبه  
ويغش نفسه فيدعى عدم الفهم ، ويدعى صعوبة الحياة  
ضد رغبات الجسد . لأن الحياة مع الله هي ضد إرادته  
ورغبته . هذا هو الإنسان الذي يحب الخطايا ويكره وصايا  
الرب لأن ليس خوف الله أمام عينيه . « القلب أخدع من  
كل شيء وهو نجيس من يعرفه » .

« لأنه ملق نفسه لنفسه ، (٢) أو لأنه غش ذاته  
لوجود إثم أمامه .

هناك أناس لا يريدون أن يكتشفوا خطاياهم ، وهناك  
آخرون عندما يكتشفون خطاياهم يخدعون نواتهم  
ويتعللون بعلى فيقولون :-

- ❖ أنا لا أعلم أن هذا الفعل خطية .
- ❖ أو يبحث عن سبب يبرر به خطيته .
- ❖ أو يقول إن كثيرين يفعلون هذه الخطية مثلي .
- ❖ أو لو كان الرب لا يريدني أن أفعل هذه الخطية لماذا  
أوجدتها أمامي ، وهكذا يخدع الإنسان ذاته .

ولكن الذى يبحث عن خطيته بالأمانة والإخلاص ويضع  
أمام عينيه خوف الله لا يدافع عنها ولا يبرر ذاته بل  
يدينها ، ويكره الخطية ويمقتها ويقول « ارحمنى انا  
الخطي » ، عندئذ ينال الغفران من الله .

« كلام فمه إثم وغش كف عن التعقل عن  
عمل الخير ، ( ٣ ) .

عندما يقول النبى كف عن التعقل والفهم - فهو يقصد  
أن الإنسان مستول بعقله عن خطيته . وعندما يقول كف  
عن عمل الخير ، يقصد هنا أهمية الإرادة أى أن الإنسان  
بإرادته مستول عن كل أعماله .

« يتفكر بالإثم على مضجعه ، ( ٤ ) .

المضجع هو القلب - وهو ما قال عنه رب المجد  
( ادخل مخدعك « قلبك » واغلق بابك « باب قلبك » )  
فمخدع القلب هو مكان الصلاة حيث يغلق الباب .  
ولهذا المخدع بابان : الأول يطل على العالم الخارجى ..  
فاغلقه جيداً ، والثانى يقرع على الرب فهو من الداخل  
ناحية الرب فافتحه .

عندما تصلى اغلق الباب الخارجى أى لا تطلب من الله  
أن تقتنى مباحج العالم - لكن اطلب « ما لم تره عين وما  
لم تسمع به أذن وما لم يخطر على قلب بشر » ١كو ٢ : ٩  
- أش ٦٤ : ٤ .

« يقف فى طريق غير صالح ولا يرفض الشر ، (٤) .

فى المزمور الأول يقول عن الرجل الصالح « إنه فى طريق المنافقين لم يقف لذلك هو يلهج فى ناموس الرب » .

أما الذى يقف فى الطريق غير صالح فالنتيجة والثمرة لذلك أنه لا يرفض الشر . فيجب عليك أن لا تقف فى طريق غير صالح لأن الخطية ساكنة فى جسدنا فإن كنا لا نقدر أن نكون بلا خطية فعلى الأقل أن نكرها . لذلك يقول الرسول « لا تملكن الخطية فى جسدكم المائت لكى تطيعوها فى شهواته » روم ٦ : ١٢ . متى يتم فىنا القول « ومتى لبس هذا الفاسد عدم الفساد ولبس هذا المائت عدم موت فحينئذ تصير الكلمة المكتوبة ابتلع الموت إلى غلبة » ١ كو ١٥ : ٥٤ . يجب أن نكره الخطية والإثم حتى يمكننا أن نتحد بالرب الذى يكرها هو أيضاً . وعندما نتحد بالرب نخدمه بفكرنا وعقلنا . فإن كنا بالجسد نخدم الخطية - ونتلذذ بها - فإن ذلك لن يدوم لأننا نتحد بروح الرب ونبقى فى سلام معه - وبه نحارب الخطية ونغلبها ونحارب إبليس ونغلبه . أما العالم فلا نحاربه بل نتركه ونهرب منه .

« يا رب فى السموات رحمتك وحققك إلى  
السحاب » (٥) .

رحمة الرب على الأرض والسماء « امتلأت الأرض من  
رحمة الرب » مز ٣٣ : ٥ . ولكن المرئم يقصد هنا أن للرب  
بركات أرضية وأخرى سماوية ، وأولاد الله يطلبون  
السماوية ، أما البركات المادية الأرضية فتعطى للجميع  
« يشرق شمسك على الأشرار والصالحين ويمطر على  
الأبرار والظالمين » مت ٥ : ٤٥ . فالله أعطى البشر الوجود  
والعقل واللسان والعين والتمتع بالنور والهواء والثمار  
ومباهج العالم والصحة ومحبة الأصدقاء وسلامة  
الأسرة ... إلخ .

أما أولاد الله فيقولون « يا رب رحمتك فى السموات  
وأمانتك إلى السحاب » هذا يعنى أنها تنزل علينا كالمطر  
بواسطة الأنبياء الذين هم السحاب . عندما يهذى  
الله شعبه عن طريق الأنبياء يكون قد أراعد على السحاب :  
وأمانة الرب فى مواعيده على السحاب -  
فعندما نتطلع إلى السحاب نرى قوس القزح فنذكر وعد  
الله بعدم هلاكنا مرة أخرى بعد خلاصنا بالفلك (الذى  
هو رمز المعمودية) .

« عبدك مثل جبال الله وأحكامك لجة  
عظيمة » (٦) .

أى أن عدلك ثابت وراسخ كجبال الله وأحكامك عالية  
مثل لجة عظيمة .

ومن هم جبال الله إلا الآباء القديسين والرسل الأطهار  
الذين ظهر فيهم ثبات عدلك وعمق حكمتك . عاشوا معنا  
فى ثبات الإيمان وقوة المحبة كالجبال . وكانت حياتهم  
تشهد لعمق حكمتك وبعد أحكامك عن الفحص ،  
كفقراء ونحن نغنى كثيرين ، كحزانى ونحن دائماً  
فرحون ، ... ، كان لا شئ لنا ونحن نملك كل شئ ، .  
من يفهم هذه الحكمة العالية - بالحقيقة ، كما علت  
السماء عن الأرض هكذا علت طرقك عن طرق البشر  
وأحكامك عن أحكامهم ، ما أبعد أحكامك عن الفحص  
لأن أحكامك لجة عظيمة من يقدر أن يفهمها إلا أولادك  
الذين إئتمنتهم على أسرارك . لا أعود اسميكم عبيداً بل  
سميتكم أحبباء ... لأن العبد لا يعلم ما هى مشيئة سيده ،  
أنا قد أعلمتكم بكل شئ ، .

، وأحكامك لجة عظيمة ، (٦) . أمور كثيرة  
يتساءل فيها الناس عن قصد الله منها ، ولماذا يسمع الله  
بسعادة الظالمين . والنبي يرد قائلاً أحكامك لجة عظيمة ،  
كما أن اللجة لا يرى عمقها .

، الناس والبهاشم تخلص يا رب ما أكرم رحمتك  
يا رب ... بنو البشر فى كل جناحيك يحتمون ، (٧) .



إن خلاص البهائم جسدى أما خلاص الإنسان  
روحى . بعض الناس الجهال يطلبون خلاص أجسادهم  
فقط - هم يطلبون ما يعطى للبهائم - يطلبون الأمور  
الجسدية ويهملون الأمور الروحية ورحمة الرب الكريمة  
تسد احتياجات الجميع .

ثم يعود ويقول بنو البشر (أولاد الرب يسوع ابن  
البشر) فى ظل جناحك ينحتمون - بعد أن قال أولاً  
الناس والبهائم . فبالناس يقصد جميع أولاد آدم ،  
وببنى البشر يقصد بهم المؤمنون ، فلقد فصل المزمور  
بنى البشر عن الناس والبهائم فالصنف الأول يسعى وراء  
مباهج زائلة مع الحيوانات . والصنف الثانى له رجاء  
فى حياة أفضل مع الملائكة .

**يسكرون من دسم بيتك ومن نهر  
نعمتك تسقيهم ، (٨) .**

إن القلوب التى ساكنها الرب - لا تشبع من رؤياه ، بل  
هى فى حالة جوع وعطش أكثر أكثر إليه ، إننا الآن ننظر  
فى مرآة فى لغز لكن حينئذ وجهاً لوجه ، ١ كور ١٣ : ١٢ ،  
لذلك يقول النبى يسكرون من دسم بيتك . فالذى يسكر  
يأخذ خمراً بلا حساب إلى أن يفقد الوعى ... كذلك الذين  
يأخذون من بر الله والأسرار الإلهية من بيت الرب ومن  
كلمة الله ، يأخذون بلا حساب حتى يفقدون كل لذة

حسيطة فى العالم لذلك يقول المزمور « كأس رياء ،  
مز ٢٣ : ٢٥ .

❖ بهذه الكأس ارتوى الشهداء عند ذهابهم للعذاب ،  
لقد كانوا سكارى فى حب المسيح .

❖ وبهذه الكأس ارتوى النفساك ولباس الصليب  
محبة فى الملك المسيح .

❖ وبهذه الكأس ارتوى أولاد الله فى دراستهم للإنجيل  
« كلت عيناى من النظر إلى وصاياك » وارتوا من جسد  
الرب ودمه .

❖ وبهذه الكأس إرتوى أولاد الله شكراً لأجل حسنات  
الرب وخلاصه « ماذا أريد للرب من أجل حسناته لى .  
كأس الخلاص أخذ وباسم الرب أدعو مز ١١٦ : ١٢ ، ١٣ .  
لذلك أيها الإخوة لنكن أولاداً نحتفى تحت ظل  
جناحيه وتمتلى بدسم بيته .

❖ إن بيت الله هو الكنيسة وأما دسم بيته فهى  
التعاليم والأسرار الإلهية الموجودة بالبيعة التى كل من  
يشرب منها وياكل يسكر سكاراً صاحبياً ويذهل من  
ضلالته الأولى .

« ومن نهر نعمتك تسقيهم » (٨) .

إن نهر النعمة هو الذى تفجر من جنب المخلص على  
الصليب إذ سال منه دم وماء ومنهما ارتويننا . وكما أن

السييل يتفجر فى اثناء الشتاء كذلك من كثرة خطايا  
البشرية الساقطة على الرب على الصليب كالشتاء ،  
تفجر ينبوع الدم الذى هو ارتواء وشفاء و خلاص . من  
أجل ذلك يقول « لأن عندك ينبوع الحياة  
وبنورك يا رب نعاين النور » (٩) .  
❖ هذه الآية تشير للثالوث الأقدس .

فهو يقول عندك = أى عند الآب .  
ينبوع الحياة = أى الإبن الكلمة .  
بنورك يا رب = أى بنور روحك القدوس .  
❖ فهنور الروح القدس نعاين الإبن إذ يقول الكتاب « لا  
يقدر أحد أن يقول أن المسيح رب إلا بالروح القدس » .  
❖ كذلك نور الإنجيل مثل نور الفجر ينير لكل إنسان  
فيرى ربنا يسوع المسيح ويقول « فيه كانت الحياة والحياة  
كانت نور الناس » يو ١ .

فالرب يسوع ينبوع حياة ونور - فمن يقبل إليه لا  
يعطش وفى نفس الوقت لا يسير فى الظلمة لأنه هو النور  
الحقيقى .

« أدم رحمتك للذين يعرفونك وعدك  
للمستقيمي القلب » (١٠) .

إن مستقيمي القلب هم الذين يخضعون لمشيئة الرب  
ولكن غير المستقيمي القلب يخضعون لمشيئة الرب عندما

يكونون بصحة . ولكن عندما يصيبهم المرض تصبح إرادة الله مرة . إنهم يخضعون مشيئة الرب لإرادتهم - هؤلاء هم معوجي القلب . ولكن المستقيمي القلوب يباركون الرب في التجارب والمشقات ولهم القدرة أن يقولوا مع المرنم « أبارك الرب في كل حين . تسبحته دائماً في نفسي » مز ٣٢ .

« لا تأتني رجل الكبرياء ويد الخاطيء لا تزعزعني » (١١) .

❖ إن أولاد الله يضعون إيمانهم ورجاءهم تحت جناحي الرب ويسكرون من دسم بيته ... مثل هؤلاء يشعرون بالاحتياج المستمر إلى ينبوع الحياة كذلك هم لا يتكبرون .

أما آدم فإذا شعر بعدم احتياجه وصلت له رجل الكبرياء ، وأخذته يد الخاطيء (أى الشيطان ) وقال له هو وزوجته « ذوقا فتصيران مثل الله » تك ٣ : ٥ .

فإن كان كبرياء آدم جرحنا - فتواضع الرب شفانا ، فلقد جاء الرب متواضعاً حتى يشفينا بوداعته من جرح كبريائنا العظيم « والكلمة صار جسداً وحل بيننا » يو ١ : ٣٤ .

لقد جاء الرب يسوع ليشفي المجنون فقال له اليهود « بك شيطان » يو ٨ : ٤٨ . أما الرب فلم يهتم بكلامهم ،

فقد كان هدفه شفاء المجنون ولم يهتم بما يسمع من المجنون حتى لو ضربه المجنون. فكل جرح جرح به الرب من يد المجنون كان شفاء للمجنون . من جراحاته القديمة ، فبتواضعه واحتماله كان يداوى جروحه . وهكذا علمنا الرب التواضع حتى أنه تواضع لكى يشفى كبريائنا .

### « ويد الخاطي لا تززعنى »

من هي يد الخاطي - إلا الذى يصنع نصيحة باطلة . فإذا أتت للإنسان رجل الكبرياء أصبح معرضاً ليد الخاطي لتزعزعه . لذلك ثبت نفسك بوداعة فى الرب ولا تهتم بما يقوله الناس عنك بل قل « السهوات من يشعر بها يا الله ، من الخطايا المستترة ابرئنى ومن المتكبرين احفظ عبدك » مز ١٩ : ١٢ ، ١٣ . **حافظ على ما هو بالداخل ولا تبالى بما هو بالخارج وبذلك تعيش بعيداً عن رجل الكبرياء ، عندئذ لا تزعزحك يد الخاطي .**  
**« هناك سقط فاعلو الإثم - دفعوا فلم يستطيعوا قياماً ، (١٢) .**

سقطوا برجل الكبرياء ، عندما عرفوا الرب ولم يمجدوه كإله « لذلك أسلمهم الله أيضاً فى شهوات قلوبهم إلى النجاسة لإهانة أجسادهم بين ذواتهم » روا : ٢١ : ٢٤ . قال - رجل الكبرياء - لأنه بالرجل يسير المتكبر فيترك الله ويذهب بعيداً عنه . أما يد الأشرار فتدفعه

بعيداً . هؤلاء الأشرار الذين نتمنى أحياناً أن نقلدهم  
سقطوا ولم يستطيعوا قياماً لأن الحية ترقب  
رجل الكبرياء متى تأتي إليك ، عندئذ تسحقك . . . وأنت  
تسحقين عقبه ، تك ٣ : ١٥ .

إن بداية كل سقوط هو الكبرياء لذلك سقطوا ولم  
يستطيعوا قياماً لذلك فالتكبرون هم الآن في الجحيم ولا  
يمكن أن يكون لهم قيام .



## المزمور السابع والثلاثون (٣٦)

ينقسم هذا المزمور إلى ثلاثة أقسام :

- أ- من آية ١-١١ .  
ب- من آية ١٢-٢٤ .  
ج- من آية ٢٥-٤٠ .

### الجزء الأول من ١-١١

هذا الجزء يعالج السؤال الذى يشغل بال بعض المؤمنين وهو أن الأشرار يعيشون حولنا فى هناء وخيرات مادية وصحة جيدة ومناصب عالية . وأولاد وعائلات واحترام من المرءوسين ولهم سلطات عريضة وحياتهم تسير فى سلام دون مكدر ، مع أنهم يعيشون حياة للشرب والإباحية .

فالذى عنده هذا السؤال أو قل هذا المرض وهو مرض الغيرة من الأشرار ، عليه أن يشرب من ينبوع هذا المزمور لينال شفاء لأن كل مرض فى النفس له شفاء فى الكتاب المقدس .

« لا تغر من الأشرار ولا تحسد عمال الإثم فإنهم مثل الحشيش سريراً يقطعون ومثل العشب الأخضر يذبلون » (٢، ١) .

❖ الذى تراه أنت أنهم يعيشون زمناً طويلاً ، فى نظر الله يقول سريراً يقطعون ، فتشبه بالرب الهك



فسترى هذا الأمر يتم سريعاً .

أ- هم كالحشيش : يشغلون سطح الأرض بدون قيمة .

ب- ليس لهم جذور عميقة تسندهم .

ج- عند ظهور شمس الصيف الحارقة ( أى الدينونة

الأبدية ) فإنهم يذبلون .

❖ نحن الآن فى الشتاء - فأشجار الشتاء التى لها

جذور عميقة فى المحبة تثبت فى الصيف « الدينونة » -

أما العشب فيذبل مجده عندئذ .

الرسول يقول « لأنكم قد متم » كو ٣ : ٣ ، فكما تظهر

الأشجار الكبيرة أنها ميتة فى الشتاء ولكن جذورها

موجودة ومستترة « وحياتكم مستترة مع المسيح فى

اللّه » كو ٣ : ٣ ، هكذا المؤمنون أيضاً . ولكن متى يأتى

ربيعنا ومتى تغطينا الأزهار والثمار ؟ . « ذلك عندما

يظهر الرب يسوع الذى هو حياتنا فى مجده سنظهر

نحن أيضاً معه » كو ٣ : ٤ .

إذاً لا تغر من الأشرار ولا تحسد عمال الإثم فإنهم مثل

الحشيش سريعاً يقطعون ومثل العشب الأخضر

يذبلون .

❖ ماذا أفعل الآن ؟

« اتكل على الرب . افعل الخير . اسكن الأرض وارع

الأمانة ، تلذذ بالرب فيعطيك سؤل قلبك » ( ٣ ، ٤ ) .

❖ الأشرار لا يتكلمون على الرب . فرجاؤهم فان  
قصير الحياة ، سطحى صغير لا يستند على شيء . لكن  
انت اتكل على الرب .

❖ افعل الخير - لا تغر من الأشرار وتفعل مثلهم .  
❖ اسكن الأرض ، أرض الرب هي الكنيسة التي  
يحرثها ويسقيها الرب الإله ، فهناك كثيرون يعملون  
الخير ولكنهم خارج كرم الرب .

❖ ولكن ما هي خيرات هذه الأرض ؟ . تلذذ  
بالرب ، الرب نصيبى وقسمتى وكاسى ، مز ١٦ : ٥ -  
فالرب ميراث لنا ، مز ٣٣ . هذا هو خير الأرض  
الموجود بالكنيسة ، أى جسد الرب ودمه وروحه وأسراره  
وبركاته . ودراسة الكتب الإلهية والمواظبة على الصلاة .  
إذا ما هو سؤال قلبك ؟ هل هي طلبات الجسد ؟ ، مثلاً  
شخص مريض يطلب صحة جسده وآخر أعمى يطلب  
نور العينين ليرى به أشياء هذا العالم ، لكن علينا أن  
نطلب بالأولى نوراً آخر نرى به الله ، طوبى لأنقياء القلب  
لأنهم يعاينون الله ، إذا تلذذ بالرب واطلب مثل هذه  
الطلبات كما علمنا ، اطلبوا أولاً ملكوت الله وبره وهذه  
كلها تزداد لكم .

ولكن أنت تطلب ، سلم للرب طريقك واتكل  
عليه وهو يجرى (٥) .

سلم أى اكشف للرب ...  
لتكن حياتك صريحة وواضحة أمام الرب .  
أيضاً اكشف ذاتك بالتوبة عن خطاياك والإعتراف بها  
بإنسحاق قلب لدى أب الإعتراف .  
« والرب يخرج مثل النور برك وحقق مثل  
الظهيره » (٦) .

برك الآن مخفى ، الذى هو إيمانك لأنك لا ترى ما  
تؤمن به . الصديقون يعيشون بالإيمان والرب أيضاً يزكى  
أولاده فى وسط الجيل الشرير . ثم أيضاً هم يضيئون  
مثل الشمس فى ملكوت الله .

إن اشراق حياة المؤمنين الصابرين سيكون كالظهيره  
أى كالشمس فى أقصى قوتها . « لا أحيأ أنا بل المسيح  
يحيأ فى » . والرب يسوع هو شمس البر .

❖ « انتظر الرب واصبر له » (٧) .

لتستمر فى الصلاة « ينبغى أن يصلى كل حين ولا  
يمل » لو ١٨ : ١ . واعمل فى الكرم واجرتك تأخذها آخر  
العمر . قدوس هو الذى أتى بك إلى الكرم « فانتظر الرب  
واصبر له » إن طريق الأشرار إذ تبدو أنها حياة بهجة  
ولكن نهايتها الموت « لأن الرب يعرف طريق الأبرار أما  
طريق المنافقين فتباعد مز ١ : ٦ . إنه طريق واسع يؤدى  
للهلاك إذ يقول الرب « ادخلوا من الباب الضيق لأنه واسع

الباب ورحب الطريق الذى يؤدى إلى الهلاك . ما أضيق  
الباب وأكرب الطريق الذى يؤدى إلى الحياة وقليلون هم  
الذين يجدونه ، مت ٧ : ١٣ ، ١٤ .

**« كف عن الغضب واترك السخط » (٨) .**

إن غضبك وسخطك وتذمرك تعبير على ما فى قلبك  
إنك تكاد أن تقول « إن الله غير عادل » ....!!!

راجع إيمانك . هل عندما أمنت بيسوع كانت مواعيده  
لك أرضية ؟ إن كانت كذلك فلك أن تتذمر . ولكن إن كانت  
مواعيد الله لنا بالسعادة روحية على رجاء قيامة الأموات  
فلماذا التذمر ؟ إن يسوع لم يخدعك .

الأمر الثالث إن سيدك عندما دعاك للتلمذة قال لك إن  
أردت أن تكون لى تلميذاً فأحمل صليبك واتبعنى .

مع كل هذا اطمئن ، لأن عاملى الشر يقطعون  
والذين ينتظرون هم يرثون الأرض ، (٩) أى  
أرض ؟ . إنها أرض الميعاد أى اورشليم السماوية ، إن كنا  
نتألم معه فسنتمجد أيضاً معه ، رو ٨ : ١٧ .

إلى متى سوف أصبر ؟ ... وكم من الزمن سيكون  
هذا ؟ نرد على هذا بإيماننا فى الطبيب الذى يأمرنا أن  
ننتظر .

ولئلا نظن أن الإنتظار يعنى طول الزمن فالنبي يقول  
« بعد قليل لا يكون الشرير » (١٠) ومعلمنا بولس

الرسول يوصي أهل فيلبى قائلاً : ليكن حلمكم معروفاً عند جميع الناس . الرب قريب ، فى ٤ : ٤ .

انظر إلى الأجيال الماضية من آدم إلى يومنا هذا إنها أيام طويلة ولكننا نقرأ عنها فى الكتاب المقدس فى لحظات ودقائق ، أرأيت كيف أن الزمن سيصبح قصيراً جداً حتى ينتهى . إذاً يوم الدينونة سيأتى وهو ليس ببعيد ، سيأتى قريباً اليوم الذى يقال لنا فيه : تعالوا يا مباركى أبى رثوا الملك المعد لكم منذ تأسيس العالم ، مت ٢٥ : ٣٤ .

سنرى لعازر بقروحه فى حضن ابراهيم ، والغنى يتألم فى الجحيم لو ١٦ : ٢٠ ، ٢٣ ونحن سنكون فى راحة فى يوم القيامة مع الملائكة . ما أقرب هذا اليوم إننا ننتظره ونشتهى سرعة مجيئه ... إنها مدة قصيرة .

وهكذا بالنسبة للمؤمنين الحقيقيين المنتظرين مجيئ ربنا يسوع المسيح فإنهم يصبرون ويشعرون دائماً أن الوقت مقصر وأنه بعد قليل لا يكون الشرير .

، أما الودعاء فيرثون الأرض ويتلذذون بكثرة السلامة ، (١١) .

إنها أرض الموعد - اورشليم السمائية . ليتلذذ الشرير هنا بكثرة ذهبه وفضته وعبيده وحقوقه وخموره الميتة وولائمه البذخة ، ويتلذذ الأبرار بالسلام فى حياتهم لأن إله السلام يملأ كل حياتهم أمين .

## الجزء الثانى من ١٢ - ١٤

« الشرير يتفكر ضد الصديق ويحرق عليه أسنانه .  
والرب يضحك به لأنه رأى يومه أت ، ( ١٢ ، ١٣ ) .  
❖ الرب يرى يومه أت لذلك يضحك به . ذلك « اليوم  
الذى فيه سيجازى كل إنسان على أعماله » . « لكنك تدخر  
لنفسك غضباً فى يوم الغضب . واستعلان دينونة الله  
العادلة » رو ٢ : ٦ ، ٥ . وهذه الدينونة معلنة لكل إنسان  
وليس للرب وحده ، ولكن الشرير يتجاهلها وهذا لا يعفيه  
من الوقوع فيها - أما المؤمن فيرى هذا اليوم ويعمل  
حسابه .

❖ الشرير هو عدو الخير - عدونا - الذى يجول  
كأسد ملتمساً من يبتلعه ، لكنه لا يستطيع أن يلحق  
الشر بالصديق أو يمسه ، نعلم أن كل من ولد من الله لا  
يخطئ بل المولود من الله يحفظ نفسه والشرير لا  
يمسه ، ١ يو ٥ : ١٨ . والرب يضحك به لأنه يرى فشله  
وخيبة أمله ، رآيت الشيطان ساقطاً مثل البرق من  
السما ، لو ١٠ : ١٨ .

« الأشرار قد سلوا السيف ومدوا قوسهم لرمى  
المسكين والفقير . لقتل المستقيم طريقهم . سيفهم  
يدخل فى قلوبهم ، ( ١٤ ، ١٥ )

إن الأشرار يستطيعون بسماع من الله أن يصل  
سيفهم إلى القديسين . ولكن ليس إلى أرواحهم « أى  
قلوبهم » لذلك يقول « لا تخافوا من الذين يقتلون الجسد  
ولكن النفس لا يقدر أن يقتلوها » مت ١٠ : ٢٨ .

ولكن السيف ارتد إلى قلب الأشرار - لأن قلوبهم قد  
تلوث بالشر والحق والقتل ولم يعد نظيفاً - لذلك يقول  
المزمور إن سيفهم يدخل قلوبهم . هم أماتوا الصديق  
بالجسد وماتوا هم بالروح ( بقلوبهم ) بينما الصديقون  
أحياء بالروح « بالقلب » .

« وقسيهم تنكسر (١٥) . القليل الذى للصديق  
خير من ثروة أشرار كثيرين » (١٦) .  
فكسر القسى معناه انكشاف خطيئتهم الخفية وفشلها  
وعدم نفاذها لأنهم أرادوا فشل الصديق فى حياته . وذلك  
بتعذيبه وأخذ ممتلكاته المادية . لكن الله يقول إن القليل  
الذى للصديق خير من الثروة أى الكثير الذى عند  
الأشرار .

« لأن سواعد الأشرار تنكسر » (١٧) .  
إن سواعدهم هى قوتهم . أين ستكون قوتهم فى  
الجحيم ؟ ماذا فعل الفنى بغناه فى الجحيم بعد تنعمه  
الكثير فى الحياة الدنيا ؟ لو ١٦ : ١٩ ، ٢٣ . لكن « عاخذ  
الصديقين الرب » إذ يقول المزمور « انتظر الرب



ليتشدد وليتشجع قلبك وانتظر الرب ، مز ٢٧ : ١٤

وكيف يكون ذلك .

**أولاً : لأن راحتهم في الأبدية بلا نهاية - كما حدث للعازر . . .**

**ثانياً : إن آلام المسيح موجودة أمامنا - فمهما كانت الآلام فهي لا تصل إلى هذه الجلدات وإلى ثوب العار وإكليل الشوك وأخيراً الصليب الذي تحمله الذي رفع عليه الرب من أجل خطايانا بين لصين مجرمين . فبعد أن كان الصليب عند الأولين هو أقصى درجات العقوبة للمجرمين . فبصلب الرب يسوع عليه صار أقدم ما في الوجود .**

انتهى الصليب كعقاب وبقي كمجد . انتقل من مكان التعذيب إلى رؤوس الأباطرة والملوك . الذي أكسب الآله كل هذا المجد ماذا إذا يخفى لعبيده ؟ لذلك يقول معلمنا بولس الرسول : وليس ذلك فقط بل نفتخر أيضاً في الضيقات عالمين أن الضيق ينشئ صبراً والصبر تزكية والتزكية رجاء والرجاء لا يخزي لأن محبة الله قد انسكبت في قلوبنا بالروح القدس المعطى لنا ، رو ٥ : ٣-٥ .

وبأي شكل الرب يعضد الصديق ؟

**أولاً : الرب عارف أيام الكملة ، (١٨) .**

سيقول الناس إن هذه الشرور أصابت الإنسان بسبب

خطاياهم ولكن : الرب يدرب الودعاء فى الحق ويعلم الودعاء طريقه ، مز ٢٥ : ٩ . لقد احتقر الناس لعازر المسكين عند باب الغنى ، وفى نفس الوقت كان الرب يجهز له مكاناً فى السماء . وتمنى الجميع أن تكون حياتهم كالغنى الذى يلبس البز والأرجوان ويأكل ما لذ وطاب كل يوم ولكن الرب كان يرى العذاب الذى أعد له ... لذلك يعرف الرب أيامه الكملة .

ثانياً : ، وميراثهم إلى الأبد يكون ، ( ١٨ ) .

نحن نؤمن بهذا الميراث حسب مواعيد الكتاب المقدس « أيها الأحباء الآن نحن أولاد الله ولم يظهر بعد ماذا سنكون ولكن نعلم أنه إذا أظهر نكون مثله لأننا سنراه كما هو ، ١ يوحنا ٣ : ٢ . وهذه الأمور المفرحة نراها الآن ، كما فى مرآة كما فى لغز ، ١ كور ١٣ : ١١ . ونحن نعجز عن وصف هذه الأمور المعدة لنا ، ما لم تراه عين وما لم تسمع به أذن وما لم يخطر على قلب بشر ، . من أجل هذا تقف قلوبنا صامدة ضد تيارات واضطرابات هذه الحياة . إن هذه التجارب تعدنا للمجد الأعظم حتى نقول من أعماق قلوبنا « فإنى أحسب أن آلام الزمان الحاضر لا تقاس بالمجد العتيد أن يستعلن فىنا ، رو ٨ : ١٨ ، فما هى هذه الأمجاد إلا أننا سنكون مثل الملائكة معانيين الرب . أى بركة أعطيت لنا حتى تفتحت أعيننا لرؤية نور الحياة .

مماذا ندفع نحن لهذا الطبيب الذى أعاد لنا نور أعيننا  
الداخلية حتى نتمكن من رؤية الحياة الأبدية التى هى الرب  
نفسه .

**ثالثاً : « لا يخزون فى زمن السوء » (١٩) .**

ومن هو الذى يخزى إلا الذى لا رجاء له فى الله لأن  
« ملعون الرجل الذى يتكل على الإنسان » ار ١٧ : ٥ .  
الذى يتكل على الإنسان يخزى لأن رجاءه مبني على  
الكذب « فكل إنسان كاذب » مز ١١١ : ١١ .

فإن كنت وضعت رجاءك فى الهك فلن تخزى ، لأن  
الذى وضعت فيه رجاءك لن يخونك . وإذا وقع مثل هذا  
الإنسان فى التجربة فإنه لن يخزى « بل نفتخر فى  
الضيقات عالمين أن الضيق ينشئ صبراً ، والصبر تزكية ،  
والتزكية رجاء ، والرجاء لا يخزى » رو ٥ : ٣ ، ٤ ... هذا  
الرجاء « انسكب فى قلوبنا بالروح القدس المعطى لنا »  
رو ٥ : ٥ .

**إن الروح القدس أعطى لنا ، فكيف يخوننا  
أو يتركنا ذلك الذى منحنا هذا العربون . « فلا يخزون فى  
زمن السوء وفى أيام الجوع يشبعون » .  
« لأن الأشرار يهلكون وأعداء الرب كبهاء المراعى  
فنوا كالدخان فنوا » (٢٠) .**

الدخان يصعد من مكان النار ويتكاثر عند

انطفائها . ثم يتصاعد عالنيا إلى فوق وكلما ارتفع إلى فوق كلما كبر حجمه . ثم بدأ ينتشر حتى يتلاشى في الهواء ويذوب فيه ... وهكذا كلما قرب من الفناء ( الإختفاء ) ، وكلما كبر كلما زادت الدائرة التي يغطيها . وضار سمكه قليلاً جداً حتى يتلاشى . هؤلاء هم أعداء الرب كبهلاء المراعى فنوا ، وكما قاوم ينيس ويمبريس موسى . كذلك هؤلاء أيضاً يقاومون الحق . اناس فاسدة اذهانهم ومن جهة الإيمان مرفوضون ، ٢ : ٢٨ .

ومقاومة الحق يكون بكبرياتهم فإنهم يظهرون كأنهم قديسون عظماء فينتشرون في الهواء الفارغ كالسدخان . لذلك يقول عنهم الكتاب : لكنهم لا يتقدمون أكثر لأن خمتهم سيكون واضحاً للجميع ، ٢ : ٢٩ .

الشرير يستقرض ولا يفى ، أما الصديق فيترأف ويعطى ، ( ٢١ ) .

أى يأخذ ولا يعطى - لقد استقرض (أخذ) من الرب نعمة البقاء ووجوده كإنسان ، وأخذ العينين للنظر والأذنين للسمع والأنف للشم واللسان للذوق والأيدى والأرجل للمشى والصحة والجسم السليم ، ثم أخذ من الرب ما يرفعه عن الحيوان ، أخذ العقل للتمييز بين الخير والشر والقدرة على التسبيح والإشتياق لخالقه وتمجيده . كل هذا أخذه الشرير . ولكنه لم يف ، أى لم

يرد الشكر لله . لذلك فهو يستقرض ولا يفي ، فهو لا يرد الشكر للرب بل يقابل الخير بالشر والتجديف والتذمر . أما الصديق فهو يتراءف ويعطى . فالغنى الشرير رغم غناه الفاحش فهو لا يعطى للرب شيئاً ، والصديق رغم فقره لكنه يعطى للرب . لذلك يتبقى له غناه في الإيمان - غناه بالله .

« لأن المباركين منه يرثون الأرض » (٢٢) .

الذين افتقروا من أجل الرب في هذا العالم أغنى الله قلوبهم بالروح القدس إذ الله بعدما أفرغ نفوسهم من الخطية ومحبة العالم والمال وذلك بالإعتراف والتوبة ، ملأها من قداسته . الله هو الذى أغنى الصياد « بطرس » الذى ترك ما كان يملك (السفينة والشبكة) وذهب ليصطاد ما لم يكن يملك « أى الناس » ، بل اختار الله جهال العالم ليخزي الحكماء واختار الله ضعفاء العالم ليخزي الأقوياء « ١ كور ١ : ٢٧ » .

وعن طريق هؤلاء الصيادين البسطاء جذب الفلاسفة والعلماء مثل بولس الرسول ثم استولى على قلب الإمبراطور « لأن المباركين منه سيرثون الأرض » سيرثون معه في أرض الأحياء ، « لأنك أنت ملجأى نصيبى في أرض الأحياء » مزمور ١٤٢ : ٢٥ .

« من قبل الرب تثبت خطوات الإنسان وفي طريقه يسر » (٢٣) .

إن لم يكن الرب يسوع هو مثبت طريقنا فإننا سنسلك في طريق ملتوية ، لكن يسوع أتى وقال : أنا هو الطريق ، ولد إنساناً ، وفدانا وسقك دمه وحررنا . إن الله لم يضعنى إنساناً فحسب بل من أجل صار إنساناً لكى أفهم لماذا صنعنى الله إنساناً . هو صار إنساناً ليثبت خطواتى ، لأقتفى أثر خطواته .

هذا الطريق رغم أنه طريق الآلام ولكن نحن نسير فيه بسرور .... لأن هذا الطريق سينتهى بالأبدية حيث الفرحة الذى لا نهاية له ، حيث المساواة مع الملائكة والميراث مع الرب يسوع .

إن الجندي الذى يخدم فى الحروب يجرح جروحاً لسنين عديدة ويقضى حياته فى الخدمة العسكرية وهو يطمع فى النهاية أن ينال قسطاً من الراحة عندما يقترب العمر من الغروب إذا لم يفقد حياته فى الحروب . كم من صعوبات مر بها - من تدريبات وتمريبات وشمس محرقة واحتياجات وعطش وجروح . ومع هذا كله فهو يتطلع إلى الأيام التى يستريح فيها مع أنه لا يعرف إن كان سوف يعود سالماً أم لا .

إذا كمسيحيين حقيقيين لنسِر فى طريق يسوع - لا نحتقر هذا الطريق - ولا نحتقر ضيقاته - لا نسير إلا

فى ذاك الذى سار فيه يسوع ، وقد يكون مؤلماً ولكنه هو الوحيد للنجاة .

« إذا سقط لا ينطرح لأن الرب مسند يده » ( ٢٤ ) .  
لنسر بالسير فى طريق يسوع . وإذا كانت التجارب ضرورية لهذا الطريق فالرب مسند لنا ، لنضع الرب أمامنا وننظر ماذا قاسى لأجلنا ، فإذا سقطنا لا ننطرح لأن الرب تألم أمامنا .

فيا من ثبت الرب خطواتك فى طريقه فمن أى شئ تخاف : أمن الألم - الرب يسوع جلد ، اتخاف السب - فلقد قيل له أن بك شيطان يو ٧ : ٢٠ مع أنه نفسه كان يخرج الشياطين وربما تخاف من مكائد الشرير - فلقد دبر ضد الرب مكائد كثيرة ، ربما توجه ضدك شهادة زور - فلقد شهد ضده أيضاً . ليس قبل صلبه فقط بل وبعد قيامته أيضاً .

كذلك لا يترك الرب أحبائه ينطرحون لأنه يحول كل الأمور « لكى تعمل معاً للخير للذين يحبونه » رو ٨ : ٢٨ ، فإنه يسندنا فى سقطاتنا ويحولها لخيرنا . وهكذا أعان الرب بطرس وداود فى سقطتهما وأقامهما ولم يتركهما . أيضاً يسندنا فى كل أعمالنا فالإنسان لا يقدر أن يحصل على فضيلة واحدة بدون معونة الرب .





### الجزء الثالث ٢٥-٤٠

« أيضاً كنت فتى وقد شخت ولم أر صديقاً  
تخلي عنه ولا ذرية له تلتمس خبزاً ، (٢٥) .

ومع ذلك فإننا نقرأ في الكتاب المقدس عن أبينا ابراهيم  
الذى أحبه الرب أنه جاع وذهب إلى أرض غريبة (مصر)  
يطلب خبزاً ، وكذا ابنه اسحق جاع أيضاً . ويقول معلمنا  
بولس الرسول : « فى جوع وعطش فى برد وعرى » ٢ كو  
١١ : ٢٧ . ربما يتعثر البعض فى التوفيق بين هذه الآيات  
ويقول إن كثيراً من السالكين فى خوف الرب يعانون من  
العوز . إن هذا التعثر أشبه بالشلل الذى عاش فيه المفلوج  
حين دلاه الأربعة من السقف أمام الرب يسوع فنال  
الشفاء - لنضعه أمام يسوع فيسمع الكلمة « مغفورة لك  
خطاياك » عندئذ يشفى الإنسان الداخلى من الشلل حينما  
يفك من خطاياہ ويثبت إيمانه . عندئذ يفهم جيداً ما معنى  
كلمة خبز ومعنى كلمة صديق ، فالخبز هو كلمة  
الله التى لا تذهب أبداً من فم الصديق - لذلك  
لا يتخلى الله عن الصديق وذريته ولا تلتمس خبزاً .

« اليوم كله يترأف ويقرض » (٢٦) .

الله يحارب القرض بالربا فيقول عن الصديق : فضته  
لا يعطيها بالربا ، مز ١٥ : ٥ . ومع أن الله يمنعنا من أن  
نقرض بالربا ولكنه يطالبنا بأن نقرضه هو فيقول

« اقترض الرب » . إن أعطيت إنساناً مالاً ثم رده لك بزيادة فأنت مرابي تستحق الدينونة . أن المرابي يعطى قليلاً ويأخذ كثيراً فيكبر رأس ماله . الله الذي يحذرنا من عدم الإقراض بالربا هو نفسه يجئ ليأخذ هو القرض ويرده بالربا ، نعطيهِ ماديّات ونأخذ أبديّات ، نعطي من الأرض ونأخذ من السماء .

أ- نعطي من أموالنا . ب- نعطي من مواهبنا .  
تقول الأمثال « من يرحم المسكين يقرض الرب »  
أم ١٩ : ١٧ . فالفقير يريد أن يرد لك ولكنه لا يستطيع ، لذلك فهو يصلي من أجلك لله ويقول « يا رب لقد اقترضت من هذا الإنسان هذا المبلغ - رد أنت يا رب عوضاً عني لأنني لا أملك - لذلك يقول الرب يسوع « لأنني جعت فأطعمتموني » مت ٢٥ : ٣٥ . وعندما يردون عليه قائلين متى رأيناك جائعاً فأطعمناك عندئذ يعلن لهم أنه هو الخصامن لأنه هو الرأس والمحتاجين هم أعضاؤه الصغار فيقول « ما فعلتموه بأحد إخوتي هؤلاء الأصاغر فبى فعلتم » مت ٢٥ : ٤٠ .

تعالوا أيها المرابون انظروا ماذا أعطيتكم وما أنتم أخذون ، أي شكر تقدمونه للذي أعطاكم أكثر بكثير جداً مما أقرضتم . اسمعوا ماذا سيقدم لنا الرب يسوع نظير عطايانا « تعالوا يا مباركى أبى رثوا الملك المعد لكم منذ

تأسيس العالم . بينما يقول للأشرار : اذهبوا عني  
يا ملاعين للنار الأبدية المعدة لإبليس وملائكته ، مت ٢٥ :  
٤١ . المال الذى قد ضاع فى العالم يكون قد حفظ فى  
السماء ويتحول إلى كثير فانظر كيف تتحول الصحراء  
الفانية إلى سماء ، إننا سنستبدل بالحياة الحاضرة  
المؤقتة الحياة الأبدية الدائمة . من أجل هذه الأمور  
فالصديق طوال اليوم يتراف ويقرض . ويقرض أيضاً  
مواهبه ، فالذى يعلم أو يعطى من مواهبه هو يتاجر  
بوزناته - وينطبق عليه مثل الوزنات الذى قاله الرب  
يسوع .

### ، ونسلكه يرث البركة ، .

النسل هو الخير الذى يصنعه الإنسان ، فلا نفشل فى  
عمل الخير لأننا سنحصد فى حيته إن كنا لا نكل - إذاً  
فحسبنا لنا فرصة فلنعمل الخير للجميع ولا سيما لأهل  
الإيمان ، غل ٦ : ٩ و ١٠ . هذا هو النسل الذى سيكون  
منك للبركة ، أنت تعطيه للعالم وستجنى منه أكثر -  
الكتاب المقدس يسميه نسل وزرع ، إن من يزرع بالشع  
فبالشع أيضاً يحصد ، ومن يزرع بالبركات فبالبركات  
أيضاً يحصد ، ٢كو ٩ : ٦ . من أجل ذلك يشجعنا  
المزمور على فعل الخير قائلاً :

، حد عن الشر وافعل الخير واسكن إلى الأبد ، ( ٢٧ ) .

« فمن يقدر أن يعمل حسناً ولا يعمل فذلك خطية له »  
يع ١٧: ٤ . لذلك لا يكفي أن نبتعد عن الشر بل أن نعمل  
الخير - و«انتظر أجرك في السماء » اعملوا لكم أكياساً لا  
تفنى وكنزاً لا ينفذ في السموات حيث لا يقرب سارق ولا  
يبلى سوس » لوقا ١٢: ٣٣ .

لماذا تحزن على الخسارة التي تحدث لك في هذا  
العالم ؟ . يجب أن تحزن لأن هذا الشيء الذي فقدته لم  
تضعه في السماء حيث لا يسرق سارق . فحزننا ينبغي  
أن يكون ليس لأننا فقدنا شيئاً لكن لأننا وضعناه  
في غير محله .

أما بالنسبة للأنقياء فليتأكدوا تماماً « إن الرب يحب  
الحق ولا يتخلى عن إتقيائه » (٢٨) . هذا هو إيمان  
أولاد الله في ضيقتهم رغم إستمرارهم في عمل الخير  
« لأنهم إلى الأبد يحفظون » (٢٨) . وليتأكد الأشرار  
« إن نسلهم ينقطع » (٢٨) . وكما قلنا عن نسل الأبرار  
أنه الأعمال الصالحة ، كذلك فنسل الأشرار هو أعمالهم  
الشريرة . إن أعمالهم ستنقطع ، إن كبرياءهم وظلمهم  
وغناهم ومراكزهم ستزول وتنقطع .

« الصديقون يرثون الأرض ويسكنونها  
إلى الأبد » (٢٩) .

كما قال الرب يسوع « طوبى للودعاء لأنهم يرثون

الأرض ، . ليس معنى هذا أننا سنرث أرضاً مادية لكن هنا يقصد أرضاً جديدة سماوية ، لذلك يقول ويسكنونها إلى الأبد .

، فم الصديق يلهج بالحكمة ولسانه ينطق بالحق شريعة الهه فى قلبه فلا تتقلقل خطواته ، ( ٣٠ ، ٣١ ) .

سبق أن قال أن نريته لا تلتمس خبزاً - وهنا يكشف لنا عن طبيعة هذا الخبز الذى يجترّ به الصديق فى فمه . إنها الحكمة ، إنها شريعة الهه فى قلبه . لذلك هو لا يحس بالجوع بل بالشبع دائماً ، ومن أجل ذلك لا تتقلقل خطواته . لأن « شريعة الهه فى قلبه فلا تتقلقل خطواته » . لأن حارسه لا يغفل ولا ينام .

، الشرير يراقب الصديق محاولاً أن يميته والرب لا يتركه فى يده ولا يحكم عليه عند محاكمته ، ( ٣٣ ) .

لكن لماذا ترك الأب الرب يسوع فى أيدي أعدائه ليُميتوه . ولماذا ترك يسوع الشهداء ساعة استشهادهم ؟ . الله يسمح بذلك بإرادته لذلك قال الرب لبيلاطس « ليس لك سلطان علىّ إن لم تكن قد أعطيت من فوق » . الرب يسمح بذلك للشهداء ليهيئ لهم أكاليل سماوية ، وإن كان الشرير يقتل الجسد لكن الروح فما يقدر أن يسيئ إليها . وبينما فى الأرض هم يحكمون على

على الصديق ولكن الرب لا يصدق على هذا الحكم بل يهين له إكليلاً سماوياً .

« انتظر الرب واحفظ طريقه فيرفعك لقرث الأرض ، ( ٣٤ ) ..

تبشرون بموتى وتعترفون بقيامتى وتذكروننى إلى أن أجيب فنحن الآن فى انتظار مجيئ الرب ، وطول أيام انتظارنا لنحفظ طريقه . وماذا سيكون جزاؤنا ؟ . إننا سنسمع الصوت الفرح « تعالوا يا مباركى أبى رثوا الملك المعد لكم منذ تأسيس العالم ، مت ٢٥ : ٣٤ .

وفى انتظارك الرب ، لاحظ الكامل وأنظر المستقيم ، ( ٣٧ ) . لتكن عينك بسيطة ومستقيمة وخيرة ، « لأن العقب لإنسان السلامة ، ( ٣٧ ) . وعليك أن تمسك بالكمال « فكونوا أنتم كاملين كما أن أباكم الذى فى السموات هو كامل ، مت ٥ : ٤٨ .

أما نظرتك للأشجار فلتكن « إلى انقراض الأشجار تنظر ، ( ٣٤ ) « قد رأى الشرير عاتياً وارفاً مثل شجرة شارقة ناضرة . عبر فإذا هو ليس بموجود والتمسته فلم يوجد ، ( ٣٥ ، ٣٦ ) .

إن عبورنا عن الشرير يعنى عدم الإهتمام بشره ، لكن إن كنت ما زلت انساناً جسدياً مادياً ناظراً إلى نجاح الشرير ونموه المادى فإنه سيكون موضوعاً أمامك

لمضايقتك . ولكن إن عبرت عليه ستجده : هو ليس  
بموجود ، وستراه بعين الإيمان أنه كدخان ، فنوا  
كدخان ، ( ٢٠ ) ، وإنما الأشرار فيبادون  
جميعاً ، ( ٣٨ ) . ويعنى بكلمة جميعاً أى إلى الأبد  
، وعقب الأشرار ينقطع ، ( ٣٨ ) . فبينما عقب إنسان  
السلامة يبقى لأنه طوبى لصانعى السلام لأنهم أبناء الله  
يدعون ، فإن عقب الأشرار ينقطع .

### الختام :

أما خلاص الصديقين فمن قبل الرب حصنهم  
فى زمان الضيق ويعينهم الرب وينجيهم ،  
ينقذهم من الأشرار ويخلصهم لأنهم احتموا  
به ، ( ٣٩ ، ٤٠ ) .

إن الحنطة والزوان ينميان معاً ولكن سيأتى وقت  
تنفصل فيه الحنطة من الزوان . الحنطة تجمع إلى المخزن  
الأبدى ، والزوان يطرح فى النار ليحرق . الواحد يحكم  
عليه بالموت والثانى يأخذ إكليلاً .

\*\*\*



## المزمور الثامن والثلاثون (٣٧)

### مزمور لداود لتذكّار السبب

السبب يعنى الراحة ، وداود النبى يقول ارجعى  
يا نفسى إلى موضع راحتك ، وأما راحة المؤمنين فلا تكمل  
إلا فى لقاء الرب يسوع فى السماء . أما الراحة الحقيقية  
فى هذا الوجود فيحددها لنا الرب يسوع نفسه قائلاً  
« تعالوا إلىّ يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال وأنا  
أريحكم » مت ١١ : ٢٨ .

يمكننا التأمل فى هذا المزمور فى ثلاثة مراحل :-  
أولاً : ما أحدثته الخطية فى الإنسان وحزنه عليها ،  
والتوبة .

ثانياً : آلام الرب يسوع ( رأس الكنيسة ) مرتبطة  
بخطايانا وعلى الإنسان التائب أن يتذكرها ويعيش فى  
ظلها .

ثالثاً : ختام المزمور .

### أولاً : الخطية وأثرها فى الإنسان

فى هذا المزمور يتذكر داود الراحة ويبكى من أجل  
خطاياها التى تفقده راحته ويقول « يا رب لا  
تبكتنى بغضبك ولا يبرجزك تؤدبنى لأن سهامك  
قد انغrust فى ويدك ثقلت على » ( ١ ، ٢ ) .

داود لم يرفض التأديب - لأن الذى يحبه الرب يؤدبه ، ولكنه يرجو الرب أن لا يغضب عليه من أجل خطيته . هناك فارق بين تأديب الأب لأولاده وبين غضب الله الذى لا يستطيع إنسان أن يقف أمامه . إن كلام الرب المنبه للإنسان هو كالسهم . لأن كلمة الرب كسيف ذو حدين . كذلك يقول الرسول : وخذوا خوذة الخلاص وسيف الروح الذى هو كلمة الله ، أف ٦ : ١٧ .

فكثرة التأمل فى كلمة الله تعطى النفس يقظة وقوة . لأنها تستيقظ من ثباتها . فإله يفرس سهامه فىنا ويده تثقل علينا من أجل محبته لنا فيدفعنا إلى التوبة وبالتالي إلى الراحة (السبت) . ليس شفاء لجسدى من جهة رجزك . ليست فى عظامى سلامة من جهة خطيتى ، (٣) .

الخطية قد أتعبت النفس والجسد كما يقول أشعيا : من أسفل القدم إلى هامة الرأس ليس فيه صحة بل جرح وإحباط وضربة طرية لم تعصر ولم تعصب ولم تلين بالزيت ، اش ١ : ٦ . ويرى القديس أوغسطين أن خطايا الأفراد تؤلم جسد المسيح الذى هو الكنيسة . بدليل أنه قال لشاول لماذا تضطهدنى ، لأن اضطهاد شاول لبعض المؤمنين الذى هم أعضاء جسد المسيح كان يعتبره الرب يسوع اضطهاداً لنفسه . كذلك

فى إنجيل معلمنا متى يقول « كنت جوعاناً فأطعمتمونى وعرياناً فكسوتهمونى ... لأنه ما فعلتموه بأحد الأصاغر فبى قد فعلتم » مت ٢٥ . لذلك يفسر أوغسطينوس قوله « ليس فى عظامى سلامة من جهة خطيتى » إنها خطية الكنيسة التى وضعت على جسد المسيح ، وبذلك ينسب هذا القول إلى السيد المسيح . ومن هذا نتعلم كيف أن الخطية تسبب الألاماً شديدة لرأس جسد الكنيسة الذى هو الرب يسوع المسيح .

« لأن أثامى قد علت فوق رأسى . كحمل ثقيل أثقل مما أحتمل » (٤) .

الخطية يصنعها البعض ويتلذذون بها فهى خفيفة عليهم ، أما أولاد الله فيستثقلونها ويلجأون إلى الله ليخففها عنهم لأنه يناديهم قائلاً « تعالوا إلىّ يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال وأنا أريحكم » .

أما القديس أغسطينوس فيقول من هو الإنسان الخاطيء إلا المتكبر الرافع رأسه . لذلك علت الخطية على رأسه . فالذى يرفض وصايا الرب يسوع إنما الخطية تعلو على رأسه أمام الله . وبذلك يحس بثقلها فيقول « مثل حمل ثقيل قد ثقل علىّ » ، عندئذ يبدأ يخفض رأسه « فيرجع تعبهُ على رأسه وعلى هامته يهبط ظلمه » مز ١٦: ٧ .

« قد أنتنت وقاحت جراحاتى من قبل جهالاتى » (٥) .

هذه الرائحة الكريهة جاءت من جراحات الخطية لأن الجروح قد أنتنت . فالخطية نتنة ، والمؤمن الحقيقي يشم رائحتها فيكرهها أكثر عندما يتذكر أننا رائحة المسيح الذكية . وكيف يكون هذا التذكر ؟ عندما يتذكر المؤمن (الراحة الأبدية - أى السبت) ، عندئذ يحزن من أجل عدم قدرته على التمتع برائحة المسيح الذكية ويصرخ إلى شريك حياته قائلاً : لرائحة أدهانك الطيبة اسمك دهن مهراق لذلك أحببتك العذاري . اجذبني وراءك فنجري ، نش ١ : ٣ ، ٤ فلو لم تكن خطايانا قد أزلت نفوسنا لا يكون ممكناً أن نعترف قائلين : قد أنتنت وقاحت جروحي . ولماذا أنتنت ؟ يكمل المرنم ويقول من جهة حماقتي وجهلي بأمور خلاصى وبراحتى الأبدية .

« لويت انحنيت إلى الغاية . اليوم كله ذهبت حزينا ، (٦) .

من هو الذى انحنى إلا الذى ارتفع ، لأن الرب سوف لا يجد صعوبة فى أن يعطى المرتفع ثقلأ به ينحنى ليتأوه فى هذه الأرض حتى يستحق أن ينال السماء ، ولكى يتذكر السبت (الراحة الأبدية) ويكون مستحقاً أن يصل إليها . « انحنى إلى الغاية ، أى إلى الموت - إن العشار عندما أحنى رأسه رفعها الله ، ولكن الفريسي عندما رفع رأسه خفضها الله » لأن كل من يرفع نفسه يتضع ومن يضع نفسه يرتفع .

ومكنا اليوم كله (أى كل أيام الغربة) نحزن فيها  
على خطايانا لتنال الراحة ، طوبى للحزانى لأنهم يتمتعون  
مت ٥ : ٢ .

وهناك سبب آخر للإنحناء - هو الإنشغال المستمر فى  
الأمور الأرضية - أى الإنحناء إلى الأرض وعدم التطلع إلى  
السماويات . والذى يقضى عمره فى النظر للأرضيات ،  
يظل طول اليوم (طوال حياته) مهموماً وحزيناً .

لأن كليتى قد امتلأتا احتراقاً وليس فى  
جسدى صحة ، (٧) .

الكلى هى أكثر أجزاء الجسم حساسية ، لذلك قد  
امتلأتا احتراقاً من أجل الخطية ، ومن أجل عدم الراحة .  
وسنظل فى عدم صحة إلى أن نلبس الصحة الحقيقية التى  
هى الرب يسوع ، البسوا الرب يسوع .

وهذا الاحتراق - سيدفعنا للصلاة العميقة حتى  
يعطينا الرب سلامه .

شقيت واتضعت جداً وكنت أثن من تنهد قلبى ، (٨)  
يا رب أمامك كل تأوهى وتنهدى ليس  
بمستور عنك ، (٩) .

قد اضطرب قلبى وفارقتنى قوتى ونور عينى  
لم يبق معى ، (١٠) .

هذه هى آلام التوبة وبركاتها . إن الله يفرح بتوبتنا كما

يقول فى إنجيل معلمنا لوقا (١٥) ، لذلـك فالنـبى يقول  
يا رب أمامك كل تاوـهى ، وتنهدى ليس بمستور عنك .

### **أما عن آلام التوبة،**

فيقول شقيـت ، كنت أتنهد من قلبى ، اضطرب قلبى ،  
وفارقتنى قوتى ، ونور عينى لم يبق معى ، لذلك :

أ- فالخطية سببت لى شقاء .

ب- ثم اضطراباً فى القلب ، لأن الخطية تطرد السلام  
من القلب .

ج- ومفارقة لقوتى ، وهذا بالأكثر ما جعل قلبى  
يضطرب . كما فارقت شمشون قوته عندما سقط فى  
خطيته مع دليـلة . وما هى قوتى إلا الرب يسوع لذلك  
يقول المزمور أحبك يا رب يا قوتى .

د- ونور عينى لم يبق معى . وما هو نور عينى إلا  
يسوع نور العالم الذى يعطى القلب والعقل بصيرة  
واستنارة ونعمة التأمل والنبوة .

إن كان الإنسان إذا فارقتـه قوة جسده وفقد بصره  
يتألم ويتحسر وينزعج . فكم يكون الإنسان الروحى الذى  
أفقدته الخطية سلامه وقوته ونور عينيه ... أفقدته عشرته  
مع الرب يسوع .

## أما عن بركات التوبة:

أ- لقد تعلّم عن طريقها الإلتضاع وعدم الكبرياء ،  
فالخطية جعلته يشعر أنه كباقي الناس تحت الآلام .  
وهناك كبرياء روى يشعر به الإنسان أحياناً أنه يرتفع  
عن مستوى الخطاة وخطاياهم ، فتتركه النعمة إلى حين  
يشعر بقيمته عندئذ يقول مع المرنم « اتضعت جداً » .

ب- ولقد تعلّم عن طريقها الصلاة بتنهّد « يا رب  
أمامك كل تأوهي وتنهدى ليس بمستور عنك » . هذا  
التنهّد يعنى الصلاة المستمرة . وهى الصلاة المدفوعة  
بالاشتياق للمسيح والحياة معه « صلوا بلا انقطاع » .

فالدافع الأول لهذه الصلاة هو مرارة الخطية وآلامها .  
والدافع الثانى هو الاشتياق الدائم إلى الراحة ، فإذا  
انقطعت اشتياقاتنا انقطعت صلواتنا المستمرة . وما  
دامت توجد الرغبة فى الداخل فهناك التأوه والأنين الذى  
ربما لا يشعر به الناس ولا يسمعون له ولكن الله يحس به  
لأنه سامع له .

ج- احساسه بقوة الله والإلتجاء إليه وحده .





ثانياً : آلام الرب يسوع (رأس الكنيسة)

وارتباطها بخطايانا

« أحبائي وأصحابي يقفون تجاه ضربتي  
وأقاربي وقفوا بعيداً ، (١١) .

« وطالبو نفسي نصبوا شركاً والملمسسون لي  
الشر تكلموا بالمفاسد ، (١٢) .

« وأما أنا فأصم لا أسمع وكأبكم لا يفتح فاه ، (١٣) .  
« وأكون مثل إنسان لا يسمع وليس في  
فمه حجة ، (١٤) .

« لأنني عليك يا رب توكلت أنا تستجيب  
لي يا رب إلهي ، (١٥) .

« لا تشمت بي أعدائي وعندما زلت قدمائي  
عظموا على الكلام ، (١٦) .

« لأنني أنا للجلدات مستعد ووجعي مقابلي في  
كل حين ، (١٧) .

« أما أعدائي فأحياء وهم أشد مني . وقد كثر  
الذين يبغضوني ظلماً ، (١٨) .

« الذين جازوني بدل الخير شراً لأجل اتباعي  
الصالح ، (٢٠) .

هذه الآيات تحمل معنيين : الأول خاص بالرب يسوع  
في آلامه والثاني خاص بالإنسان الخاطئ . ولكن عندما

نعلم أن الرب يسوع صار ذبيحة خطية لأجلنا . نعلم جيداً أن الآلام الرب هي ثمرة خطايانا .

لذلك نؤكد أنه لا تنفع توبة بعيدة عن الصليب ، لأن الغفران هو في دم المسيح . والذين يحاولون التوبة بعيداً عن الصليب إما أن يقعوا في اليأس من عدم الغفران ، أو في كبريائهم عندما يحسبون أنهم قادرون على التوبة - والآن نتأمل :-

**المعنى الأول : خاض بالآلام الرب يسوع من أجل خطايانا .**

أ- من هم أحبباء يسوع الذين وقفوا تجاه ضربته .  
ليس هم نحن الذين اسمانا أحبباء ، لا أعد اسميكم عبيداً بل أحبباء ، ومع ذلك نجرحه بخطايانا ، لأنه جرح في بيت أحبائه .

ب- ومن هم أقاربه الذين وقفوا بعيداً - ليس هم خاصته الذين يهربون من الصليب - لقد قال تلميذه ، حاشاك يا رب أن تصليب ، هؤلاء هم أولاده المتذمرون على أحكام الرب وأعماله .

ج- أما الملتمسون الشر ، فهم هؤلاء الأعداء الذين يبحثون عن علة ليدينوا الكنيسة . ويقول عنهم الإنجيل ، ومع أنه جاء شهود زور كثيرون لم يجدوا . ولكن أخيراً تقدم شاهد زور ، مت ٢٦ : ٦٠ . وأخيراً جعلوا مع

الأشرار قبره ، أش ٥٣ : ٩ . وكذبوا وأفسدوا وافتروا وقالوا  
إن تلاميذه سرقوا جسده ليلاً . كل هذا حمله يسوع  
نظير مفاسدنا وأعمالنا الشريرة وقسوة قلوبنا .

د- أما يسوع ، كنعجة صامتة أمام جازيها لم يفتح  
فاه ، أش ٥٣ : ٧ لأنه لم يعترض على شرورهم . لأنه لهذا  
جاء ليحمل خطايانا ، من أجل ذلك لم يعترض على  
الظلم . كان كاصم ، لأنه إذ شتم لم يكن يشتم عوضاً  
... بل كان يسلم لمن يقضى بعدل ، ( ١ بط ٢ : ٢٣ ) .  
وكإنسان ليس له حجة قال له قيانا ، أما تجيب  
بشيء ، الذي إذ تألم لم يهدد بل كان يترك لمن يقضى  
بعدل ، ١ بط ٢ : ٢٣ .

لقد عظموا الكلام عليه وافتروا كما يسجل الإنجيل .  
ولكن ماذا كان رد الفعل عليهم ، أنا للجلدات  
مستعد ووجهي أمامي في كل حين .

هـ- لقد كان أعداؤه أشد منه وأبغضوه بلا  
سبب ( ظلماً ) وجازوه بدل الخير شراً لأجل  
اتباعه الصلاح . فهو لم يفعل خطية ولا وجد في  
فمه غش ، الذي حمل هو نفسه خطايانا في جسده  
على الخشبة لكي نموت عن الخطايا فنحيا للبر . الذي  
بجلدته شفيتم ، ١ بط ٢ : ٢٢-٢٤ .

لنتذكر دائماً أن الصليب مرتبط تماماً بخطايانا التي  
نتوب عنها لأنه حمل خطايانا على الخشبة .

## المعنى الثانى :

الآلام الناتجة عن خطايانا كتأديب للخطية وكيف نخضع لها .

### ١- أصحابى وأصحابى يقفون تجاه

ضربتى ، إن كان الرب البار احتمل هذا من أجلنا ، فهل إذا جاءنا التعبير من الخارج نقول إننا لم نصنع ذنباً ؟ . علينا أن نتذكر ما قاله داود لرئيس جيشه عن شمعى بن جيرا الذى كان يسب داود الملك : دعوه يسب لأن الرب قال له . لعل الرب ينظر إلى مذلتى ويكافئنى الرب خيراً عوض مسبته بهذا اليوم ، ٢ صم ١٦ : ١٣ .

### ٢- أقاربى وقفوا بعيداً عني ، هذه تعلمنا ان لا

نطلب التعزية من الناس بل من الله - إن ترك الناس لنا فهو فرصة لنلقى كل رجاءنا على الله فى التوبة كما فعل الإبن الضال ورجع إلى أبيه بعد أن فقد كل رجاء له فى أمواله . من أجل ذلك يقول : « لأنى لك يا رب صبرت وأنت تستجيب لى » ومهما قام شهود زور فالرب قاض عادل وضميرى شاهد أمام الله .

### ٣- عندما زلت قدمائى تعظموا على ، هذا

يحدث بالفعل للمؤمنين التائبين عندما يزلون يتعظم عليهم الجميع . وهذا هو جزاؤنا لنحترس من الخطية لأن الذى يحبه الرب يؤدبه .

٤- **لأنى أنا للجلدات مستعد** ، يقول أوريجانوس إن الجلدات هي وخزات الضمير عندما يتذكر الإنسان خطاياہ - لذلك يقول بعد ذلك ....

٥- **وجعى مقابلى دائماً** ، وهذه الآية تقابل خطيئتي أمامى فى كل حين ، أى يضع خطيئته أمامه ولا ينساها بل يذكر مراحم الرب التى غفرتها . يذكر خطيئته دائماً ليعترف دائماً بضعفه . يذكر خطيئته دائماً ليحترس من الوقوع فيها .

لكن هنا يقول **وجعى** - أى الآلام والتجارب الناتجة عن الخطية ، لذلك يفسر لنا سبب هذا الوجع فيقول **لأنى أخبر بإثمى وأغتم من خطيئتى** ، فالتجارب دواء نافع جداً للخطية .

**أغتم على خطيئتى** - أى أحزن على خطيئتى ثم أعترف بها . أحزن على ما صنعتها وما سببته لإلهى من جراح ، وأعترف بها . أصنع ثماراً تليق بالتوبة .

٦- **ازدهار الأعداء - أعدائى هم أحياء . عظموا والذين يبهضوننى ظلماً كثروا .** عندئذ أتذكر دائماً « طوبى للشعب الذى السرب إلهه » مز ١١٤ : ١٥ « ومن افتخر فليفتخر بالرب » .

٧- **المجازون عن الخير بشر يقاوموننى لأجل الصلاح** ، لكيما أتذكر دائماً الرب يسوع الذى

كان يجول يصنع خيراً أو يشفى كل مرض ، كيف أنه صار موضوع تعيير. كيف أنهم جازوه شراً بدل الخير .

### ثالثاً: ختام المزمور

« لا تتركنى يا ربى - يا إلهى لا تبعد عنى -  
أسرع إلى معونتى يا رب يا خلاصى ، (٢١، ٢٢) .  
هذه الآيات كان يستخدمها داود لختام عدة مزامير  
مثل مز ٣٨ ، ٤٠ ، ٧٠ .

وهذه المزامير تجد فيها داود إنساناً تحت الخطية  
يصرخ إلى الله حتى ينتقذه منها - فيقول « اللهم انتفت  
لمعونتى يا رب أسرع وأعنى » .

وهى تكشف عن نواح مهمة فى طريقة جادة ضد  
الخطية :

١- أى سقوط فى حياة الإنسان سببه عدم وجود  
الله مع الإنسان . لذلك فالجهاد الحقيقى ضد  
الخطية هو التمسك بالله كما يذكر لنا بستان  
الرهبان مثلاً عن فتاة ضعيفة معرضة لمعاكسة الآخرين ،  
ولكن عندما تمسك بيد أخيها لا يقدر أحد أن يقترب منها ،  
والعكس صحيح . وهذه هى عطية الله لنا فى عهد النعمة  
« انا معكم كل الأيام وإلى انقضاء الدهر » كذلك روحه  
القدوس ساكن فينا ويلازمنا ، ثم يقدم لنا جسده ودمه  
لنثبت فيه .

٢- عند السقوط لا تنشغل بالحالة السيئة التي وصلت إليها بقدر ما ترفع نظرك إلى الرب يسوع . اللهم أسرع وأعني . إن التقاء عين بطرس مع نظرة الرب أنقذته من تجربة السب والإنكار لسيدته . كذلك أثناء سيره على الماء ، كلما نظر إلى الأمواج كلما غاص فيها ، وعندما ركز نظره إلى يسوع استطاع أن يسير من جديد .

٣- الإلتضاع أساس النصر ، ففي المزمور ٧٠ قبل أن يقول يا رب أسرع وأعني يقول أما أنا فمسكين وفقير . فجيد لنا دائماً أن نعترف بضعف طبيعتنا . وأنه لا يمكن لهذه الطبيعة الرديئة أن تنتج خيراً إلا بمعونة الرب يسوع وبوجوده في داخل حياتنا . عندئذ نقول مع الرسول « فأحيا لا أنا بل المسيح يحيا في » ، غل ٢ : ٢٠ .





## المزمور التاسع والثلاثون (٣٨)

لإمام المغنين . ليدوثون . مزمور لداود

يقول القديس اثناسيوس الكبير والقديس غريغوريوس الناطق بالإلهيات . إن هذا المزمور ألفه داود بإلهام من الروح القدس وأعطاه ليدوثون . ويدوثون كما يقول عنه سفر أخبار الأيام الأول ١٦ : ٤٠-٤٢ ، أنه كان أحد الذين انتخبهم داود ليحمدوا الرب لأن إلى الأبد رحمته ، وذلك بأبواق وصنوج للمصوتين وآلات غناء لله صباحاً ومساءً حسب كل ما هو مكتوب في شريعة الرب .

« قلت أتحفظ لسبيلي من الخطأ بلساني ، (١) .

إن حفظ الإنسان سبيله أي طريقه يكون بحراسة لسانه ، فاللسان (في مكان رطب) سريع الزلق . إن ما نسميه فلتات اللسان هي إنزلاق له . لذلك فالإنسان الذي يسير في طريق زلق عليه أن يكون حذراً في حركة قدميه ، من هذا المثل نرى أن من أراد أن يتحفظ لسبيله عليه أن يكون حذراً في ضبط لسانه « فإن من أراد أن يحب الحياة ويرى أياماً صالحة فليكف لسانه عن الشر وشفثيه أن تتكلما بالمكر ، ١ بط ٢ : ١٠ .

« احفظ لفمي كمامة فيما الشرير مقابلي .

صمت صمتاً سكت عن الخير فتحرك وجعي ، (٢)

لم يقل الشرير يقف ضدى (أى يسيئ إلى شخصى)  
بل قال مقابلى .

الأمر الثانى أنه يقول سكوت عن الخير فكيف يسكت  
عن الخير والكتاب يعلمنا ألا نفشل فى عمل الخير .

يرى القديس أوغسطينوس أن النبى يعبر عن موقف  
يكون فيه الإنسان المسيحى فى وسط مجموعة من الناس  
لا يقبلون كلمة الله بل يتهمون عليها ، من أجل ذلك  
يضطّر المسيحى إلى السكوت عن الخير (الكلام عن  
المسيح) . وبذلك يكون المسيحى بين أمرين إما الحديث  
بدافع المحبة للنفوس التى لم تتلامس مع الرب ولكى  
يتاجر بالوزنات التى أعطيت له ، وإما السكوت فيخشى أن  
يكون طمر الوزن فى التراب ، فيمتلئ قلبه بالوجع من  
نحو إخوته وأقربائه ، إن لى وجعاً فى أحشائى لا ينقطع ،  
وهذا ما يعبر عنه النبى بقوله ، سكوت عن الخير  
فتحرك وجعى ، إن حزنى بسبب أنى لم أقل ما يجب  
أن أقوله - أكثر من حزنى لو أننى قلت ما لا يجب أن يقال  
وبذلك تحرك وجعى ... لأن الرسول يقول ويل لى إن كنت  
لا أبشر .

، حمى قلبى فى جوفى . عند لهجى  
اشتعلت النار ، (٣) .

إنى أخشى أن أسمع كلام الرب لى ، أيها العبد الشرير والكسلان عرفت أننى أحصد حيث ما لم أزرع وأجمع حيث ما لم أبذر فكان ينبغى أن تضع فضتى عند الصيارفة فعند مجيئى كنت أخذ الذى لى مع ربا « مت ٢٥ : ٢٦ ، ٢٧ . ثم يقول للعبد البطال ، اطرحوه فى الظلمة الخارجية حيث البكاء وصرير الأسنان ، مت ٢٥ : ٣٠ .

وفى وسط هذه الحيرة بين الكلام والسكوت يقول :-  
« تكلمت بلسانى . عرفنى يا رب نهايتى » ( ٤ ) .  
وهذا هو الحل لكل اضطراب نفسى أن أتكلم بلسانى لا إلى الناس بل إلى الله . أتكلم بلسانى لا إلى الإنسان الذى أريد أن أعمله بل إلى الله الذى يعلمنى ماذا ينبغى أن أفعل .

إن المسيح الحقيقى لا ينبغى أن يكف عن الإتصال بالله لكن يعرفه كل شئ ... حتى نهايته . إنها نهاية خدمتى ، نهاية جهادى ، النهاية التى خاف لأجلها الرسول وقال : ليس أنى قد نلت أو صرت كاملاً ولكنى أسعى لعلى أدرك الذى لأجله أدركنى المسيح يسوع « فى ٣ : ١٢ ، ١٣ . إن كان الرسول بولس لم يدرك وليس كاملاً بعد فهل أنا الذى أدركت أو صرت كاملاً !! إذا النهاية التى أريد أن يعرفنى الرب إياها هى التى لأجلها أدركنى المسيح يسوع .

«ومقدار أيامى كم هى فأعلم كيف أنا زائل ، ( ٤ ) .  
إن الأيام التى نحياها على الأرض ليس لها وجود  
حقيقى ، لأن كل يوم يضغط على السابق له ويزيله من  
الوجود ، ولا يمكن أن يرجع يوم واحد من الأيام الماضية .  
هذا هو مصير الماضى ، أما المستقبل فلا يمكن أن نملكه  
لأنه لم يأت بعد . ولا يمكن أن نحزن عندما يأتى . إذاً كل  
شئ هنا زائل ، فالنبي هنا لا يسأل عن أيام زائلة وغير  
موجودة .

ولكن ما هى أيامه الموجودة غير الزائلة التى يريد أن  
يعرف مقدارها ؟ . هى حيث لا يوجد موت ولا سقوط ،  
ولا أيام تمر ولا نهار ولا ليل « لأن ليلاً لا يكون هناك »  
رؤ ٢١ : ٢٥ . هذه هى الأيام التى يريد أن يعرف .

إن أيامى ليست هى ما يمر على ولكن هى التى  
أعيشها فى الرب يسوع . من أجل هذا فإن أيامى الخالدة  
الحقيقية هى الأوقات التى أوجد فيه ( الرب يسوع ) دون  
أى استقلال أو انفصال عنه « اثبتوا فى وأنا فيكم » يو  
١٤ - « فيه كانت الحياة والحياة كانت نور الناس » يو ١ .  
« هوذا جعلت أيامى أشجاراً وعمرى كلاً شئ  
قدامك ، ( ٥ ) .

هذه هى الأيام الزائلة - أما عن الأيام الخالدة فيقول  
« وإن كان انساننا الخارج يفنى فالداخل يتجدد يوماً  
فيوماً ، ٢ كو ٤ : ١٦ .

عندما نذكر الحزن والضيق والجهاد ، فى كل مراحل  
أيامنا نرى أياماً تشيخ وتمضى ، ولكن فى المسيح يسوع  
كل شئ صار جديداً ، فإذا قال جديداً عتق الأول وأما ما  
عتق وشاخ فهو قريب من الاضمحلال ، عب ٨ : ١٢ .

وعلى العكس عندما نتجه إلى الإنسان الداخلى ، نجد  
الإنسان الجديد واليوم الجديد والترنيمة الجديدة والعهد  
الجديد .

هذا هو الإنسان الذى احتقر الأشياء السفلية وداس  
بقدميه الأشياء الأرضية وارتفع إلى فوق إلى الأحكام  
السماوية واشتهى هذه النهاية ... هذا هو الذى عرف  
أيامه .

إنما كخيال يتمشى الإنسان ، إنما باطلاً يضجون يذخر  
ذخائر ولا يدري لمن يجمعها ، (٦) .

نعمل الإنسان على صورتنا كشبهنا (تك ١ : ٢٦)  
فالإنسان ليس خيلاً ولكنه كخيال ، لأن الإنسان مخلوق  
على صورة الله فهو يتمشى على الأرض كخيال ولكنه  
مرتبط بما هو وراء الشمس ، على الإنسان أن يرتفع  
بذهنه إلى فوق ويرتبط بما هو خالد ولا يرتبط بما هو  
أرضى وزائل حيث يتمشى كخيال .

ولماذا يجمع الإنسان ؟

يقول من أجل أبوته يجمع لأولاده . هذا هو الصوت

الأبوى الذى يحلل للإنسان السرقة ، نسرق الناس ونحاسب اللصوص ولا نحاسب أنفسنا عن الشر الذى نفعله ، يقول الرب « أنا امضى لأعد لكم مكاناً وإن مضيت وأعددت لكم مكاناً أتى وأخذكم » يو ١٤ : ٢ . « لا تكنزوا كنوزاً على الأرض حيث يفسد السوس والصدأ وحيث ينقب السارقون ويسرقون . بل اكنزوا لكم كنوزاً فى السماء حيث لا يفسد سوس ولا صدأ وحيث لا ينقب سارقون ويسرقون لأنه حيث يكون كنزك هناك يكون قلبك أيضاً » مت ١٦ : ٢١ ، وكيف يكون ذلك ؟ هل عندك أولاد ؟ نفرض عندك ثلاثة أولاد . أضف إلى أولادك الثلاثة ولد رابع محتاج إلى القوت والكسوة والتعليم ، وبهذا يكون لك كنز فى السماء ، وهكذا عندما تأمل فى هذه الأمور أقول « أنا لست أحسب نفسى أنى قد أدركت » فى ٣ : ١٣ إذاً ما هو رجائى ؟

« والآن ماذا انتظرت يا رب . رجائى فيك هو » (٧) .  
ربى ليس لى رجاء فى الأمور الزائلة بل فيك أنت ، ليس لى رجاء فيما أعطيتنى من أمور مادية ولكن فيك أنت العاطى . لهذا يا رب مهما أعطيتنى فلست أحسب نفسى أنى قد أدركت . لأن رجائى فيك أنت وحدك « ولكن إن كنا نرجو ما لسنأ ننظره فإننا نتوقعه بالصبر » رو ٨ : ٢٤ ، ٢٥ .  
« من كل معاصى نجنى ولا تجعلنى عاراً عند الجاهل » (٨) .

« لأننا بالرجاء خلصنا ... فإننا نتوقعه بالصبر » رو ٨ :  
٢ ، ٢٥ . « من أجل هذا هو ينجيني من كل معاصي » .  
أيها الإنسان هل تذكر مرة في حياتك ترجيت الرب لكي  
يفغر معاصيك ورفض ذلك . حاشا . بل يقول « تعالوا  
إلى يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال وأنا أريحكم » مت  
١٢ : ٢٨ .

« فقال لها يسوع ولا أنا أدينك . اذهبي ولا تخطئي  
أيضاً » يو ٨ : ١١ .  
« ... قال له أيها الإنسان مغفورة لك خطاياك »  
لو ٥ : ٢٠ .

« ومع أن الله أبرزنا نحن الرسل آخرين كأننا محكوم  
عليها بالموت لأننا صرنا منظرًا للعالم للملائكة والناس »  
١ كو ٤ : ٩ . لكن مع كل هذا فرجاؤنا فيك يا رب .  
لذلك « صمت لا أفتح فمي » ارفع عني ضربك . بتأديبات  
أن أدبت الإنسان من أجل إثمه أفنيت مثل العث مشتهاه ،  
( ٩ ، ١٠ ، ١١ ) .

صمت يا رب لأنني أعرف أن أحكامك عادلة .  
صمت يا رب لأنني أؤمن بمحبتك لي . وبأن تأديباتك لي  
هي دليل محبتك وعنايتك بعلاج أمراضى ، وبتر كل أورام  
الخطية مني حتى ولو كان هذا مؤلماً لي . . .  
لقد تضرع بولس الرسول ثلاث مرات أن ترفع عنه



الشوكة التي أعطيت له في الجسد فسمع ردك عليه  
« تكفيك نعمتي لأن قوتي في الضعف تكمل » ٢ كو ١٢ :  
٩ . وعندما اختبر نعمتك وبركاتك معه في أثناء تأديباتك  
صرخ قائلاً « لذلك أسرّ بالضعفات والشتائم والضرورات  
والإضطهادات لأجل المسيح . لأنني حينما أنا ضعيف  
فحينئذ أنا قوي » ٢ كو ١٢ : ٩ ، ١٠ .

أما داود النبي فيقول « جربني يا رب وامتحني ، نق  
قلبي وكليتي » مز ٢٦ : ٢ .

« خير لي أنك أذللتني لكي اتعلم فرائضك »  
مز ١١٩ : ٧١ .

« الرب حافظ الأطفال (البسطاء) تواضعت فخلصني »  
مز ١١٦ : ٦ .

ولماذا يا رب أدبتني ؟

**لتزِيلِ مشتهى الإنسان** ، أي كبرياءه وشهواته .  
من أجل هذا يا رب أشكرك لأنني ما أعجز أن أتخلص منه  
تخلصني أنت منه . شكراً ... شكراً يا إلهي المحب .

وكيف تزِيلِ مشتهاي ؟!

كما تزِيلِ العث - أي العنكبوت . هل هناك أسهل من  
إزالة خيط العنكبوت ؟ أنه لا يحتاج أكثر من لمسة ، ربي  
ماذا تنفع كل امكانيات الإنسان من مال وجاه وطب  
وصحة ودواء وجراحة ... إنها أمامك كالعث .

ما هو الإنسان ؟

« إنما كل إنسان نفخة » (١١) .

من أجل هذا يا إلهي أتكلم عليك اتكلاً مطلقاً . « الق  
على الرب همك وهو يعولك » مز ٥٥ : ٢٢ . « تواضعت  
فخلصني » مز ١١٦ : ٦ .

**ختم الزمور .**

« استمع صلاتي يا رب واصنع إلي صراخى لا تسكت  
عن دموعى لأنى أنا غريب عندك ومجتاز مثل سائر  
أبائى ، أقصر عني فأتنفس قبل أن أذهب ولا أوجد »  
(١٢ ، ١٣) .

بالتأكيد كان هذا هو إحساس جميع رجال الله  
القديسين فى العهد القديم . كما تقول الرسالة إلى  
العبرانيين ... « فى الإيمان مات هؤلاء أجمعون وهم لم  
ينالوا المواعيد بل من بعيد نظروها وصدقوها وحيوها  
واقروا بأنهم غرباء ونزلاء على الأرض . ولكن الآن يبتغون  
وطناً أفضل أى سماوياً لذلك لا يستحي بهم الله  
أن يدعى إلههم لأنه أعد لهم مدينة » عب ١١ : ١٣-١٦ .

فالتأمل المستمر أولاً فى حقيقة غربتنا على الأرض ثم  
ثانياً فى أمجاد الوطن السماوى كفىل بأن يعطينا سلامة  
فى طريق جهادنا وأن يجعل محبة العالم لا تنطرق إلى  
قلوبنا ولا إلى اغراءاته وهمومه ولا إلى مشاكله وآلامه . ثم

إن هذا التأمل يولد فينا شوقاً للمجد ، لى إشتهاء أن  
انطلق وأكون مع المسيح ذاك أفضل جداً ، وهذا الشوق  
سيملأ قلوبنا من محبة المسيح ومحبة الصلاة التى هى  
العشرة المؤقتة مع المسيح على الأرض ، حتى نصل  
للعشرة الدائمة مع الله فى السماء أمين .



## المزمور الأربعون (٤٩)

« صبراً صبرت للرب فأصغ إلى » (١)

إن تكرار كلمة الصبر معناه أن النبي يعلمنا أن نتابع الصبر ولا نبرح صابرين حتى يصفى لنا الرب .

صبرت للرب ، أى لمواعيده الدائمة ، فهو لا يفش ولا يكذب . صبرت للرب وحده فهو وحده الذى يعطى التعزية ، وهو يؤخر تنفيذ مواعيده ولكنه لا ينساها .

بل يحولها للخير . فإن كان الرب لم يعطنا ، فلنصبر ولنؤمن فى محبته وأنه يعمل كل شئ لخيرنا . « فمال إلى صراخى » معنى ذلك أنه سامع صراخى « فعينا الرب نحو الصديقين وأذناه إلى صراخهم » مز ٣٤ : ١٥ . - لقد جذبته صراخى فمال إلى ولم يقف ضدى « لأن وجه الرب ضد فاعلى الشر » مز ٣٤ : ١٦ ، وعندما سمع صراخى ماذا صنع لى ؟

« وسمع تضرعى وأصعدنى من جب الشقاء ومن طين الحماة وأقام على الصخرة رجلى وسهل خطاى » (٢) .

إننا كمؤمنين مدينين لله بحياتنا لأنه فداننا وبذل ابنه عنا لكى ينقذنا من جب الشقاء وطين الحماة .

**جب الشقاء** : الذى أصعدنى الرب منه هو عمق الخطية ، وهموم العالم وشدائده .

أيضاً هو الموت الذى أنقذنا منه بموته ، وهو الجحيم الذى نزل إليه الرب من قبل الصليب ليحررنا .

وأيضاً الجب يرمز إلى عبادة الأوثان التي يقول عنها  
أرميا النبي تركوني أنا الينبوع الحي وحفروا لأنفسهم  
أباراً (جب) مشقة لا تضبط ماء (أر ٢) .

**أما طين الحمأة :** فهو لذات الجسد وشهواته ، هو  
الخطية المنتنة التي أصعدنا الرب منها بتجسده ، وصيرنا  
أطهاراً بروحه القدوس ، القداس الإلهي .

**الجب :** يرمز إلى عمق الخطية - لذلك يقول المزمور  
« من الأعماق صرخت إليك يا رب » مز ١٣٠ : ١ هذا هو  
الذي يصرخ بدموع وندم ، وله إيمان بأن الله نزل من  
السماء لينتشله من الجب ، وله رجاء في أن الله سيثبت  
على الصخرة رجليه .

**« أقام على صخرة رجلي وثبت خطواتي »**  
فالصخرة هي الرب يسوع (١كو ١٠ : ٤) الذي شدد  
طريقنا الروحي للخلاص وكل من يرتكز عليه طوال  
اليوم لا تنزل خطواته .

**وسهل خطاي (ثبت خطواتي) ،** - معنى ذلك أن  
المؤمن في حالة سير مستمر بخطوات ثابتة ،  
لذلك يقول الرسول « ليس أني قد نلت أو صرت كاملاً  
ولكني أسعى لعل أدرك الذي لأجله أدركني أيضاً المسيح  
يسوع . أنسى ما هو وراء وأمتد إلى ما هو قدام » تي ٣ :

١٢-١٣ . من أجل هذا نشكر الله لأنه رحمنا « لأنى فعلت  
بجهل فى عدم إيمان « ١ تى ١٣: ١ .

نشكر الله من أجل الخطوات الثابتة . فى نور الإيمان ،  
وقوة الرجاء وعمق محبة الله .

لقد رفعنا الله من طين الحمامة ليضع على رؤوسنا  
إكليل البر الذى يهبه لنا الديان العادل . الله يطالبنا  
بالمسير المستقيم على صخرة المسيح الثابتة . وبعد ذلك  
يلبسنا إكليلاً لأن « الذى يصبر إلى المنتهى فهذا يخلص »  
مت ٢٢: ١٠ .

« وجعل فى فمى ترنيمة جديدة تسبيحة لإلهنا  
فيرى كثيرون ويخافون ويتوكلون على الرب » (٣) .  
إنها ترانيم توافق الإنسان الجديد . أما العتيق فله أغانيه  
العتيقة ، لذلك فالإنسان الجديد يسبح تسبيح الغلبة  
والفرح والسرور بدل النحيب والبكاء .

إن الله قديم الأيام - ولكن عندما نرجع إليه بالتوبة  
نجدّه جديداً . فمراحم الرب جديدة علينا فى كل صباح ،  
من أجل هذا نحن نسبحه تسبيحة جديدة . أما الذين لم  
يرجعوا إلى الرب فيقبل عنهم « هربت من سائر أعدائى »  
مز ٧: ٦ .

إن الترنيمة الجديدة هى ترنيمة الحرية ، لأنه حررنا

من عبودية الشيطان والجسد والعالم ، إن حرركم الإبن بالحقيقة تكونون أحراراً ، يو ٨ .

إنها ترنيمة الخلاص ، مخلص الجسد ، افس ٥ : ٢٣ ، فهو رأسنا الذى قام لأجل تبريرنا وجلس عن يمين الآب ، الذى يشفع فينا ، رو ٨ : ٣٤ . فهو رأسنا ، سر خلاصنا ، وقوة قيامتنا ، وغلبتنا ونصرتنا . فلنسبحه ونمجده ونزيده علواً ، سنبحوا الرب لأنه صالح وإلى الأبد رحمته .

إن الرب هو الذى وضع فى أفواهنا تسبحة جديدة لأنه هو رأسنا لذلك قال ، شاول لماذا تضطهدنى ، ولم يقل شاول شاول لماذا تضطهد اسطفانوس ، أو لماذا تضطهد المسيحيين . لأننا أعضاء جسمه من لحمه ومن عظامه ، افس ٥ : ٣٠ .

كثيرون يرون ويخافون ويتوكلون على الرب ، عندما يسير المؤمنون فى الكنيسة بخطوات ثابتة على صخر الدهور فإن كثيرين من حديثى الإيمان يتبعونهم . وهؤلاء الذين يسيرون فى مقدمة الطريق إن كانوا لا يتبعون أحداً فإنهم سيسقطون فى الخطأ ، ويسقط وراءهم كثيرون . لذلك يجب أن يكون هؤلاء المؤمنون تابعين رئيس الإيمان ومكمل الرب يسوع ، لأن الأبرار يسيرون فى الطريق الضيق وراء



يسوع . إن الأبرار يسكرون ويتوكلون على الرب ، وهم خائفون من الطريق الواسع ، يخافون من الشر ويخافون من الكبرياء .

إن المؤمن السائر فى الطريق يخاف من الإتكال على ذاته. لذلك يجب أن يتوكل على الرب . ويخاف أن ينظر إلى ذاته فيسقط ويضل من يأتى بعده ، ولكن يجب أن يرفع نظره إلى فوق (إلى الرب يسوع) ، ويرفع عينيه إلى الجبال (إلى أباء الكنيسة القديسين الذين ثبتوا فى الإيمان كالجبال - الذين هم الأنبياء والإنجيليون) .... حيث يأتى عوننا من عند الرب .

طوبى للرجل الذى اسم الرب رجاءه ولم يلتفت إلى الأباطيل والمنحرفين إلى الكذب ، (٤) .  
إن الطريق الواسع هو طريق الأباطيل والجهالات الكاذبة وكثيرون يدخلون فيه ، لأنه واسع الباب ورحب الطريق الذى يؤدى للهلاك وكثيرون يدخلون فيه . وما أضيق الباب وأكرب الطريق الذى يؤدى إلى الحياة وقليلون هم الذين يجدونه ، مت ٧ : ١٣ . فالطريق الواسع طريق البذخ والشهوات ومحبة الذات ومجد العالم وكثيرون يرجون هذا الطريق ، ولكن أصحاب الباب الضيق يرجون اسم الرب فقط . وكل شئ سواه محتقر .

« أنسى ما هو وراء وأمتد إلى ما هو قدام » (أى الرب يسوع) فى ١٣: ٢. أن إسم الرب هو رجاؤنا الذى سيوصلنا إلى النهاية السعيدة .

### **ما هو الإنحراف الى الكذب ؟**

كل ما فى العالم زائل ، فالإتكال على الأمور الزائلة هو انحراف إلى الكذب . لأن الإنسان فى هذه الحالة يفش نفسه ، كالإنسان المجنون الذى يشتبهى ما يضره .

### **ما موقفنا من هؤلاء المنحرفين ؟**

علينا أن لا نلتفت إليهم بل نصلى لأجلهم . كما نصلى من أجل إنسان مجنون ومريض لا نلتفت إلى تعبيراتهم لنا لأنهم يظنون أننا نحن المنحرفون المحرومون من ملذات العالم . لنحذر من انحرافهم ونسمع الرسول يقول لنا « أميتوا أعضاءكم التى على الأرض » كو ٣ : ٥ .

الأمر المهم أن يكون التفاتنا ورجاؤنا إلى اسم الرب ، وأن نتعلم من خليقة الله كيف نحب الله ، ونتعلم من الجمال - عن الذى أبدع هذا الجمال ، ومن الخير - عن الذى أعطانا الخير ، (ولا نسمع أن أية عطية من الله تعطى لنا عن الله ذاته . ونقول دائماً « طوبى للرجل الذى جعل الرب متكله ولم يلتفت إلى الأباطيل والمنحرفين إلى الكذب » . والآية التالية توضح ذلك .

« كثيرًا ما جعلت أنت أيها الرب إلهي عجائبك وأفكارك من جهتنا ، (٥) .

لقد اعتاد الإنسان أن ينظر بإشتياق إلى أعمال الناس ، ولكن الآن عليه أن يتمعن في أعمال الله عجائبك كثيرة من جهتنا ،

ربما نحن نمدح الحردى - الذى يقود فرساً أو عدة خيول بدون خطأ أو سقوط ، اليس الرب هو قائد حياتنا وضابطها - ضابطها من السقوط وضعف الإيمان ومن عدم الخجل من الخطية ليضبط الله كل ضعفاتنا وليمسك بكل أبعاد حياتنا حتى لا نتعب من وجوده خارجنا ، بل ليسيرنا في الطريق الذى يريده ، ولنسمع يقول عيني عليك دائماً ، جامد وأنا أعينك ، أنتظر وأنا أكللك .

أيضاً ربما تعجب من إنسان يقوم ببعض الألعاب على حبل في سرك ، لنأمل في عجائب الرب وهو يقول لبطرس « تعال ماشياً على الماء » . إن بحر العالم مملوء بالمياه المرة وأمواج التجارب وتيارات الإضطهادات والأعماق المفرقة ليست هذه عجائب الرب .

إن الإنسان الذى يلعب على الحبل لا يفكر أن يأمر غيره بالمشي على الحبل . ولكن الرب يسوع يأمرنا ويقول : امشوا على مياه هذا العالم وأنا منعكم لتكونوا

كالسمك الذى يعوم فى البحر ، سوف لا تفرقون ولا  
تفروصون فى القاع . عندئذ سنشهد للرب على كثرة  
عجائبه ، نكون « منظرأ للناس والملائكة » ١كو ٤ : ٩ .  
وإذا أحسست بضعفك وتعرضت للسقوط اصرخ وقل  
« يا رب نجنى » مت ١٤ : ٢٨ . إن الرب يسوع يدعونا كلنا  
للمشى على مياه العالم كأننا على صخرة ، لأن  
الصخرة هى المسيح الذى سيحملنا ويجوز بنا هذا  
البحر المتلاطم .

هذه هى عجائب الرب التى لا تعد . وإن أخبرت  
وتحدثت عنها فهى أكثر من أن تحصى . إن الرب يظهر  
عجائبه فى قديسيه (أعضاء جسده) وهم يعلنونها للعالم  
كما فعل بالرسول « فى كل الأرض خرج منطلقهم وإلى  
أقصى المسكونة بلغت أقوالهم » مز ١٩ : ٤ .

### ما موقفنا من أعمال الله العجيبة ؟

- (١) نتأملها. وتتحدث عنها .
  - (٢) نقدم ذبيحة شكر من أجلها .
  - (٣) ثم نقدم ذبيحة خطية لأجل غفران خطايانا .
- من أجل ذلك تحول المزمور إلى الحديث عن الذبيحة .  
ولكنه يقول « بذبيحة وقرباناً لم تسر - بل جسداً هيات  
لى . محرقة وذبيحة خطية لم تطلب . حينئذ قلت هاأنذا  
جئت » ٦ ، ٧ .

ما هي الذبائح التي لم يسر بها الله ؟ - هي ذبائح العهد القديم . وإن كان الرب قد قبلها في وقت من الأوقات ، فهو قبلها ليس لذاتها ولكن لأنها كانت ترمز ليسوع الذبيحة . حينئذ بطلت الذبيحة الدموية لذلك يقول « بذبيحة وقرباناً لم تسر بل هيأت لى جسداً » . فهذا الجسد الذي تقدمه على المذبح هو الذبيحة التي يسر بها الله - لأنها ذبيحة كاملة من حمل بلا عيب ولا دنس .

لذلك بما أن هذه هي الذبيحة المقبولة - التي هي جسد الرب ودمه ، إذا فلنتقدم إليها بنقاوة قلب ونية طاهرة « لأن الذي يأكل ويشرب بدون استحقاق يأكل ويشرب دينونة لنفسه غير مميز جسد الرب » ١ كور ١١ : ٢٩ .

الناحية الثانية . وهي ذبيحة الخطية . التي كانت تقدم في العهد القديم لا يمكن أن تؤدي إلى خلاص الإنسان من عقاب الخطية وفي ذلك يقول سفر العبرانيين « لأن الناموس ... لا يقدر بنفس الذبائح كل سنة التي يقدمونها على الدوام أن يكمل الذين يتقدمون . وإلا أقما زالت تقدم ... لأنه لا يمكن أن دم ثيران وحموس يرفع خطايا . لذلك عند دخوله إلى العالم يقول نبيحة وقرباناً ومحرقات وذبائح للخطية لم ترد ولا سررت بها ... ثم قال هاأنذا آجئ لأفعل مشيئتكم يا الله » عب ١٠ :

١٠-١ .

من هذه الآيات يوضح لنا بولس الرسول المعنى النبوى  
فى هذا المزمور الذى قاله النبى نيابة عن ربنا يسوع .  
ولكن ما قيمة ذبائح الفصح التى يقدمها اليهود إلى  
الآن ؟ هى لا تساوى أكثر من علامة قايين الذى قتل أخاه  
الذى قدم ذبيحة مقبولة . فذبائحهم التى يقدمونها الآن هى  
كعلامة قايين قد تمت وهم لا يعلمون .

لذلك يقول بولس الرسول : لأن فصحنا المسيح قد ذبح  
لأجلنا ، ١ كور ٥ : ٧ . أما ذبيحة اليهود فيقول عنها : إذا  
نقوا منكم الخميرة العتيقة لكى تكونوا عجينا جديداً كما  
أنتم فطير ، ١ كور ٥ : ٧ . هم إذا الخميرة العتيقة ، أما نحن  
فالعجين الجديد . هم ما زالوا فى الظل . أما نحن ففى  
ضوء شمس البر . نحن كل شئ عندنا جديداً (جسد  
الرب ودمه ) لذلك قال هذا المزمور : وجعل فى فمى  
تسبحة جديدة ، (٣) .

هذه التسبحة الجديدة هى أن أصنع مشيئة الرب : من  
يصنع مشيئة الله هو أخى وأختى وأمى ، مز ٣ : ٣٥ . أما  
قوله : فى درج الكتاب ، (٧) فيقصد كتاب المزامير لأنه  
من أول كتاب المزامير يقول : لكن فى ناموسه مسرته ،  
مز ١ : ٢ وأما قوله : وشريعتك فى وسط أحشائى ،  
(٨) فهو يشير إلى قوله : فى ناموسه يلهج نهاراً وليلاً ،  
مز ١ : ٢ .

## الجماعة العظيمة - الكنيسة

« بشرت بعدلك فى الجماعة العظيمة ... » (٩) .  
إن الجماعة الصغيرة هى (اليهود) ، أما الجماعة  
العظيمة فهى كنيسة العالم (أى الأمم) ، « هكذا أحب الله  
العالم » .

لذلك فالمزمور الآن يتحدث عن عمل المسيح (الرأس)  
فى الكنيسة (جسده = أى الأعضاء) وما تصنعه الرأس  
ينبغى أن تتمثل به الأعضاء . « إن كنا نتألم معه  
فسنتمجد أيضاً معه » رؤ ٨ : ١٧ . فالرسل بشروا ببر  
المسيح فى وسط الجماعة العظيمة « لأن فى كل الأرض  
خرج منطلقهم وإلى أقصى المسكونة كلماتهم مز ١٩ : .  
فالرسل كانوا شفاه الكنيسة . لذلك يكمل المزمور  
« بشرت بعدلك فى الجماعة العظيمة هوذا شفقتى  
لم أمنعهما . أنت يا رب علمت لم أكتنم عدلك فى  
قلبي تكلمت بحقك وخلّصك لم أخف رحمتك  
وحقك عن الجماعة العظيمة » (٩ ، ١٠) .

كذلك الشفاه هى وسيلة اعتراف الإنسان بعد إيمانه  
بالقلب . « لأن القلب يؤمن به للبر والفهم يعترف به  
للخلاص » رو ١٠ : ١٠ . كما حدث مع اللص اليمين إذ  
أمن بقلبه واعترف بشفتيه قائلاً « اذكرنى يا رب متى  
جئت فى ملكوتك » .



والنطق بالشفاء معناه الشهادة لذلك يقول « لم أكنم عدلك في قلبي ، لم أخف حقك ، وهذا ما نطق به الشهداء والقديسون عند اعترافهم بالسيد المسيح أمام كل المضطهدين .

وبأي شيء نطقت الشفاء ؟ نطقت بحقك وخلاصك . الحق هو الرب يسوع ، والخلاص هو موته على الصليب لأجل خطايانا « أنا هو الحق » يو ١٤ : ٦ .  
إن يسوع الذي نحمله في حياتنا كما حمله سمعان الشيخ هو الذي يجعلنا ننطق بالخلاص « لأن عيني قد أبصرتا خلاصك » لو ٢ : ٣٠ . سمعان الشيخ حمل الطفل فصار الشيخ طفلاً ليدخل ملكوت السموات « إن لم ترجعوا وتصيروا مثل الأطفال فلن تدخلوا ملكوت السموات » مت ١٨ : ٣ .

وأيضاً نطقت الشفاء برحمتك وحقك ولم تخفها عن الجماعة العظيمة ، ما هي هذه الرحمة ؟ إنها غفران خطايانا - إنها خطايای الماضي - ومع ذلك فرحمة الله تمهلني إلى هذه الساعة وتعطيني فرصة لحياة تائبة جديدة .

\*\*\*

## طريق النصر

في وسط الجماعة العظيمة

### (١) الاعتراف بالخطية

لأن شروراً لا تحصي اكتنفتني ... حاقت بي  
أثامي - كثرت أكثر من شعر رأسي ، (١٢) .  
(٢) ادراك نتائج الخطية .

(أ) كثرت أكثر من شعر رأسي وقلبي قد  
تركني ، (١٢) فإنه من كثرة خطايي لم يعد قلبي يعيش  
مع الله ، لأنه طوبى لأنقياء القلب لأنهم يعاينون الله ،  
إن القلب لم يعد يستطيع أن يدرك الحق من أجل كثرة  
ذنوبه . ولم يعد يعرف حقيقة ذاته . هل كان القديس  
بطرس يعرف حقيقة قلبه عندما قال : سأكون معك حتى  
الموت ، لو ٢٢ : ٣٣ . لقد تركه قلبه وخدعه ، إذ كان مملوئاً  
بالفرور والخوف . لقد كان مريضاً ولم يحس بمرضه ،  
ولكن أمام الطبيب الحقيقي الرب يسوع كانت حالته  
واضحة ومكشوفة .

(ب) ولا أستطيع أن أبصر لأنه حاقت  
بي أثامي ، (١٢) . فالخطية ليست فقط تطمس القلوب  
ولكن تعمى البصر الروحي لذلك فإن قوة ابصار المؤمن  
ورؤيته للحقائق والبركات الروحية تقل وتضعف حينما

تزداد الخطية . فالغضب والحقد والشهوة تمنع الإنسان  
عن رؤية الرب .

(٢) إدانة الإنسان لذاته والإتكال على الله  
« أما أنت يا رب فلا تمنع رأفتك عني . تنصيرني  
رحمتك وحقق دائماً » (١١) .

فالعشار قرع صدره - إذ حسب نفسه مذنّباً - أدان  
نفسه فسامحه الله من العذاب الأبدى . هو لم يخف  
خطايا وآلامه بل جاء إلى الطبيب لأنه عرف أنه مريض  
وأنه محتاج للشفاء . لم يقدر أن يرفع عينيه إلى السماء  
لكنه قرع صدره .

لذلك يقول المزمور في آخره « أما أنا فمسكين  
وبائس » (١٧) فالمرنم يعرف أن الضعف من طبيعته لذلك  
يقول أنه « بائس ومسكين » ويرجع الفضل لله في  
النصرة لذلك يقول « لا تمنع رأفتك عني » (١٢) .

(٣) الصلاة سر النصر الدائمة .

« ارتض يا رب أن تنجينى » (١٣) .

« عوني ومنقذي أنت يا إلهي لا تبطئ » (١٧) .

(٤) الفرح الدائم ببهجة الخلاص .

« ليبتهج ويفرح بك جميع طالكبك » .

ليقل محبوب خلاصك فليتمجد الرب » (١٧) .

إنها أنشودة الخلاص - هذه هي التسبحة الجديدة التي

رنمها موسى النبي بعد عبوره البحر الأحمر وترنم بها  
جميع المفديون (خر ١٥) .

ويترنم بها المفديون في السماء ، يترنمون ترنيمة  
موسى عبد الله ، رؤ ١٥ .

ملاحظة : الأعداد من (١٣-١٧) من هذا المزمور هي  
نفس المزمور ٧٠ ، اللهم انتفت لمعونتي ، وأراد النبي أن  
يختتم بها هذا المزمور كإعلان عن كيفية النصرة بمعونة  
الرب - وإعلان عن بهجة الكنيسة وفرحتها بخلاصها .



## المزمور الحادى والأربعون (٤٠)

يرى الآباء القديسون أن هذا المزمور يتحدث عن الرحمة بالمسكين وبركات الرحمة .

ومن ناحية أخرى فهذا المزمور نبوى يتحدث عن الرب يسوع فى مرحلة القبض عليه والمحاكمة وآلام الصليب ورجاء القيامة .

### أولاً : الرحمة بالمسكين

إن المزمور يطوب الإنسان الذى ينظر إلى المسكين . فالمسكين أخ للرب يسوع ، ما فعلتموه بأحد إخوتى الأصاغر فبى قد فعلتم ، مت ٢٥ . والمسكين أيضاً ابن الله ، والله هو المسئول عنه ، من يعطى المسكين يقرض الرب وعن معروفه يجازيه .

إذاً فلننظر إلى الجائع والعريان والعطشان والمسجون والمريض على أنهم مصدر بركة لنا لأنه عن طريقهم يصير لنا كنز فى السماء ، بيعوا امتعتكم وأعطوا صدقة ، لا تكنزوا لكم كنوزاً على الأرض . بل اكنزوا لكم كنوزاً فى السماء . مت ٦ : ١٩ ، ٢٠ . بيعوا امتعتكم وأعطوا صدقه . اعملوا لكم أكياساً لا تفنى وكنزاً لا ينفذ فى السموات حيث لا يقرب سارق ولا يبلى سوس ، لو ١٢ : ٣٢ ، ٣٣ .

من أجل هذا يطوب المزمور الإنسان الذي يسلى  
الحرانى ، ويسعف المتألمين ويعول المحتاجين .

وايضاً طوبى للذى ينظر فى امر المسكين فى  
الايمان ، والفقير فى معرفة الله وفى  
محبه ، والمحتاج لكلمة الله كما يقول الرسول :  
كفقراء ونحن نغنى كثيرين ، أى نحن فقراء بالمال ولكن  
أغنياء بالمسيح ، ونغنى الآخرين بالمسيح . فهناك فقير فى  
الإيمان ، فقير فى محبة الناس ، فقير فى محبة الله ،  
فقير فى دراسة الإنجيل ، فقير فى معرفة الله والصلاة ،  
فقير فى عمل الخير ، فقير فى الطاعة لوصايا المسيح  
... فطوبى لمن ينظر فى امر هؤلاء ....

، فى يوم الشر ينجيه الرب . الرب  
يحفظه ويحييه على الأرض ولا يسلمه إلى  
أيدي أعدائه ، الرب يعضده على سريره  
وجعه .

❖ العدو هو الشيطان كما قال عنه رب المجد : إنسان  
عدو فعل هذا ، مت ١٢ : ٢٨ . وكم قال عنه معلمنا يعقوب  
الرسول : إبليس عدوكم كأسد زائر يجول ملتمساً من  
يبتلعه هو ، يع ٥ : ٨ . والنبي يكشف لنا هذا السر ،  
وهو أن الذى ينظر فى امر المسكين يعرضه  
الرب بقوة ويعينه عندما يحس أنه مسكين

أمام العدو الشرير . فالصدقة تفيد جداً في حربنا مع الشيطان .

❖ أما يوم الشر الذي ينجيه فيه الرب ، هو اليوم الذي يهاجمنا فيه العدو الشرير . أو هو يوم الدينونة لأنه سيكون أشد يوم على الخطاة ، لأن معلمنا يعقوب الرسول يقول : لأن الحكم هو بلا رحمة لمن لم يعمل رحمة . والرحمة تفتخر على الحكم ، يع ٢ : ١٣ . إذا أيها الحبيب فالبركة الثانية للصدقة أنها تساعد صاحبها في يوم الحكم وتعطيه نجاة . مثال ذلك : رحمة الله بطوبيت بن طوبيا من أجل صدقات أبيه فنجاه الله من تجارب كثيرة .

❖ الرب يعضده على سريره وجعه : فالصدقة تعين صاحبها في أثناء مرضه الروحي والجسدي . لأنه طوبى للرحماء لأنهم يرحمون ، مت ٥ : ٧ .

### ثانياً : المعنى النبوي

الرب يسوع هو الرأس والكنيسة هي الأعضاء ، وكما حدث بالرأس هكذا يحدث بالأعضاء ، فنحن قد صرنا واحداً فيه ، يلتصق الرجل بإمراته ويكونان جسداً واحداً ، تك ٢ : ٢٤ . بل صادقين في المحبة ننمو في كل شيء إلى



ذاك الذى هو الرأس المسيح الذى منه كل الجسد مركباً  
معاً ومقترباً بمؤازرة كل مفصل .... ١ أف ٤ : ١٥ ، ١٦ .  
« فإنه لم يبغيض أحد جسده قط بل يقوته ويربيه كما  
الرب أيضاً للكنيسة . لأننا أعضاء جسده من لحمه ومن  
عظامه » أف ٥ : ٢٩ ، ٣٠ . فالآلام التى حدثت للرب يسوع  
حدثت للشهداء والمعترفين ولباس الصليب . قالوا عن  
يسوع متى « يباد اسمه » (٥) وقالوا عن الكنيسة متى  
يباد إسمها المسيحى ، وذاق الشهداء العذاب من أجل اسم  
المسيح ، ولم يبد اسم الكنيسة ، لأنهم نظروا إلى الرأس  
فى أثناء آلامه عندما كان مسكيناً فنالوا منه قوة لأنه  
مكتوب : « طوبى لمن ينظر الى المسكين » (١) ومن  
هو المسكين إلا الذى قال عنه الرسول « الذى من أجلكم  
افتقر وهو غنى لكى تستغنوا أنتم بفقره » ٢ كو ٨ : ٩ .  
« وفى يوم الشر ينجيه » (١) .

إن يوم الشر هو يوم الدينونة - فالذى ينظر (أى  
يؤمن) إلى يسوع المصلوب - ينجو من الهلاك ، وإن كان  
فى مظهره مسكيناً لكنه « مدخر فيه جميع كنوز الحكمة  
وبالعالم » كو ٢ : ٣ .

« ولا يسلمه ليد أعدائه » (٢)

العدو هو الشيطان « مت ١٣ : ٢٨ ، يع ٥ : ٨ »  
فالشهداء فى وقت عذاباتهم - مثل استفانوس رئيس  
الشماسة - كان الله معهم ولم يقدر عليهم الشيطان ولم  
يغلب إيمانهم لكنهم غلبوه بإيمانهم وكللوا فى المجد.  
استطاع أن يقلب عليهم الأباطرة والسلاطين ولكنهم  
غلبوه بإيمانهم « على الأسد والصل تظاً ، مز ٩١ : ١٣ .  
فالأسد يرمز للتهديد والعذاب العلنى ، والصل يرمز  
للسم المخفى فى المديح والوعود والإغراءات لكى ينكروا  
الإيمان ، ولكنهم بقوة المسيح داسوا على الأسد  
والصل » .

### « الرب يعضده » (٣)

فى هذه الحياة وفى الدهر الآتى . . . . إذ لها موعد  
الحياة الحاضر والعتيقة ، ( ١تى ٤ : ٨ ) . يعضده على  
فراش وجعه « يقول له الرب قم واحمل فراشك واذهب  
إلى بيتك » مز ٢ : ١١ .

« أنا قلت يا رب ارحمنى اشف نفسى لأنى قد  
أخطأت إليك » ( ٤ ) .

من أجل ذلك قال له يسوع « ها أنت قد برئت فلا  
تخطئ أيضاً لئلا يكون لك شر » يو ٥ : ١٤ . إن المرض  
الروحى والجسدى أحياناً ما يكون سببه خطايانا ، من

أجل ذلك يقول « اشف نفسي لأنى قد أخطأت إليك » لأن  
متأكد أن الله يحبه وهو « يجلد كل ابن يقبله » عب ١٢: ٦ .  
أعدائى يتقاولون على بشرى . متى يموت  
ويباد اسمه (٥) .

هذا ما قيل للرب يسوع فى أثناء محاكمته وما يقال  
الآن للشهداء والقديسين كما سبق وأوضحنا علاقة الرأس  
بالأعضاء .

« وإن دخل ليرانى يتكلم بالكذب قلبه يجمع  
لنفسه إثماً يخرج فى الخارج يتكلم » (٦)  
« أيضاً رجل سلامتى الذى وثقت به أكل خبزى  
رفع على عقبه » (٩)

هاتان الآيتان تنطبقان على يهوذا الإسخريوطى فهو  
تكلم بالكذب - تكلم مع الرب بكلام معسول وخارج  
خارجاً وتكلم بكلام آخر ، من أجل ذلك هو جمع لنفسه  
إثماً .

وهو أيضاً رجل سلامة الرب لأنه أحد الإثنى عشر  
تلميذاً أحببوا الرب ورجال سلامته الذين وثق بهم لذلك قال  
له الرب « أقبلة تسلم ابن الإنسان » .

❖ وهو الذى أكل خبزه « الذى أغمس أنا اللقمة  
وأعطيه » يو ١٣: ٦ .

وهكذا يتصل المزمور إلى درجة عالية في الدقة من  
النبوة عن الرب يسوع وتسليم يهوذا له .  
« كل مبيعضى يتناجون معاً على . على  
تفكروا بأذيتى » (٧) .

هم رؤساء الكهنة والكتبة والفريسيون وهيرودس  
وبيلاطس . كل هؤلاء تناجوا معاً على المسيح  
وفكروا فى أذيته .

« يقولون أمر ردى قد انسكب عليه ، حيث  
اضطجع لا يعود يقوم » (٨) لقد ظنوا أنهم انتصروا  
على الرب يسوع بالصليب .

« يا رب ارحمنى فأجازيهم » (١٠) « أما أنا  
فبكمالى دعمتنى وأقمتنى قدامك إلى الأبد » (١٢) .

هذه النبوة عن القيامة بعد الحديث السابق عن تسليم  
يهوذا وتعاون الأشرار على الرب . ولم يعلم هؤلاء الأغبياء  
أن موت الرب كان سبباً فى خلاص العالم . وأنه بقيامته  
أقامنا معه وأجلسنا معه فى السموات . « وإن موته كان  
كالنوم » .

فأدم نام عندما أخرج الرب حواء من جنبه (تك ٢ : ٢١)  
والكنيسة خرجت من جنب المسيح عندما نام على  
الصليب لذلك سميت حواء أم كل حتى تك ٣ : ٢٠ ، كذلك

الكنيسة هي الأم التي ولدت جميع المؤمنين من رحمها .  
الذى هو المعمودية . إذا متى خلقت حواء ؟ عندما نام آدم .  
ومتى قامت من جنب الرب يسوع أسرار الكنيسة ؟  
عندما نام على الصليب ، فأدم كان مثلاً لربنا يسوع  
رو ٥ : ١٤ .

يقول : **أقمنى فأجازيهم** ، ( ١٠ )

هو يطلب نيابة عن البشر لأنه أخذ جسدنا ، وبقيامته  
اقامنا معه لأنه هو الرأس . من أجل ذلك يقول أقمنى أنا  
لأقدم ذاتى عن كل البشرية فأجرى عدلك فى ثم أقمنى .  
ولئلا يفكر إنسان أن يسوع لا يقدر أن يقيم نفسه فليسمع  
قول الإنجيل : **انقضوا هذا الهيكل وفى ثلاثة أيام أقيمه** ،  
يو ٢ : ١٩ . وهكذا ترى أن المزمور يتحدث عن المسيح  
المتألم نيابة عن البشرية .

أما قوله : **فأجازيهم** ، لأنه هو الديان العادل الذى  
سيدين المسكونة بالعدل ، بل قد أعطى كل الدينونة  
للإبن ، يو ٥ : ٢٢ .

**بهذا علمت أنك أردتنى إذ لم تشمت بى عدوى  
ومن أجل دعيتى عضدتنى وأقمتنى قدامك إلى  
الأبد** ، ( ١١ ) ، ( ١٢ ) .

الرب يسوع يتكلم - نيابة عن الكنيسة لأنه هو  
الرأس ، هو حامل خطايا العالم كله ، وآلامه وهمومه

وتجاربه - قائلاً : « إنك أردتني كراس للكنيسة وبالتالي أردت الكنيسة ولم تشمت بي عدوى » فلقد شمت اليهود فيه على الصليب ولكن عندما قام خزي الجميع . وهذا حدث من أجل الكنيسة ليعلمها الصبر . فعندما عيروه وقالوا « إن كنت أنت ابن الله انزل من على الصليب » مت ٢٧ : ٣٩ ، ٤٩ ، فلم ينزل وعلمنا الصبر . وبثبات عظيم بقى على الصليب . ثم يختم النبي المزمور بالشكر لله الأب . من أجل الخلاص والفداء والقيامة من الأموات .

\*\*\*

## المزمور الثانى والأربعون (٤١)

### لإمام المغنين قصيدة لبنى قورح

هذا المزمور كتبه داود وأعطاه لبنى قورح ليترتلوه بالآت المعروفة . وقورح كان أحد الذين تذرروا على موسى فأهلكهم الله ، ولكن أولاده خدموا الرب وأرضوه . ويمكن التأمل فى هذا المزمور من عدة نواح :

**أولاً :** يعبر هذا المزمور عن حال الشعب فى سبى بابل واشتياقهم للرجوع إلى وطنهم . فهو نبوة صريحة عن الرجوع من السبى .

**ثانياً :** يرى القديس أثناسيوس أنه نبوة من جهة الأنبياء وكل الشعب السابق لمجئ المسيح من ناحية اشتياقهم للخلاص والإيمان بالمسيح ونوال المعمودية لمغفرة الخطايا والبنوة ... فهو من هذه الناحية فيه نبوة عن الإيمان المسيحى ورمز سابق عن المعمودية المقدسة .

**ثالثاً :** وأما القديس أغسطينوس والقديس يوحنا فمذهب فيريان فى هذا المزمور قطعة من الصلاة التأملية للنفس المؤمنة المشتاقة للوجود الدائم فى حضرة الله . وهى اشتياقات النفس المؤمنة للحياة الأبدية والخلود السماوى .

**المعنى الأول :** اشتياقات الذين فى السبى



للرجوع ، كما تشتاق الأيل إلى مجارى المياه كذلك  
تتوق النفس إليك يا الله ، (١) .

الأيل حيوان برى عندما يأكل الحشرات السامة يزداد  
جوفه حرارة فيعطش جداً ، فيجرى إلى ينابيع المياه ، وإذا  
لم يجد الماء فإنه يهلك من العطش . فهذا هو حال الشعب  
المسبى الذى ظل فى خدمة البابليين . فالتهمت حياته من  
العبودية واشتاق كالأيل إلى الرجوع إلى وطنه . وبالنسبة  
لهذا الشعب فإنه بحسب الشريعة القديمة كان عليه أن  
يتمها فى اورشليم . من أجل ذلك : فإنهم كانوا مشتاقين  
للرجوع إلى الله لتقديم ذبائحهم لكى يتراءوا أمام الله .  
لذلك قال المزمور عطشت إلى الله الحى القوى متى  
أجيب وأترأى قدام الله (٢) وهم يتطلعون إلى إله  
قوى لأن البابليين كانوا يقولون لهم : أين هو  
إلهكم ، لذلك : صارت دموعهم خبزاً بالليل  
والنهار (٣) ، فمن أجل هذا التعبير كانوا يبكون ليل  
نهار كان هذه الدموع هى خبزهم اليومى . لذلك كان  
يزداد شوقهم للرجوع : إلى بيت الرب بصوت  
التهليل واعتراف وصوت لحن المعيدىين ، (٤) ،  
فتسابيح الشكر ستكون فى بيت الله . وستكون اعترافاً  
بأن الله عظم الصنع معهم . ثم يقيمون أعيادهم ويرتلون  
الحنان أعيادهم المبهجة لذلك هم يعززون أنفسهم ويقولون

« لماذا أنت حزينه يا نفسى - توكللى على الله -  
خلاص وجهى هو إلهى (٥) . أما لماذا يشتاقون لذكر  
الرب « فى أرض الأردن ومن حرمون من جبل مصعر ، (٦)  
لأن هذه هى مشارف أرضهم فى طريق رجوعهم من بابل .  
« لجة تنادى لجة بصوت ميازيبك وأمواجك  
جارت على ، (٧)

هذه هى حال هذا الشعب عندما سلط الرب عليهم  
الأشوريين ثم الكلدانيين ، فهى لجة من الجنود الشديدة  
البأس يليها لجة أخرى لأن أمواج الرب جارت عليهم .  
« بالنهار يوصى الرب برحمته وبالليل  
تسبحته ، (٨) .

وهذا ما حدث لحزقيا الملك عندما حاصره الآشوريون  
فبالنهار أوصى الرب بالرحمة وفى الليل أهلك  
الآشوريين . فشكر الملك الله وسبحه . وقوله الليل والنهار  
أى أن رحمة الرب علينا ليل نهار ... لذلك يختم المزمور  
طالباً عدم نسيان الله لهم ويرى الخلاص فى وجه الله  
والتوكل عليه .

**المعنى الثانى : اشتياق القدماء إلى مجئ المسيح**  
يرى القديس اثناسيوس الرسولى أن هذا هو لسان  
حال أنبياء العهد القديم ، من ناحية انتظارهم الخلاص  
بمجيء الرب .

فالمسيح هو ينبوع الحياة كما قال « إن عطش أحد فليقبل إلى . ربما إن العطش أمر مستمر حتى يرتوى الإنسان من الماء . كذلك هو الحال مع النفس المنتظرة كل يوم مجئ الرب يسوع ، لذلك كان أهل العهد القديم يتضرعون إلى الله ملتجئين أن يحل زمان خلاصهم لقبولهم الإيمان الحقيقي . أما قولهم لجة تنادى لجة فيرى القديس كيرلس أن النبوات والرموز الإلهية المدونة في كتاب العهد القديم تنادى ما يقابلها في كتاب العهد الجديد .

### المعنى الثالث : اشتياق النفس المؤمنة لله

يعبر النبی عن هذا الإشتياق بإشتياق الأیل لمجاری المياه ، فالأیل حیوان یأكل الحشرات السامة كالحيات ثم یعطش بشدة لمجاری المياه هذا حال المؤمن . فإنه عندما یجاهد ضد الخطیة ویقتل الحیات یشتاق إلى الرب یسوع ینبوع الحیاة . فیقول القديس یوحنا فم الذهب لأنه كما أن الخطیة تبرد حرارة النفس وتطرحها فی الیاس . كذلك إبادة الخطیة تطهر النفس وتضرمها بنار الحب الإلهی وتجعلها عطشانة إلى الرب یسوع عطش الأیل إلى المياه . لذلك ایها المؤمن أسرع بكل قوتك إلى الرب یسوع ، اقتل الخطیة بقوة وشجاعة ولكن إن لم

**تقتل الحيات فالحيات ستقتلك وتجعلك فى حالة  
برودة وتطفى اشتياقك لله ، هذا عمل الحيات فى النفس  
المؤمننة .**

كذلك قيل عن الأيل أنها تسير مسافات طويلة ، فلكى  
تريح بعضها تعمل طابوراً أثناء سيرها ويضع كل واحد  
رأسه على مؤخرة الذى يسبقه وبعد فترة عندما تتعب أول  
واحدة فى الطابور تحل محلها الأخيرة وهكذا . وبذلك  
تستريح الأولى لأنها أصبحت الثانية ووضعت رأسها على  
مؤخرة التى صارت فى مقدمة الطابور . من أجل هذا  
يقول الرسول للمؤمنين كونوا كالأيل ، احمّلوا بعضكم  
أثقال بعض . وهكذا ناموس المسيح ، غل ٦ : ٢ .

**والعطش عملية مستمرة ، فالمؤمن كل أيام  
سياحته على الأرض هو فى حالة عطش مستمر إلى  
المسيح ، وعنده اشتياق مستمر للعبادة فى الكنيسة .**  
« واحدة سألت من الرب وإياها الشمس أن أسكن فى  
بيت الرب كل أيام حياتى لكى انظر جمال الرب  
واتفرس فى هيكله المقدس ، مز ٢٧ : ٤ . لذلك يقول النبى  
هنا و « متى أجيئ وأترأى قدام الله ، ( ٢ ) فالسرعة  
للمجيئ للرب يسوع سببه شدة اشتياق . لذلك فالبطء  
فى سيرنا نحو المسيح ، فى الصلاة وفى درس الكتاب

وعمل الخير .... إلخ ... سببه فتورنا فى المحبة وعدم شوقنا لله .

ومن ناحية أخرى فالإشتياق هو للحياة الأبدية والترائى الدائم أمام الله « لى اشتياق ان أنطلق وأكون مع المسيح ذاك أفضل جداً ، فى ١ : ٢٢ ، وهكذا نكون كل حين مع الرب ، ١ تس ٤ : ١٧ .

صارت لى دموعى خبزاً ونهاراً وليلاً إذ قيل لى كل يوم أين الهك (٢) .

يرى القديس أغسطينوس فى تأمل شخصى أن هذه الدموع كانت حلوة وليست مرة ولم يقل النبى صارت دموعى شرابى بل خبزى ، لكى ما يبقى وإنما العطش إلى ينبوع الإله الحى . إن هذه الدموع هى دموع الإشتياق للحياة والعطش إلى الوجود الدائم مع الله .

فهدف المؤمن هو الوجود مع الله ووسيلته الحلوة هى الصلاة والدموع ....

إن الله لا يرى بالعين الجسدية ، ولكنه يرى بالقلب النقى « طوبى لأنقياء القلب لأنهم يعاينون الله » مت ٥ : ٨ . هذا الذى قال عنه القديس بطرس الرسول « الذى وإن لم تروه تحبونه » ١ بط ٨ : ٨ .

والمؤمن لا يمكن أن يرى الله إلا إذا خرجت نفسه عن إحساساتها المادية ، أى « أسكب نفسى على » (٤) . فإن

لم تخرج النفس وتنسكب عن ذاتها لا تقدر أن ترى الله .  
إن الذاتية أى - دوران النفس حول ذاتها - تجعلها ترتاح  
فى نفسها وتعبد ذاتها .

وعندما تعيش الذات حول نفسها فهى لا ترى الله  
مطلقاً ، ومن أجل هذا يقول غير المؤمنين الذين يدورون  
حول ذواتهم « أين الهك » . أما أنا كمؤمن فأنى أسكب  
ذاتى على حتى لا يبقى لى شئ أحفظه سوى الله  
إلهى .

والرد على هذا السؤال « أين الهك » يكون هكذا .  
« أترج معهم إلى بيت الله بصوت ترنم وحمد  
جمهور معيد » (٤) .

إن بيت الرب هو كنيسة الله ، أى التى دخلت فى  
ملكيته . وهذه الملكية تمت يوم دشنت مبانى الكنيسة  
بزيت الميرون ... هناك يسكن الله الذى خلقنى ومن هناك  
يقودنى فى الطريق ويرشدنى إلى آخر طريقى .

ومن ناحية أخرى فهىكل الله هو نفس المؤمن « أنتم  
هياكل الله وروح الله ساكن فيكم » وهذه الملكية أيضاً  
تمت بالفداء بدم المسيح والبنوة لله عن طريق المعمودية ثم  
التكريس والملكية لأعضاء الإنسان عندما مسح المؤمن  
بزيت الميرون . لذلك يجب على أعضاء المؤمن أن تكون  
مطبعة لروح الله الساكن فيها لئلا لا تملك

الخطية فى جسديكم المائت لكى تطيعوها فى شهواتكم  
رو ١٢: ١٢ .

هذه الأعضاء عندما تطيع الروح القدس تصبح آلة فى  
خدمة الرب . وفى بيت الرب تتدفق كل ينبوع المعرفة ،  
لذلك يقول المزمور : فلما قصدت معرفة هذا ... دخلت  
إلى مقدس الله . فعرفت أخرتهم ، مز ٧٣ : ١٦ . لقد كان  
يسأل النبي عن أخرة الأشرار ولماذا ينمون فى العالم فلما  
انسكبت نفسه فى بيت الرب حصل على الجواب .

وأخيراً يعرفنا كيف يذهب إلى بيت الرب إذ يقول  
: بصوت ترنم وحمد جمهور معيد ، وفى بيت الرب  
عيد لا ينتهى لأن التسابيح والألحان لا تنتهى وهذه  
هى وسائل العيد والفرح كما يستخدم العالم الآلات  
الموسيقية لإحياء أعياد الميلاد والأفراح ... .

إنه فرح لا ينتهى وسيستمر هذا الفرح بواسطة  
الجوقات الملائكية فى حياة أبدية ، ووجه الله يشع فى  
المؤمنين فرحاً لا ينتهى هذا هو العيد الذى لا يبدأ بفجر  
ولا ينتهى بمغرب . من بيت الرب تخرج أنغام مفرحة  
تسكرونا عن كل ملامى العالم وأفراحه  
وتسير النفس فى اشتياق إلى فرح الأبدية لأننا هنا  
متفربون عن الرب ، ٢كو ٥ : ٦ ... من أجل ذلك نحن  
نجاهد ضد العالم والجسد لنصل لهذا الفرح .



وخلاصة الأمر ان هذه الأيل التي جعلت دموعها خبزاً  
ليلاً ونهاراً مشتاقة إلى فرح الروح بالرب (أى إلى مجارى  
المياه) ساكبة نفسها عليها حتى تصل إلى ما هو خارج  
عن ذاتها وأعلى منه . أى إلى هيكل قدس بيت الرب .  
**هذه النفس الداخلية المولودة للروحيات**  
تضايقها الأشياء الخارجية من ضعف الجسد يكمل  
المزمور ويقول :

« لماذا أنت منحنية يا نفسى ولماذا تثنين فى » ( ٥ ) .  
من أجل هذا يا نفسى « ترجى الله » أى أنه إن لم  
تروى عطشك تماماً فى هذا العالم فترجى الله فى حياة  
أفضل . « لأن الرجاء المنظور ليس رجاء لأن ما ينظره أحد  
كيف يرجوه أيضاً . ولكن إن كنا نرجو ما لسنا ننظره  
فإننا نتوقعه بالصبر » رو ٨ : ٢٤ ، ٢٥ ونحن « إذ لنا  
باكورة الروح نحن أنفسنا نثن أيضاً متوقعين التبني فداء  
أجسادنا » رو ٨ : ٢٣ . وبالرجاء نحن نخلص ، وإن  
خلاصنا بالمسيح سيكمل فى السماء « فإن سيرتنا نحن  
هى فى السموات التى منها ننتظر مخلصاً هو الرب  
يسوع المسيح الذى سيفير شكل جسد تواضعنا ليكون  
على صورة جسد مجده » فى ٣ : ٢٠ ، ٢١ .  
وبعد أن اتضح أمام النفس المشتاقة إلى مجارى المياه .

عمل الله العجيب من ناحية خلاصها ورجائها فيه رغم كل ضيقات هذا العالم بدأت أولاً تشكر وتسبح وتحمد . ثانياً تتواضع وتنسحق معطية كل المجد لله . لذلك بدأ يقول :  
« يا الهى نفسى منحنية فى لذلك أذكرك من  
أرض الأردن ومن جبل حرمون ومن جبل  
مصعرا ، (٦) .

فهو يعترف أن نفسه متواضعة ، وأنه يذكر الله من  
جبل مصعرا أى جبل الصغير المتواضع ومن أرض  
الأردن أى من المعمودية التى كانت الطريق إلى الخلاص  
ويختم داود النبى المزمور بالحديث عن أعماق الله  
فيقول :

« غمر ينادى غمراً عند صوت ميازيبك كل تياراتك  
ولججك طمت على ، (٧) .

❖ لذلك يقول النبى « أين أذهب من حضرتك وأين  
أهرب من روحك » . إن غضبك يا رب على الإنسان يجرى  
كما لو كان من ميازيب بصوت وخزير ورعد وسخط مثل  
أمواج البحر المرتفعة .

❖ ويرى القديس كيرلس أن هذه اللجج ترمز إلى الماء  
والدم المتفجر من الجنب الإلهى على الصليب الذى غمر  
خطايانا فمحاها ، أى أن لجة غمر خطايانا تنادى لجة غمر  
مراحم الله .

❖ كذلك يرى القديس أن لجج الرب هي أحكامه . أي  
لجة تنادى لجة ، أو أن النبوات في العهد القديم التي هي  
لجج عميقة قد تحققت بنظيرها في العهد الجديد في  
شخص الرب يسوع وهو لجة عميقة .

ثم يتحدث عن مراحم الله فيقول :

« بالنهار يوصي الرب رحمته ، وبالليل  
تسبيحه عندي صلاة لإله حياتي ، (٨) .

فالليل يرمز للتجارب والضيقات التي نمر بها ، من  
أجل هذا نرفع صلاة إلى إله حياتنا فيأتي النهار المملوء  
بالرحمة .

❖ أما العلامة أوريغانوس فيرى أن الليل هو هذا  
العمر الحاضر المظلم ، والنهار هو العمر المتيد  
المضي للصديقين . ويلزم علينا المواظبة على الصلاة  
والتسبيح ما دمتنا في هذا الليل حتى يجوز هذا الليل  
بسلام وينتهي بالنهار .

وفي نهاية المزمور يعود مرة أخرى يوجه الحديث إلى  
نفسه المنحنية التي ضايقها أهل هذا العالم بتعصباتهم  
ويأمرها أن تترجى الله وتحمده وترى أن خلاصها  
هو في وجه الرب ، ويقول لها ويعلمها أن الرب هو  
صخرتها التي تثبت أقدامها عليها ، ويأمرها أن لا تعود  
تقول إن الرب نسيها .

## المزمور الثالث والأربعون (٤٣)

« احكم لى يا رب وانتقم لمظلمتى من أمة غير بارّة ومن  
انسان غاش نجنى ، (١) .

يمكننا أن نرى فى هذا المزمور أنه يتحدث عن :

أولاً : المسيبين فى بابل

وداود يقول احكم لى يا رب بضعفة المفرد لأن الذين  
يجراون على الحديث عن الرجوع من السبى كانوا قليلين  
أمثال دانيال النبى .

أما قوله من أمة ومن انسان فهو يقصد أمة بابل  
والإنسان هو ملك بابل لذلك يقول « لماذا أقصيتنى  
ولماذا أسلك كئيباً (٢) . وهذا هو لسان حال المسيبين .

« ارسل نورك وحقق فإنهما يهديانى  
ويصعدانى إلى جبلك المقدس ، ... (٣) . فالنبى يقول  
ارسل فرجك وعونك لكى يرجعانا من السبى إلى جبل  
قدسك أى اورشليم وإلى الهيكل المقدس .

وبذلك نسود ، إلى مذبح الله إلى الله الذى يفرح  
شبابنا ، (٤) . أى نرجع إلى وطننا فيعود لأمتنا  
شبابها .

وهناك « نعترف لك يا رب بالقيثارة » .  
ومعلوم أن الشعب اليهودى قد كف عن الترتيل بالقيثارة

طول مدة السبى « كيف نسبح الرب فى أرض غريبة »  
مز ١٣٧ : ٤ .

ثم يختم النبى المزمور بالرجاء فى الرب الذى سيرد  
سبينا . وأخيراً يحرص على الإتكال عليه « توكل على  
الله » (٧) .

### ثانياً : نبوة عن آلام الرب يسوع

وهذا هو رأى العلامة أوريجانوس والقديس اثناسيوس  
الرسولى . فالأمة غير البارة هى شعب اليهود والإنسان  
الغاش هو يهوذا الأسخريوطى .

أما قوله « لماذا أسلك كئيباً » فهو يشير لكلمات الرب  
يسوع فى الليلة الأخيرة « نفسى حزينة جداً حتى  
الموت » .

وقوله « ارسل نورك وحقق فإنهما يهدياننى ويصعداننى  
إلى جبك قدسك » فىرى القديس اثناسيوس الرسولى أن  
هذه هى طلبية الأنبياء إلى الله الأب لكى يرسل ابنه  
الحبيب الرب يسوع ليهدى العالم - لأن الرب يسوع هو  
نور الأب وحقه لأنه قال أنا هو نور العالم وأنا هو الطريق  
والحق والحياة .

ثالثاً : معنى تأهلي للنفس البشرية  
فيصير القديس أوغسطينوس أن هذا المزمور حديث  
صادر من عقل الإنسان إلى نفسه .

١- النفس هنا تشتكي من ضيق وحزن

فما هو السبب في ذلك :-

السبب الأول : هو الخطية لأن إشعياء النبي  
يقول :

« من أجل إثم مكسبه غضبت وضربت » أش ٥٧ : ١٧ .  
فالخطية هي سبب الحزن ، والبر هو سبب الفرح . لذلك  
داود النبي يقول « خير لي أنك أذللتني لكي أعلم  
فرائضك » مز ١١٩ : ٧١ .

السبب الثاني : هو مضايقة العدو .

« لماذا أسلك كئيباً من مضايقة العدو » (٢)  
ولكن الرب يسوع قال عن هذا العدو « رئيس هذا  
العالم أت ولكن ليس له في شيء » فالعدو لا يضايقنا إلا إذا  
كان له فينا شيء ... أفسحنا له مكاناً . « اغضبوا ولا  
تخطئوا . لا تغرب الشمس على غيظكم » ولا تعطوا  
إبليس مكاناً ، أف ٤ : ٢٦ ، ٢٧ .

٢- ما هو الطريق للخلاص من هذا الحزن ؟

يتحدث المرنم إلى النفس ويقول لها « ترجي الله »

اطلبي من الله كي يرسل لك نوره فيضيئ لك الطريق  
لكي لا تعثر رجلك فتحزنني ، ويرسل لك حقه فيعلمك  
الطريق وتضمنني سلامة الوصول . النور هو يسوع  
« أنا هو نور العالم من يتبعيني فلا يمشي في الظلمة »  
يو ٨ : ١٢ .

والحق هو يسوع « أنا هو الطريق والحق والحياة »  
يو ١٤ : ٦ . إن يسوع هو الذي سيبدد الحزن من نفوسنا  
ويخلصنا من تجارب العالم الشريرة (الامة غير البارة  
والإنسان الغاش) . لأنه لا خلاص بدون يسوع ، ثم يعلمنا  
الطريق ، ويرسل لنا نوره وحقه فينير أعين قلوبنا  
« طوبى لأنقياء القلب لأنهم يعاينون الله » مت ٥ : ٨ .

### ٣- الطريق يؤدي إلى جبل قدسه ومسكنه

إن جبل قدسه هو كنيسته المقدسة - هو الجبل الذي  
رأه دانيال حجراً صغيراً ثم نما وكبر حتى أباد ممالك  
الأرض وملاً وجه الأرض (دا ٢ : ٣٥) وهو المكان الذي  
يسمع منه دانيال .

« بصوتي صرخت إلى الرب فاستجاب لي من جبل  
قدسه » مز ٣ : ٤ . ليعرف الذين ليس لهم هذا الجبل  
المقدس أنهم يحرمون نفوسهم من بركات كثيرة . لأن الله  
يستجيب لطلباتنا عن طريق أسرار المقدسة في



الكنيسة . أما مسكنه فهو يؤكد أنه ساكن فى  
الكنيسة « بيتى بيت صلاة » وبذاته موجود على المذبح «  
فأتى إلى مذبح الرب » .

#### ٤- مذبح الله هو مصدر الفرح للنفس

مصدر الفرح هو الله الموجود على المذبح ، لأن الذبيحة  
فيها غفران للنفس من عقاب الخطية « يعطى لمغفرة  
الخطايا » . وفيها « حياة أبدية لمن يتناول منها » .

وفيها سلام « لأنه هو سلامنا الذى صنع الصلح بدم  
صليبه » . إذ النفس التى تدخل الكنيسة معترفة  
بخطاياها ، ومؤمنة بقوة الدم للخلاص وشركة الحياة  
مع المسيح . هذه النفس يتجدد ذهنها ، وتنتهى عبادتها فى  
الكنيسة بالفرح الذى يجدد شبابها . إن الفرح هو صفة  
ملازمة للمسيحى الذى يذوق دائماً بركات المذبح  
والغفران .

#### ٥- ويتحول الفرح إلى حمد وتسبيح بالقيثارة

شكر على خلاصه ومحبته وتضحيته لأجلنا حتى  
الموت . ويتحول هذا الشكر إلى تسبيح « طوبى للساكنين  
فى بيتك أبداً يسبحونك » مز ٨٤ : ٨ . وتؤكد هذه الآية أن  
التسبيح سيكون فى بيت الرب .

أما القيثارة فهى ترمز لحواس المؤمن وقواه

العقلية ، التى يحركها الروح القدس وكيف يحرك الروح  
القدس أوتار القيثارة لتعطى التسبيح والحمد الذى هو  
أنغام الحب لله الصابرة من قلب طاهر ؟ إن ذلك يتم  
بطاعة وصايا الرب « الذى عنده وصاياى ويحفظها فهو  
الذى يحبنى والذى يحبنى يحبه أبى وأنا أحبه وأظهر له  
ذاتى ، ١٤ : ٢١ « الذى لا يحبنى لا يحفظ كلامى ، يو ١٤ :  
٢٤ .

وهكذا يلعب الروح القدس بقيثارة القلب الطاهر النقى  
المطيع لوصايا الله .

أخيراً ، لماذا أنت منحنية يا نفسى ولماذا  
تثنين ، بعد أن عرفت طريق فرحك وسلامك . حركى  
أوتار القيثارة بالأعمال الصالحة وطاعة وصايا الرب ،  
والمسيح بالصبر فى تجاربك ، والعبي بها بطهارتك ،  
وتوكل على الرب وترجيه وهو يرسل نوره وحقيقته  
فيهديانك إلى مسكنه حيث مذبج الرب الذى يفرح شبابك  
أمين .



## المزمور الرابع والأربعون (٤٣) لإمام المغنين . لبنى قورح قصيدة

هذا المزمور يعبر عن إحساس النفس من نحو الله في لحظات السقوط في الخطية . فهي تحس بتخلي الله عنها ، ولكن الحقيقة أننا نحن الذين نتركه ، لذلك عندما نذكر أعمال الله مع آبائنا الأولين نتذكر محبته للإنسان ورعايته له . لذلك يبدأ المزمور بقوله :

« اللهم بأذاننا قد سمعنا . أباؤنا أخبرونا بعمل عملته في أيامهم في أيام القدم ، ( ٢ ، ١ ) .

قد سمعنا بأذاننا أي أننا في يقين بما سمعنا . كما يؤكد الرسول ويقول « الذي رأيناه بعيوننا والذي شاهدناه ولمسته أيدينا من جهة كلمة الحياة » ١ يوحنا ١ .

ومن ناحية أخرى لأن الكرازة باسم المسيح خرجت بالسمع فقط وليس بالنظر « طوبى لمن آمن ولم ير » في كل الأرض خرج منطقهم وإلى أقصى المسكونة بلغت أصواتهم ، مز ١٩ : ١٤ .

وأيضاً سفر التثنية يقول « سل أباك فيخبرك » لذلك فهذا المزمور يعلمنا أن نخبر أولادنا بلافتور عن عجائب الله وأحساناته لنا ولآبائنا الأولين ولكنيستنا منذ نشأتها . فنروي لأولادنا تاريخ الشهداء والآباء والبطاركة القديسين

وسير الرهبان والحوادث والخصيقات التى سرت بالكنيسة  
فى العشرين قرناً وكيف أن الرب حفظ الكنيسة وخلصنا  
من كل مضايقيننا .

لأنه ليس بسيفهم ورثوا الأرض ولا ذراعهم  
خلصتهم بل يمينك وذراعك وضوء وجهك لأنك  
سبورت بهم ، (٣) .

يرى العلامة أوريجانوس أن هذه إشارة إلى غسل  
المسيح الخلاصى . لأن ذراع الرب ويمينه يرمزان للإله .  
كذلك ضوء وجه الرب يرمز إلى المسيح الذى هو نور من  
نور الذى وهو بهاء مجده ورسم جوهرة ، عب ١ : ٢ .

فذراع الله ويمينه وضوء وجهه تعنى وجود الله  
فى وسطنا وسروره بنا . وإن كان علينا أن نجاهد  
ضد الخطية ولكن علينا أن نتأكد أن نصرتنا سببها يمين  
الأب الذى هو قوة الخلاص فى شخص الرب يسوع ونور  
وجهه لأنه هو الذى أنار عقولنا وهدانا للطريق  
المستقيم .

أنت ملكى وإلهى الذى أمرت بخلاص  
يعقوب ، (٤) .

ليأت ملكوتك ، ملكوت الله داخلكم ، إذا لا  
تملكن الخطية فى جسديكم المائت لكى تطيعوها فى  
شهواتكم ، رو ٦ : ١٢ . الله هو ملكنا اشترانا بدمه

فملكنا . خلصنا من ملكية إبليس بالمعمودية ، تكرست كل أعضائنا فصارت في ملكيته ، أفأخذ أعضاء المسيح وأجعلها أعضاء زانية حاشا . أم لستم تعلمون أن جسديكم هو هيكل للروح القدس الذي فيكم الذي لكم من الله وأنكم لستم لأنفسكم . لأنكم قد اشتريتم بثمن فمجدوا الله في أجسادكم وأرواحكم التي هي لله ، ١كو ٦: ١٠ ، ٢٠ . وهو مات لأجل الجميع كي يعيش الأحياء فيما بعد لا لأنفسهم بل للذي مات لأجلهم وقام ، ٢كو ٥: ١٥ . إذا لا تملكن الخطية في جسديكم المائت لكي تطيعوها في شهواتكم ، رو ٦: ١٢ .

فعلامه الملكية لله هي الطاعة لوصاياه وعلامه الملكية للشيطان هي أيضاً الطاعة لإغراءاته وشهواته وأرائه ، أجابهم يسوع الحق الحق أقول لكم إن كل من يعمل الخطية هو عبد للخطية ، يو ٨: ٣٤ .

« بك ننطح مضايقيننا بإسمك ندوس الذين يقومون علينا ، (٥) .

إن قرن الصديقين هو الرب ، وأقام لنا قرن خلاص في بيت داود فتاه ، لو ١: ٦٩ . وبهذا القرن ننطح مضايقيننا .

إن نذكر اسم الرب يسوع « يا رب يسوع » لهو قوة للخلاص ، لأنه ليس اسم آخر تحت السماء قد أعطى بين

الناس به ينبغي أن نخلص ، أع ٤ : ١٢ . فبقوة هذا الاسم ندوس الحيات والعقارب وكل قوة العدو .

، بالله نفتخر اليوم كله واسمك نحمد إلى الدهر ، (٨) .

نحن نفتخر بك كل يوم سواء انتصرنا أو هزمنا ، في صيحتنا وفي مرضنا ، لأننا يا رب نؤمن أنك اشتريتنا وأنك مالك نفوسنا وأن هزيمتنا سببها خطايانا ، أو أنك تقصد أن تعلمنا وتهذبنا . من أجل هذا نفتخر بك ونحمد اسمك إلى الدهر لأن باسم يسوع صار خلاصنا .

، لكنك قد رفضتنا وأخرجتنا ... بعث شعبك بلا مال . تجعلنا عاراً عند جيراننا وسخرة للذين حولنا ، (٩-١٦) .

واضح أنه باعنا لأعدائنا بلا ثمن . والإنسان لا يبيع شيئاً بلا ثمن . ولكن المعنى الصحيح أننا بعنا أنفسنا بخطايانا . وأن ثمن أو أجرة الخطية هو الموت . لذلك نقول في القداس الإلهي « مباعين من قبل خطايانا » .

هذا كله جاء علينا وما نسيناك ولا خنا عهدك . لم يردد قلبنا إلى الوراء ولا مالت خطواتنا عن طريقك حتى سحقتنا في مكان التنانين وغطيتنا بظل الموت ... لأننا من أجلك نمات طول النهار ، قد حسبنا مثل غنم للذبح ، (١٧-٢٢) .

أعتقد أن هذا هو صوت الآباء القديسين والشهداء أثناء  
جهادهم أو عذابهم حتى غطاهم ظل الموت .  
وما نسيناك . أى لم نتترك ذكر اسمك ولا عبيدنا  
الأوثان .

ولا خناً عهدك . أى لم نخن العهد الذى صنعتة معنا  
بدمك . ولا مالت خطواتنا عن طريقك . أى لم ننحرف عن  
الطريق الضيق . « ما أضيق الباب وأكرب الطريق الذى  
يؤدى إلى الحياة . وقليلون هم الذين يجدونه » مت ٧ : ١٤ .  
هذا هو صوت أولاد الله يقولون من أجلك . أنت  
صلبت ومت من أجلى ونحن من أجلك نمات طول النهار  
. أنت من أجلنا كنت كشاة تساق إلى الذبح اش ٥٣ : ٧ .  
ونحن من أجلك حسبنا مثل غنم للذبح . هذا هو صوت  
الشهيد ، صوت المجاهد فى عباداته وسهره ، صوت  
الشاب الذى يجاهد ضد الخطية طول النهار لأجل  
المسيح .

« استيقظ . لا تنسى مذلتنا وضيقنا ... لأن  
أنفسنا منحنية إلى التراب . لصقت فى الأرض  
بطوننا قم عوننا لنا وافدينا من أجل رحمتك ،  
( ٢٣ - ٢٦ ) .

« فإن كنا قد متنا مع المسيح نؤمن أننا سنحيا أيضاً  
معه » . رو ٨ : ١٠ .



« وأقامنا معه وأجلسنا معه فى السماويات فى المسيح »  
أف ٦: ٢ .

هذا هو إيمان المجاهدين مع الآباء فى القيامة مع المسيح  
وهذا هو صوت الشهداء فى أثناء عذاباتهم .

وهذا هو صوت النفوس التى أحببها الرب وأدبها  
بالتجارب بعد أن اتضعت . كما يقول المزمور : « أنفسنا  
منحنية إلى التراب لصقت فى الأرض  
بطوننا وهذا هو أقصى درجات الإلتضاع ليس فقط أن  
يسجد الإنسان وتلمس رأسه الأرض بل تلتصق بطنه  
بالأرض . والنفوس المنحنية المنسحقة بالروح والساجدة  
للّه بالروح والحق .



## المزمور الخامس والأربعون (٤٤)

لإمام المغنين على السوسن . لبنى قورح  
قصيدة . ترنيمة محبة

### عنوان المزمور :

١- يرى القديس أغسطينوس أن هذا المزمور إنما هو  
ترنيمة محبة من أجل حفل الزواج المقدس بين  
العريس الملك السماوى المخلص الرب يسوع وبين  
الكنيسة أو النفس الإنسانية العروس المنكة القائمة عن  
يعين الملك بثياب العرس ( بثوب موشى بالذهب ) . ويقول  
داود النبى فى وصف هذا العرس : كالعريس الخارج من  
خدره ، مز ١٩ : ٥ . ويكمل القديس أوغسطينوس قائلاً أما  
ذاك الخدر فهو بطن السيدة العذراء الذى فيها  
الكلمة صار جسداً ، يو ١ : ١٤ .

٢- على السوسن : فالسوسن يتفتح فى الربيع  
وقت ظهور الشمس ، وربنا يسوع المسيح هو شمس البر  
الذى عندما أشرق تفتح قلب العروس لمحبتة .

٣- يؤكد كثير من آباء الكنيسة أن هذا المزمور كتب  
فى عنوانه : للتمام من أجل التغيير ، . هذا حق لأن  
المؤمنين عندما يزفون للعريس السماوى لابد لهم أن  
يكونوا قد تغيروا عن قديمهم بواسطة المعصودية ، إذ

خلعتم الإنسان العتيق مع أعماله ولبستم الجديد الذى  
يتجدد للمعرفة حسب صورة خالقه ، كو ٣ : ١٠ . وهكذا  
عندما تتغير النفس إلى صورة الخالق تتناسب عندئذ أن  
تكون عروساً للعريس السماوى ، وبالمثل يجب على  
المؤمن بعد المعمودية أن يجدد ذهنه دائماً بالتوبة لكي يكون  
فى حالة لياقة فكرية وروحية تؤهله لشركة العريس  
السماوى . متمماً بذلك قول الرسول « أن تخلعوا من جهة  
التصرف السابق الإنسان العتيق الفاسد بحسب شهوات  
الغرور وتتجددوا بروح ذهنكم وتلبسوا الإنسان الجديد  
المخلوق بحسب الله فى البر وقداسة الحق » اف ٤ :  
٢٢ ، ٢٣ .

ويقول القديس باسيليوس الكبير إن التغيير فى حياة  
البشر عملية مستمرة من حالة إلى حالة ومن قامة إلى  
قامة ومن تفكير إلى تفكير .... إلى أن يكمل التغيير فى  
قيامه الأموات « يزرع فى فساد ويقام فى عدم فساد يزرع  
فى هوان ويقام فى مجد يزرع فى ضعف ويقام فى قوة »  
١ كو ١٥ : ٤٢ ، ٤٣ .

❖ فاض : « فاض قلبى بكلام صالح . أنى  
أخبر الملك بأفعالى لسانى قلم كاتب  
ماهر » . واضح أن الحديث فى هذا المزمور هو عن الهنا  
وحبيبنا ومخلص نفوسنا ربنا يسوع المسيح الذى هو

أبرع جمالاً من بنى البشر . لذلك فالحديث عن يسوع المسيح للإنسان حديث بالروح القدس من أحشاء القلب ويتدفق في شكل فيض .

❖ **فاض قلبي :** وفي النص اليوناني يقول « فاضت أحشاء قلبي بكلام صالح » لأن هذا الحديث صادر من الأحشاء لأنه حديث وحي يلهم به الروح القدس في شكل فيض لأن « من آمن بي تجري في بطنه أنهار (فيض) ماء حي . قال هذا عن الروح القدس الذي كان المؤمنون به مزعمين أن يقبلوه » يوحنا ٧ : ٣٨ ، ٣٩ . وهذا رأى القديسين العظمين باسيليوس وذهبي الفم ، وهما يريان أن كلمات هذه النبوة هي من الهام الروح القدس وليس من فكر إنسان .

❖ **بكلام صالح :** إن عملية الإتحاد بين الله والإنسان هي من اختصاص الروح القدس الذي يطهرنا ويقدسنا ثم يخطبنا عذراء عفيفة للمسيح . لذلك فالحديث عن العرس السماوي بين الله والإنسان إنما هو كلام صالح فاض به الروح القدس على فم النبي (١) .

---

(١) لذلك اختارت الكنيسة أن يقال هذا المزمور في صلاة الساعة الثالثة (٩ صباحاً) التي هي ساعة حلول الروح القدس على الكنيسة في يوم الخميس .

❖ لسانى قلم كاتب ماهر : عندما يقول لسانى إنما يقصد لسان الروح القدس الذى يفيض فى هذا الحديث المفرح والمعزى بسرعة قلم الكاتب الماهر . فـقلم الروح القدس سريع لا يحتاج مثل أقلام البشر إلى تفكير ولا إلى زمان لتأليف . أما قوله قلم كاتب : فهو يقصد الكتابة وليس مجرد الكلام لكى يثبت هذا الأمر كالكتابة على قلوبنا ولا يختفى كالكلام ، خبأت كلامك فى قلبى ، مز ١١٩ . وهو أيضاً ماهر لأنه جعل الأمور البعيدة (مجيء المسيح) قريبة بالنبوة .

### صفات الرب يسوع

« أنك أبرع جمالاً من بنى البشر وقد انسكبت النعمة على شفّتيك فلذلك باركك الله إلى الدهر . تقلد سيفك على فخذك أيها الجبار ، (٢ ، ٣) .

الصفات التى رآها النبى فى الرب يسوع :-

١ - الجمال الجذاب . ٢ - القوة المخلصة .

\*\*\*

### أولاً : الجمال الجذاب

« أنك أبرع جمالاً من بنى البشر ، : لم يقل

أعظم من رؤساء الملائكة بل من بنى البشر لأن ربنا يسوع قبل بسرور وشوق أن يتضع ويصير انساناً وليس رئيس ملائكة (١تى ٢ : ١٥) . لكى يصير مثلنا فى كل شئ ما خلا الخطية لكى يحمل خطايانا فى جسده . أما سر هذا الجمال كما يقول القديس باسيليوس فهو انسكاب النعمة على شفتيه « فكانت الجموع تتعجب من كلمات النعمة الخارجة من شفتيه » .

١ - كلمات التعليم التى انارت قلوب الكثيرين وجذبتهم له .

٢ - كلمات الغفران والسماح « مغفورة لك خطاياك ..... لو ٧ : ٤٨ » . اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون ، لو ٢٣ : ٣٤ .

٣ - كلمات الشفاء التى أعطت الصحة البشرية « قم احمل سريرك وامش » يو ٥ : ٩ . « لعازر هلم خارجاً » يو ١١ : ٤٣ .

٤ - كلمات الدعوة للحياة مع المسيح « هلموا ورائى فأجعلكما صيادى الناس » ، « اليوم تكون معى فى الفردوس » لو ٢٣ .

كل هذه الكلمات التى انسكبت على شفتيه والتى هى سر جماله جذبت الكثيرين . لكى يتم قول النشيد « اجذببنى وراءك فنجرى » نش ١ : ٢ .... كل هذا لما رآه

داود النبی بعین النبوة اندهش من أجل جمال الرب الذي لم يسبق له مثیل بین البشر فقال « إنك أبرع جمالاً من بنی البشر وقد انسكبت النعمة على شفقتك » وعندما أدرك معلمنا بطرس هذه الكلمات قال « إلى من نذهب وكلمات الحياة الأبدية عندك » یو ٦ : ٦٨ . لذلك اشتهدت الكنيسة أن یقبلها بفمه قائلة « لیقبلنی بقبلات فمه لأن حبك أطيب من الخمر » نش ١ : ٢ .

هذا الكلام الخارج من الفم ليس هو مجرد كلام بل یخرج فی حالة انسكاب « كانسكاب المياه » لأن كلمة الله تعطى الحياة بقوة وليس ككلام البشر .

ويرى القديس باسيليوس أن الرسل والقديسين وسائر الكارزين هم شفاه ربنا يسوع المسيح الناطقة بكلمات النعمة .

### « باركك الله إلى الدهر »

هذه نظرة إلى الرب يسوع بالجسد ، فبالرغم من أن روحه القدوس حل على العذراء مريم وأخذ منها جسداً ، لكن فی يوم العماد وقف الرب نيابة عن البشر لأنه هو رأس الكنيسة أمام یوحنا المعمدان وحل الروح القدس عليه وسمع صوت البركة من السماء « هذا هو إبنی الحبيب الذي به سررت » . وعندما سمع الرأس صوت البركة تباركت الكنيسة كلها معه .



## ثانياً : القوة المخلصة

« تقلد سيفك على فخذك أيها الجبار بجلالك  
وجمالك ، (٣) .  
السيف :

❖ « كلمة الله حية وفعالة وأمضى من كل سيف  
ذى حدين وخارقة إلى مفرق النفس والروح والمفاصل  
والمخاغ ومميزة أفكار القلب ونياته » عب ٤ : ١٢ . فكلمة  
الله سيف يقطع حركات الشهوة وأهواء  
النفس « سيف الروح الذى هو كلمة الله » أف ٦ : ١٧ .  
ولقد استخدم ربنا يسوع المسيح كلمته فى محاربة  
الشيطان اثناء التجربة كالسيف الذى قال عنها معلمنا  
بولس الرسول « وسيف الروح الذى هو كلمة الله » أف ٦ :  
١٧ .

ويرى بعض القديسين أن السيف هنا يشير إلى  
صليب ربنا يسوع المسيح الذى به قد سحق  
الشيطان وكسر شوكة الموت وغلب الجحيم ومن أجل هذا  
تعتمد الكنيسة على إشارة الصليب كقوة تهزم بها  
الشيطان « فإن كلمة الصليب عند الهالكين جهالة أما  
عندنا نحن المخلصين فهى قوة الله » ١ كو ١ : ١٨ .  
كما أن الكرازة بصليب المسيح أثارت حقن الشيطان

والعالم لذلك قال ربنا يسوع المسيح : ما جئت لألقى  
سلاماً بل سيفاً ، مت ١٠ : ٣٤ .

### **الفخذ ،**

الفخذ هو كناية عن ناسوت الرب يسوع ، أى : الكلمة  
صار جسداً ، لأن كلمة الله عندما أخذ جسداً إنما تقلد  
السيف على الفخذ فإتخذ الناسوت باللاهوت بدون  
اختلاط . وعن الفخذ أو الرجلين تنبأ يعقوب قائلاً : لا  
يزول قضيب من يهوذا ومشترع من بين رجله ... ،  
تك ٤٩ : ١٠ .

وإذا قصدنا بالسيف الصليب ، يكون ربنا يسوع ارتفع  
على الصليب بجسده (أى فخذه) وبالصليب (أى سيفه)  
أذل الشيطان .

### **أيها الجبار ،**

فرينا يسوع المسيح رغم ظهوره فى الجسد الضعيف ،  
لكنه هزم الشيطان والعالم بقوة جبروته . وبجبروت  
محبيه أسر قلوب المؤمنين لذلك عندما اكتشف النبی هذا  
الجبروت طلب من الله أن يستل سيفه ويملك على قلبه ،  
سيف كلمته وسيف صليبه :

١ - إن سيف ربنا أى كلمة إنجيله قوة قاطعة تقطع كل

رباطات خطايانا ، لذلك قال ربنا لتلاميذه « أنتم أنقياء من أجل الكلام الذى كلمتكم به ، فإلهذيذ فى كلمة ربنا يظهر النفس من أثامها ويقطع شهوات الجسد ورباطاته .

٢- و صليب ربنا يسوع هو قوة خلاصنا الذى به نهزم الشيطان . « فإن كلمة الصليب عند الهالكين جهالة أما عندنا نحن المخلصين فهي قوة الله » ١ كو ١ : ١٨ . وبواسطة الصليب انتصر الرسول على العالم والجسد « الذى به قد صلب العالم لى وأنا للعالم » غل ٦ : ١٤ .

### **الرب يسوع يملك على القلوب**

« بجلالك وجمالك استله وانجح واملك . من أجل الحق والدعة والعدل ... وتهديك بالعجب يمينك » .  
❖ **الجلال والجمال** هما إشارة للاهوت وناسوت الرب اللذين اتحدا معاً . كذلك **العدل والحق** هما إشارة للاهوت والناسوت اللذين اتحدا معاً ، لذلك قال النبى « الحق أشرق من الأرض والعدل اطلع من السماء » مز ٨٥ : ١١ .

أما كلمة **الدعة** فهي طبيعة الإله المتجسد الذى قال عنه النبى « كشاه تساق إلى الذبح وكنعجة صامته أمام جازيها فلم يفتح فاه » أش ٥٣ : ٧ . ربنا يسوع المسيح قال

عن نفسه « احملوا نيري عليكم وتعلموا مني لأنى وديع ومتواضع القلب فتجدوا راحة لنفوسكم » مت ١١ : ٢٩ .  
والسوداعة هى سلاح ربنا الذى غلب به كبرياء الشيطان .

❖ « استك وانجح واملك وتهديك بالعجب يمينك » .

إن عمل الرب يسوع هو أن يملك على قلوب البشر مستخدماً سيفه الذى هو كلمته وصليبه ومحبته ...  
وهكذا تمت كلمته « وأنا إن ارتفعت إلى فوق أجذب إلى الجميع » إن ملكه على القلوب لمعركة كبرى مع الشيطان « إذ جرد الرياسات والسلاطين أشهرهم جهاراً ظافراً به » كو ٢ : ١٥ . ثم انتزعنا من تحت سلطانه لذلك قال النبى تهديك يمينك العجيبة القوية ، التى تطرد الشر من قلوب البشر ، وتقيم الساقطين ، وتجذب البعيدين ، وتنقذ الجميع من عبودية إبليس .

« نبلك مسنونة فى قلب أعداء الملك أيها الجبار . الشعوب تحتك يسقطون » (٥) .

❖ « إن سهام ونبل كرازة الرب يسوع قد خرجت إلى أقاصى المسكونة لتستقر فى قلوب البشر فيسقط الجميع أسرى تحت قوة كرازة الرب يسوع فى

خضوع تام . كما حدث لشاول الطرسوسى الذى أسقطته  
سهام كرازة الله ليصير عموداً حياً وكارزاً قوياً فى  
ملكوت المسيح ويقول فى رسائله « بولس عبد ليسوع  
المسيح » رو ١ : ١ .

فكم من معاندين المسيحية صاروا كارزين لها .

❖ كذلك سهام ونبل محبة الرب يسوع قد

أسكرت كثيراً من المؤمنين أكثر من الخمر « لأن حبك  
أطيب من الخمر » ش ١ . وقعوا تحت سلطان هذا  
الحب قائلين « إنى مريضة حباً » نش ٢ : ٥ .

إن نبل محبة الله أسقطت الخطاة - أعداء الملك - تحت  
أقدام ربنا يسوع من أجل كثرة محبتهم له . هذه المرأة  
« أحببت كثيراً » لو ٧ : ٤٧ . وفى النهاية خرجت الكنيسة  
كلها « أنا لحبيبي وحبيبي لى » إن شاول الذى أسر  
المؤمنين فى السجون أصبح هو أسير يسوع المسيح .  
أسير محبته قائلاً « من يفصلنى عن محبة الله التى فى  
المسيح يسوع » . كذلك هؤلاء النساك الذين أسرتهم محبة  
يسوع « فتركوا العالم وسكنوا الجبال والبرارى وشقوق  
الأرض من أجل عظم محبتهم فى الملك المسيح » قسمة  
الصوم الكبير .

❖ كذلك يرى البعض أن نبل وسهام الملك هم

الرسول القديسون الذين صقلهم وسنهم الروح  
القدس فصاروا يفرسون تعاليمهم في قلوب البشر  
فتخضع طائفة للسيد المسيح .

ويمكننا أن نلخص عمل سهام السيد المسيح في قلوبنا  
في ناحيتين واضحتين لكي نطلبهما منه باستمرار ونقول  
تقلى سيفك على فخذك استله وانجح وأملك . نملك  
مسنونة في قلب أعداء الملك .

١ - أن يهين الله سيفه ونبله وينزل إلى أرضنا ويهجم  
على قلوبنا ويقطع كل الشرور الكامنة فيها .

٢ - ثم يصب سهام محبته إلى قلوبنا فنحبه من كل  
القلب والقدرة والفكر والنفس .

يا إلهي : أيقظ جبروتك واستل سيفك وهين نملك  
واهجم على قلبي واقطع كل رباطات العالم والخطية مني  
وبعد ذلك يا إلهي أسبيني بحبك . وصب نار محبة نملك  
المسنونة إلى قلبي فأسقط تحت أقدام صليبك « مريضة  
حياً » عندئذ تملك يا يسوع على قلبي ملكاً كاملاً ودائماً  
ومستقيماً .

الرب يسوع المسيح ملكاً

« كرسيك يا الله إلى دهر الدهور قضيب  
استقامة قضيب ملكك » (٦) .

## صفات ملك المسيح

١- إن ملك المسيح ملك أبدي : وسيملك المؤمنون معه في حياة أبدية (يو ٥) .

٢- كذلك ملك المسيح ملك قوى . فالنفوس التي سلمت ذاتها للمسيح لا يوجد قوة تقدر أن تفصلها عنه ، وأنا أعطيها حياة أبدية ولن تهلك إلى الأبد ولا يخطفها أحد من يد أبي ، يو ١٠ - ٢٨ .

٣- كذلك ملك السيد مستقيم في أحكامه . وقضيب استقامة أحكام الله يهدي الخطاة للتوبة والإستقامة مرة بالتأديب ومرة بالتوجيه ومرة بالتشجيع ، ولكن هدفه الأخير هو الإتجاه للإستقامة .

### أولاً : شروط ملك المسيح

« أحببت البر وأبغضت الإثم من أجل ذلك مسحك الله الهك بزيت البهجة أفضل من رفقاءك » (٧) .

١- المسيح رأسنا يعلمنا لا أن نصنع البر فقط بل أن نحب البر فالمسيحية تدفعنا لعمل الخير لا بملل أو ضجر بل بمحبة واشتياق لدرجة أننا نتلذذ بعمل الخير حتى تجاه الذين أساءوا إلينا .

٢- والمسيح رأسنا يعلمنا لا أن نبتعد عن الإثم



فقط بل ان نرفض الإثم فيقول الرسول « كونوا  
كارهين الشر ملتصقين بالخير » رو ١٢ : ٩ . ونحن  
بالأكثر نكره الشر والخطية التي تسببت في صليب  
ربنا . وكأولاد لله نتذكر دائماً أن طبيعة ربنا هي محبة  
الخير وكراهية الشر مع محبته للخطاة والأشرار .

٣- إن العمل الأساسي للمسيح في ملكوته هو أن  
يفصل المؤمنين بدمه من خطاياهم ثم يكسوهم بثوب  
بره .

### ثانياً : مسح الملك بزيت البهجة

#### « من أجل ذلك مسحك »

١- لقد سمي ربنا يسوع « مسيح » لأنه ممسوح  
ملكاً . ولم يوجد في تقليد أي دولة في العالم أن الملك  
يمسح بالزيت إلا فيما يخص الملوك الذين أتى السيد  
المسيح من نسلهم . والمسح بالزيت يعنى التنصيب للملك  
كما حدث لشاول وداود ... إلخ . وبالمثل فإن ربنا يسوع  
المسيح بعد أن غسلنا من خطايانا جعلنا - أي مسحنا -  
ملوكاً وكهنة لله أبيه ... رؤ ١ : ٥ . فنحن أيضاً نمسح  
ملوك لله عندما ندهن بزيت الميرون بعد أن نفصل من  
خطايانا بالمعمودية .

## ٢- مسح الحجر المرفوض

في سفر التكوين ص ٢٨ : ١١-١٨ . هناك حادثة فيها إشارة للسيد المسيح وهي ان ابانا يعقوب وضع حجراً تحت رأسه عندما نام . وبوضعه الحجر تحت رأسه رأى السماء مفتوحة وسلماً من السماء إلى الأرض ، الملائكة صاعدة ونازلة عليه (يو ١ : ٥١) عندئذ قام ومسح الحجر بالزيت ثم تركه ومضى . إن ذلك الحجر هو رمز لربنا يسوع المتروك ، الحجر الذي رذله البنائون قد صار رأس الزاوية ، مز ١١٨ : ٢٢ . وسماه معلمنا بطرس « حجراً حياً مرفوضاً من الناس ولكن مختاراً من الله وكريم » ١ بط ٢ : ٤ . فهو حجر مرفوض ولكنه مختار من الله وممسوح .

### « مسحك الله إلهك »

فالآب هو الذي مسح الإبن عندما تقدم إليه الإبن نيابة عن البشر جميعاً حاملاً خطاياهم وقال ليوحنا المعمدان اسمح الآن أن تعمذنني كإنسان حامل خطية العالم عندئذ عمده ثم مسحته الله بالروح القدس على شكل حمامة وقال هذا هو ابني الحبيب الذي به سررت . وكان ربنا يسوع المسيح أراد أن يكشف لنا أنه « بكر بين إخوة كثيرين » رو ٨ : ٢٩ . وبعد أن مسحنا بزيت الميرون صرنا ملوكاً وأبناء للملك السماوي .

## « مسحك بزيت البهجة أفضل من رفقائك »

كل الأنبياء والملوك والكهنة مسحوا بزيت مقدس . أما  
ربنا يسوع المسيح فمسح بروحه القدوس . أما الرسل  
والمسيحيين فقد مسحوا بروح الله القدوس كهبة  
خارجية أخذوها من شخص الرب يسوع الأخ الأكبر  
الذى ارتضى أن يمسح بروحه الواحد معه . فالرب يسوع  
بناسوته **مفضل** عن جميع البشر الذين أخذوا من  
« امتلائه نعمة فوق نعمة » يو ١ : ١٧ .

إن زيت الروح القدس هو زيت البهجة والسلام والفرح  
والمحبة لأن هذه هى ثمار الروح القدس التى تفوح  
برائحها الذكية منه غل ٥ : ٢٦ .

### ثالثاً : ثياب الملك

« المر والميعة والسليخة من ثيابك . من  
القصور الشريفة العاج التى أبهجتك » (٨) .

❖ يرى القديس زهبي الفم فى حادثه شفاء نازفة الدم  
التي مست هذب ثوب السيد المسيح تحقيقاً لهذه الآية  
مز ٥ : ٢٧ .

❖ ويرى القديس أوغسطينوس أن ثياب الرب هم رسله  
وقديسيه . هذه الثياب المقدسة التى هى الكنيسة قال عنها  
الرسول إنها نقية « بلا دنس ولا غضن » أف ٥ : ٢٧ . إن

دم الرب غسل دنس الكنيسة بأن علق على خشبة الصليب . لذلك أصبحت هذه الثياب تفيح رائحة المر والميعة والسليخة ، لأنها رائحة المسيح الذكية ٢كو ٢ : ١٥ .  
❖ ويرى بعض القديسين أن ثياب الرب يسوع قد نسجت من خيوط آلامه على الصليب . وأن الثياب ترمز للناسوت لأن الآلام التي وقعت على ربنا يسوع المسيح على الصليب لم تمس اللاهوت بل الثياب أى الناسوت الذى لبسه الرب .

ويرى القديس باسيليوس أن :  
المر : يرمز إلى آلام الرب التي انتهت بالدفن ، ولقد كفنه يوسف الرامى بمر وصبر .  
الميعة : وهى نوع من الأطياب المرة التي تميل إلى السيولة وهى تشير إلى نزول بركات الصليب إلى أسفل أى إلى الجحيم حيث نزل ربنا يسوع من قبل الصليب ورد أبانا آدم وبنيه إلى الفردوس .  
السليخة : هى قشرة صلبة تسليخ من شجرتها وهى مرة وترمز لشجرة الصليب التي أفاحت قشرتها عطراً ذكياً أنعش جميع البرايا ... ويكمل القديس باسيليوس قائلاً : إن آلامك وصلبك ودفنك فى القبر ونزولك إلى الجحيم يا رب ... قد فاحت أعطارها فى جميع القصور العاج والهيكل الشريفة .

### رابعاً : قصور الملك وسكانها

إن هذه القصور هي مكان سكنى الرب ، أما سكانها  
فهن بنات الملوك أى المؤمنون . وعن هذه القصور يقول  
القديس أوغسطينوس أنها :

١- بيوت الله وهياكله .

٢- وهي أيضاً قلوب قديسيه التى هي هياكل  
للروح القدس . أما أصحاب هذه القصور فهم المؤمنون  
الذين ملكوا على أجسادهم وحكموها فأصبحت هيكلًا  
للروح القدس ، وقصراً شريفاً واسعاً من العاج يسكن فيه  
الإيمان والرجاء والمحبة والسلام . إن هياكل أجسادنا  
عندما تتحلّى بالام صليب ربنا ( المر والميعة والسليخة )  
يفيح منها عطراً ذكياً هو « رائحة المسيح الذكية » ، وهذا  
العطر الذكى قد انتقل إلى نفوس المؤمنين الذين أحبوا  
الصليب وعشقوه وحملوه بفرح وسرور ناظرين إلى  
رئيس الإيمان ومكمّله الرب يسوع . لذلك يتكلم الرسول  
كثيراً عن هذه الهياكل فيقول : « أم لستم تعلمون أن  
جسدكم هو هيكل للروح القدس الذى فيكم الذى لكم من  
الله وأنكم لستم لأنفسكم لأنكم اشتريتم بثمن فمجدوا  
الله فى أجسادكم وأرواحكم التى هى لله » ١ كور ٦ : ١٩ ،  
٢٠ . هذه هى الهياكل المقدسية التى لبنات الملوك التى

يرمز بها بقلوب القديسين الذين حكموا أجسادهم واحتقروا هذا العالم ورفضوا شهواته الزائلة .

« بنات الملوك من كرامتك قامت الملكة عن يمينك بثوب موشى بالذهب مزينة بأنواع كثيرة » (٩) .

« بنات الملوك ... »

الملوك هم الرسل مؤسسون الكنيسة وبنات الملوك هن الملكات أى المؤمنون الذين هم كنيسة المسيح . ومن أجل هؤلاء الملوك قال الإنجيل « تجلسون أنتم على اثني عشر كرسيًا تدينون أسباط إسرائيل الإثني عشر » مت ١٩ : ٢٨ .

❖ وإن كان الملوك هم الرسل فبنات الملوك هن البلاد المسيحية التى أسسها الملوك ، مثل اورشليم واسكندرية وروما وقرطاجنة وأفسس وأنطاكية .... إلخ .

**الملكة تزف للملك**

« قامت الملكة عن يمينك بثوب موشى بالذهب مزينة بأنواع كثيرة . اسمعى يا ابنتى وانظرى وأملى أذنك وانسى شعبك وبيت أبيك . فإن الملك قد انتهى حسبك لأنه هو ربك وله تسجدين . وله تسجد بنات صور بالهدايا ويتلقى وجهه أغنياء شعب الأرض . كل مجد ابنة الملك من

داخل . مشتملة بأطراف موشاة بالذهب متزينة  
بأشكال كثيرة . تدخل إلى الملك عذارى فى إثرها .  
جميع قريباتها إليه يقدمن بفرح وابتهاج يدخلن  
إلى هيكل الملك ، ( ٩ ) .  
**الملكة ،**

يقصد بها : ١ - الكنيسة .

٢ - النفس البشرية كعضو فى الكنيسة .

٣ - السيدة العذراء على هامة كل النفوس البشرية .

**القصد الإلهى من النفس البشرية ،**

ربنا يسوع المسيح ترك السماء وأخذ جسد الإنسان ثم  
حمل خطايانا على الصليب ، ومات وقام وصعد إلى  
السماء ، وجلس عن يمين أبيه . ثم هو الآن يدعو الإنسان  
( الملكية ) ليقوم عن يمينه بثوب موشى بالذهب  
( بالطهارة ) . إن قصد الله بالنسبة للإنسان يسجل فى  
دعوة الله للإنسان ليكون :

١ - ابناً . ٢ - يزف عروساً .

٣ - يقيم ملكة عن اليمين .

والكتاب المقدس بعهديه كتب ليوضح هذا القصد ، وهو  
عمل الله ليجعلنا أبناء بعد أن يغسلنا من خطايانا ويفدنا  
بدمه ويحررنا من عبودية الشيطان . وعلى المؤمنين أن  
يبتعدوا عن الشر ويتحلوا بالفضائل المسيحية الطيبة



حتى يجهزوا ذواتهم للمعرس السماوى ويكونون ملكة  
للملك السماوى . والإصحاح السادس عشر من سفر  
حزقيال النبى يوضح ذلك . فهو يتحدث عن النفس  
البشرية قبل دعوة الله لها ثم بعد ذلك يتحدث عن عمل  
الله من أجلها :-

### ١- حالة الإنسان قبل معرفة الله ،

« أبوك أمورى وأمك حثية (الغريبة) أما ميلادك يوم  
ولدت فلم تقطع سسرتك ولم تغسلى بالماء للتنظيف  
(النجاسة) ولم تملحى تعليحاً (ليس فيها أى آثار للنعمة)  
ولم تقمطى تقميطاً (كلها اعوجاج) لم تشفق عليك عين  
بل طرحت على وجه الحقل بكراهية نفسك يوم ولدت  
(الإهمال) ، حز ١٦: ١-٥ .

### ٢- اقتناء الله للإنسان ،

« فمررت بك ورأيتك مدوسة بدمك فقلت لك بدمك  
عيشى (دعوة للحياة رغم استحالة الحياة) ... وكبرت  
وبلغت زينة الأزيان . نهد ثدياك ونبت شعرك (طول أناة  
الله فى الرعاية) . فمررت بك (مجيء المسيح للخلاص)  
ورأيتك وإذا زمنك زمن الحب (النضوج الروحى) فبسطت  
ذيلى عليك وسست عورتك وحلفت لك ودخلت معك فى  
عهد (عهد بدم المسيح) يقول السيد الرب . فصرت لى  
(الدخول فى ملكية الرب) . فحملت بالماء (المعمودية) .

وغسلت عنك دماءك ومسحتك بالزيت (سر الميرون) .  
والبسستك مطرزة ونعلتك بالتخس وأزرتك بالكتان  
وكسوتك بزاً (بز المسيح فى حياة المؤمن) . وحلبتك  
بالحلى فوضعت أسورة فى يدك وطوقاً فى عنقك وتاج  
جمال على رأسك (تقديس الحواس ، والأسورة علامة على  
الخطوبة والإستعداد للعرس) ... وأكلت السميد والعسل  
(التناول من جسد الرب ودمه) وجعلت جداً جداً فصلحت  
لمكلة (الإتحاد فى العرس السماوى . أى قامت الملك عن  
يمين الملك) . وخرج لك اسم فى الأمم لأنه كان كاملاً  
ببهائى (الله صاحب الفضل فى جمالنا وليس منا) الذى  
جعله عليك يقول السيد الرب ، حز ١٦ : ٦-١٤ .

### أولاً : لباس الملكة

قامت الملكة عن يمينك بثوب موشى  
بالذهب مزينة بأنواع كثيرة ، الجلوس عن  
يمين الأب معناه المساواة فى الجوهر وهذا الأمر خاص  
بالإبن فقط ، أما الملكة فقائمة على اليمين (مت ٢٥ :  
٢٣ ، ٢٤) .

١- لأن اليمين مكان الكرامة وهو معد للخراف ، أما  
اليسار فهو مكان الهوان وهو معد للجداء .

٢- لتكون فى أقرب مكان للملك المسيح (أدخلنى الملك

إلى حجالة) فتعرف أسرار الله وتشبع من محبته (سر الرب لخائفه) .

٣- لتكون الكنيسة في مكان الشفاعة ، هل أخفى على عبيد إبراهيم ما أنا فاعله ، تك ١٨ : ١٧-٢٠ . فهي في مكان الصلاة من أجل أبنائها والطلبية المستمرة لأجلهم . لقد استطاعت الكنيسة بصلاتها أن تخرج بطرس من السجن . والآن أين هم الذين سبقونا ؟ هم الآن عن يمين الله قائلون ليشفعوا لأجلنا ، وسواء أمن البعض بشفاعتهم أو أنكروها فهذا لا يغير من عملهم المجيد لأجلنا . فالملكة القائمة عن اليمين بثوب موشى بالذهب دالة : والذهب رمز للطهارة ولبر المسيح . إن الطهارة هي الصفة التي يشتهيها الله في أولاده الذين يختارهم ليكونوا عروساً له لأن بدون الطهارة لن يرى أحد الله ، ونقاوة القلب هي وسيلة رؤية الله . أن العريس السماوى لا يقبل له عروساً يكون قلبها مشغولاً بمحبة غيره (العالم ، شهوات الجسد ، المال ... ) .

**مزينة بأنواع كثيرة :**

إن الكنيسة مزينة بأنواع كثيرة :

١- بأسرارها السبعة الكثيرة في غناها وعطاياها .

- ٢- بالفضائل التى اقتناها قديسوها ومواهبهم الكثيرة من عفة وطهارة واحتمال وصبر وتسبيح وصلاة ....
- ٣- مزينة بأنواع قديسيها : شهداء ونسك ورهبان وقديسون ومعترفون .
- ٤- مزينة بأنواع من الآلام والعذابات والشهادات للمسيح « من هذه الطالعة من البرية المعطرة بالمر واللبان » نش ٣ : ٦ .
- ٥- رغم أنها كنيسة واحدة ولكنها تضم أنواعاً كثيرة من الألسن والأجناس .

### ثانياً : صفات الملكة

- « اسسعى يا ابنتى واميلى اذنك وانسى شعبك وبيت أبيك فإن الملك قد اشتتهى حسنك لأنه هو ربك وله تسجدين وله تسجد بنات حور بالهدايا ( ١٠ ، ١٢ ) .
- يدعو الله النفس الإنسانية ( ابنتى ) . وعلى هذه الابنة أن تخرج من بيت أبيها وتختار المسيح لها عريساً فيقول القديس باسيليوس إن النفس البشرية كانت عبدة لإبليس ، وكان الشيطان أبوها ، وعندما اختارها المسيح واجتازت المعمودية صارت ابنة لله والله يدعوها :
- ١- أن تترك شعبها وبيت أبيها أى تترك عبادة الأوثان ، ومحبة العالم والخلاعة ، وكل أعمال الشيطان وأن تنسى

كل ما كان يشغلها قديماً ، وهذه الآية أيضاً تشير لليهود ليتركوا شرورهم ويتبعوا المسيح .

٢- أن تسمع وصاياهم وعهودهم ومواعيدهم . تسمع ما لم تسمع به أذن عند قراءة الإنجيل المقدس وتطيع وصاياهم (الذى يحبني يحفظ وصاياي) ، وهذا السمع ينبغي أن يكون بالاتضاع إذ يقول « أميلى أذنك » . ثم أن تنظر مواهبه وخيراته وتتأمل دائماً في صليبه ومحبتة وخلاصه .

٣- أن تسجد له بالهدايا مع بنات صور . فالملكة أمام المسيح قائمة وساجدة ، قائمة بنعمة المسيح وساجدة وعابدة معترفة بفضله . الكنيسة تسجد دائماً معترفة بفضل من دعاها من الظلمة إلى نوره العجيب . الذى دعاها من الرذيلة للفضيلة ، ونقلها من الذل والهوان لتكون ملكة وعروساً له . إن حياتنا على الأرض وأبديتنا فى السماء ستكون سجوداً وشكراً مستمراً لله ... والنفس المؤمنة تعيش ساجدة لكى لا تقع فى كهرياء وتظن أن جمالها هو من ذاتها وتنسى أنها كانت عريانة وعارية وأنها كانت مطروحة على وجه الحقل بكراهة نفسها . حز ١٦ .

## إذا يا نفسى .

كما يقول القديس باسيليوس تذكرى حالك قبل المعمودية وأنت جحدت الشيطان وصرت ابنة لله . فدائماً إنسى خطاياك وحياتك الأولى ، واسمعى صوت الهك الذى اشتراك بدمه . إنسى ... إنسى ... إنسى كل ما عداه ، لا تتعلقى بأحد سواه ، هو وحده الذى أحبك للموت .

أما بنات صور فهن رمز لدخول الأمم ، إذ يقول متى الإنجيلى عن الرب يسوع أنه انتقل بعد ذلك إلى صور وصيدا وقد خرجت المرأة الكنعانية وقدمت للمسيح هدايا إيمانها وقال لها يا امرأة عظيم إيمانك مت ١٥ : ٢١ : ٢٨ . واشتهى الرب يسوع حسن إيمان المرأة .

## ثالثاً : كل مجد ابنة الملك من داخل

كل زينة الملكة من داخل .

❖ الكنيسة جميلة بأسرارها ومعتقداتها ومزينة بقديسيها وفخائلها وإيمانها ، ومن خارج مضطهدة ومحتقرة « أنا سوداء وجميلة » نش ١ . سوداء من الخارج وجميلة من داخل . لقد كانت خيمة الإجتماع التى هى رمز للكنيسة من الخارج مغطاة بجلود ماعز وجدى ومن الداخل مبطنة بأنواع من الحرير والأسمنجوني وأغلى

الأقمشة وأحسنها وأجملها ، فمن الخارج يراها العالم  
عدوها ومن الداخل يراها المسيح عريسها .

❖ **المجد الفانى من خارج والمجد الباقي من داخل**  
« إن كان إنساننا الخارج يفنى فالداخل يتجدد يوماً  
فيوماً ، ٢كو ٤ : ١٦ .

لذلك يهتم المؤمن أن تكون عبادته وفضائله وأعماله فى  
الخفاء ، لكى يراها العريس السماوى وحده . كما أن  
العروس لا تكشف جمالها وأسرارها إلا لعريسها . ولكن  
لو عرف العالم الخارجى أسرار المؤمن صار هذا الإنسان  
بلا أسرار لعريسه السماوى . وكشف العدو كل دواخله  
لذلك يهزأ به ويستولى عليه وهذا هو السبب أن العريس  
يأمرنا أن نخفى فضائلنا فى الداخل ، لأن عدونا يريد أن  
يعرف أسرارنا فيوقعنا فى الكبرياء والغرور ويهزمنا  
ويستولى علينا .

❖ **وليحمل المؤمن صليبه فى الداخل بفرح واتضاع**  
وحب الهى « أعمال عظيمة قيلت عنك يا مدينة الله » .

**رابعاً : الهدايا التى تقدمها الملكة للملك**

- ١- ثوب موشى بالذهب : طهارتها ونقاوة قلبها .
- ٢- إيمانها : هدايا بنات صور مثل إيمان الكنعانية .
- ٣- الأعمال الصالحة : لقد تقبل الرب هدايا الطعام



والشراب والملبس ومواساة الآخرين . وقال : ما فعلتموه  
بأحد إخوتى الأصاغر فبى فعلتم مت ٢٥ : ٤٠ . إنها هدايا  
بسيطة ولكن عندما تقدم بروح الإلتضاع تصير كبيرة  
جداً ، أريد رحمة لا ذبيحة ، هوشع ٦ : ٦ ، مت ٩ : ١٣ .

هذه الهدايا قدمها أغنياء الأرض ( الأمم ) أغنياء فى  
الإيمان والمحبة والطهارة والأعمال الصالحة .

٤ - تدخل إلى الملك عذارى فى إثرها جميع قريباتها :  
لقد أهدت الكنيسة العريس السماوى نفوس المؤمنين ،  
ونفوس البتوليين ، ونفوس الشهداء وستقدمهم له على  
السحاب . ١ تس ٤ .

إن الهدية العظيمة التى تقدمينها أيتها النفس لعريسك  
السماوى هى نفس ضالة بعيدة عن حظيرة يسوع  
تدعينها للرجوع لإلهها . متى العشار أحضر زملاءه من  
العشارين ، والسامرية أيضاً كل قريتها . ولم يكن أحد  
يتصور أن حياة القديس أنطونيوس تجذب إلى الرب يسوع  
آلاف من النفوس المتبلة فى الأجيال التى تلت . من أجل  
ذلك قالت النفس البشرية فى النشيد : اجذبنى وراءك  
فنجرى ، نش ١ .

تأكد أيها العزيز أن حياتك عندما تكون بالكامل  
للمسيح يدخل فى إثرها عذارى كثيرات . وهذه الهدايا ،

إنما قدمت بفرح وابتهاج ، فالبتولية عمل مملوء  
بالفرح والسرور والإستشهاد كذلك ، والنسك محبة فى  
الملك المسيح ، وحمل الصليب وراء المسيح طاعة وفرحاً .

إن العلامة الواضحة لهؤلاء الصويحات هى الفرح .  
إن النفوس التى تركت من أجل المسيح تركت بفرح وكل  
ما كان لها ربحاً حسبته نفاية من أجل المسيح . والذين  
اضطهدوا خرجوا فرحين لأنهم حسبوا أهلاً أن يهانوا من  
أجل المسيح . من أجل ذلك ... الذين يسكرون وراء المسيح  
بحزن وكآبة هم لم يكسبوا المسيح بعد . لذلك قال ربنا  
« طوبى لكم ... افرحوا وتهللوا » مت ٥ . وقال معلمنا  
يعقوب « احسبوه كل فرح يا إخوتى حينما تقعون فى  
تجارب متنوعة » يع ١ : ٢ .

إنه فرح الترك من أجل يسوع ، والإحتمال من أجل  
يسوع ، إنه فرح العبادة والشركة ، إنه فرح الشعور بعدم  
الإستحقاق ، إنه فرح اللقاء بالعريس السماوى .

أما مكان اللقاء وتقديم الهدايا فهو « هيكل  
الملك » .

إن لقاء المؤمنين بالمسيح يتم فى الكنيسة ، يتم أولاً فى  
المعمودية ويتكرر اللقاء بعد ذلك فى شركة المؤمنين فى  
هيكل الرب بجوار المذبح حيث جسد الرب ودمه .

## خامساً : شهوة الملك للملكة العروس

« لأن الملك قد اشتهى حسنك » .

❖ إن حسن النفس الإنسانية هى أعمالها الداخلية  
« كل مجد ابنة الملك من داخل » أعمال الإتضاع  
والإنسحاق ، والمحبة ، والطهارة ، وحمل الصليب كل  
يوم ، والصلاة والصوم ودرس الكتاب .

❖ إنه حسن مصدره الرب يسوع « من هذه الطالعة  
من البرية مستندة على حبيبها » نش ٨ : ٥ . ويقول  
حزقيال عن هذا الحسن « إنه كان كاملاً ببهاى » حز ١٦ .  
فالنفس المؤمنة كالقمر تعكس ضوء الشمس ، فهو ليس  
منها ولكنه عطية لها من شمس البر .

❖ فترة الخطوبة : « خطبتكم لأقدم عذراء عفيفة  
للمسيح » فمن يوم خروجنا من المعمودية والمسيح خطبنا  
له ووضع أسورة فى يدنا ( حز ١٦ ) إلى أن نرشف فى اليوم  
الأخير « رأيت المدينة المقدسة اورشليم الجديدة نازلة من  
السماء من عند الله مهياة كمروس مزينة لرجلها ،  
رؤ ٢١ : ٢ .

**من أجل هذا يا نفسى .**

❖ استغلى فترة الخطوبة (لأنها ربما تكون قصيرة)  
وتهيئى إلى أقصى جد وتزينى بالمحبة والإتضاع

والصلاة والعبادة لكى فى اليوم الأخير يشتهى المسيح  
حسنك .

❖ تزينى يا نفسى بما يشتهيه عريسك وليس بما  
يشتهيه عدوك العالم . يا نفسى لماذا تكونى غبية وتزينى  
للآخرين ولا تزينى لإلهك وعريسك . تهتمين بالملبس  
والمراكز والكرامة والجمال الجسدى وتزينين للعالم  
وتنسى أن هذه كلها لا تعجب يسوع بل أنه يرد لها . هل  
العالم يا نفسى هو عريسك ؟ لماذا تغضبى عريسك  
السماوى وتخونينه ؟

❖ يا نفسى تزينى بما يشتهيه عريسك . بالمحبة  
والطهارة وحمل صليب عريسك بشكر ، والتسبيح  
والسهر والأعمال الصالحة كالعدارى الحكيمات .

❖ ربى يسوع إن كل زينة فى داخلى هى منك ، فهانذا  
أكره العالم ومجده الزائل وأنذر نفسى لك فاجملنى  
ببهائك واشتهينى لأصير ملكة وعروساً لك أمين .

« ويكون لك أبناء عوض عن أبنائك تقيمهم  
رؤساء على سائر الأرض ويذكرون اسمك جيلاً  
بعد جيل من أجل ذلك تعترف لك الشعوب يا الله  
إلى الدهر وإلى دهر الدهور الليلويا ، (١٦ ، ١٧) .

❖ هذه هى طبيعة الكنيسة الولود . إن عملية الولادة  
بالمعمودية عملية مستمرة . تلد أولاداً عوض الآباء .

❖ ثم تقيمهم رؤساء على سائر الأرض في  
الفضيلة والقداسة والروحانية . فقدمت الكنيسة  
أنطونيوس رئيساً للرهبان ، وشنودة رئيساً للمتوحدين ،  
وكيرلس عموداً للدين ، وأثناسيوس حامياً للإيمان ،  
وأوريجانوس علامة للعالم ... كلهم رؤساء على سائر  
الأرض .

❖ ومن طبيعة الكنيسة الملكة هو ذكر اسم الله  
جيلاً بعد جيل . تشكر وتسبح وتمجد اسمه دائماً .

❖ أما من ناحية الزمن وعلاقته بالكنيسة ، فحياة  
الكنيسة مع المسيح تتعدى حدود الزمن فهي إلى الدهر  
وإلى دهر الدهور أي هي تعيش في الخلود أمين .

### العذراء مريم الملكة \*

القديسة مريم العذراء هي العضو الحي البارز  
في الكنيسة المنتصرة فهي كلية القداسة بين  
القديسين ، وهي الطاهرة على هامة الأطهار وهي الأم بين  
الأبناء وهي الملكة العظمى بين الملكات فالكرامة التي  
نعطيها للكنيسة الملكة تكون العذراء فيها الجانب المضيئ  
اللامع وأن نجماً يمتاز عن نجم في المجد ....

---

\* عن كتاب كنيسة ج ١ .

العذراء القديسة هي أول من اختبر وحدة الملكة بالملك .  
وهي أول من مارس حقه في دالة الكنيسة الملكة على الإبن  
ففتحت الباب لمعجزات الرب فأول معجزة أجراها الرب  
كانت بشفاعة ودالة العذراء مريم .

هي الملكة القائمة عن يمين الملك تشفع في البشرية  
كلها .

\* هي المشتعلة بثوب من الذهب رمز طهارتها ، فهي  
القديسة الطاهرة مريم .

\* لقد اشتهى الملك حسننها . فتطلع الأب من السماء  
 فلم يجد في العالم كله من يشبهها طهارة ووداعة  
وصلاة ... فاشتفى طهارتها وأحب وداعتها .

\* كل مجدها كان من داخل . فهي في مظهرها فتاة  
يتيمة الأب والأم ، بسيطة اللبس رقيقة الحال قليلة  
الكلام ، خاضعة مستسلمة راضية . أما قلبها فكان  
موضع اعجاب السماء وشهوة الأب فلم يجد في العالم  
كله أعظم منه ولا أظهر منه ولا أصفى منه ، كانت عبادتها  
وزينتها من أجل الله وليس من أجل الناس ، فكان كل  
مجدها من داخل .



## المزمور السادس والأربعون (٤٥)

### إلى التمام لأولاد قورح للأشياء السرية

إن ادراك قوة الله ومحبته وأعماله للبرز إنما هي سر عظيم كشفه لنا ربنا يسوع المسيح على الصليب عندما انشق حجاب الهيكل فصار كل شيء واضحاً . أما قوله إلى التمام أى أن أعمال الله وخلاصه لنا صار كاملاً إلى التمام . إنها أمور لا يمكننا أبداً أن نصل إلى أعماقها . فعلى المسيحى ألا يصل إلى حالة إكتفاء أبداً بل دائماً يترك ما هو وراء ويمتد إلى ما هو قدام . ليس أنه أدرك أو صار كاملاً لكنه يسعى لعله يدرك الذى لأجله أدركه المسيح ... أى إلى التمام .

« الهنا ملجأنا وقوتنا ومعيننا فى شدائدنا التى أصابتنا جداً ، (١) .

الله قوة وملجأ لنا . ممكن أن يكون هناك انسان قوى جداً ولكن ليس ملجأ لنا ، لكن الهنا ملجأنا وقوتنا . لقد اختبر القديسون أنه بمجرد ذكر اسم يسوع أو رشمهم علامة الصليب سيتحصنون بقوة عظيمة « اسم الرب برج حصين يركض إليه الصديق ويتمنع » .

ما هى الشدائد التى أصابتنا ؟ ربما تكون شدائد مادية وجسدية ونفسية ، ولكن ليس هناك شدة



وضيقة أعظم من الوقوع في الخطية ثم آلام تبكيت  
الضمير عليها . إن جرح الضمير يفوق جروح العالم  
كله . من أجل هذا انظروا يا أحبائنا إلى يسوع المصلوب  
الغافر أثامنا الماحي ذنوبنا ، إنه بحق ملجأ لنا وقوة ومعين  
في كل شدائدنا . كم يكون الضيق الذي يعيش فيه  
الإنسان المديون بدين عظيم جداً . ولكن نظرة واحدة إلى  
الصليب نجد الصك الذي كان علينا في الفرائض قد  
مزق ، عندئذ نتהל ونقول الهنا ملجأنا وقوتنا ومعيننا في  
شدائدنا .

كذلك الهنا ملجأنا وقوتنا أمام العدو الشيطان فعندما  
نلجأ إليه ونتمسك به لا يصبح للشيطان قوة علينا أبداً .  
« لا نخشى إذا تزعزعت الأرض وانقلبت الجبال  
إلى قلب البحار » (٢) .

لا نخشى إذا تزعزعت الأرض ... لأن إلهنا يسوع نائماً  
في قلوبنا ، كما كان نائماً في السفينة في وسط عاصفة  
العالم (مت ٨ : ٢٤ ، ٢٦) وبعدما سكّن أمواج البحر قال  
لهم « أين إيمانكم » لو ٨ : ٢٥ نحن لا نخشى زعزعة  
الأرض لأن يسوع في قلوبنا . ويجب علينا نحن  
المسيحيون أن نفهم جيداً أن كثيراً ما يزيل  
يسوع التجارب ليس بملاشاتها ولكن  
بالوجود معنا في وسطها كما حدث مع

**الثلاثة فتية فى أتون النار** فهو لم يطفىء النار ولكنه أعطاهم بركة الوجود فى وسطهم داخل النار فلم تؤثر عليهم النار بل زادتهم إيماناً وقوة ، حتى إتنا الآن نقول إتنا بفضل وجودك معنا يا رب وسط النار أفضل من زوال نار التجربة واختفائك من وسطنا .

أما هذه الثورات والإضطرابات فقد لازمت المسيحية بل إنها بدأت مع ربنا يسوع المسيح عندما اتجهت الأمم وفكرت الشعوب بالباطل وقام ملوك الأرض وتآمر الرؤساء معاً على الرب وعلى مسيحه (مز ٢) .

وهذا هو نفس ما حدث لمعلمنا بولس الرسول عندما قام عليه الوثنيون ورجموه حتى ظنوا أنه قد مات : أع . وأيضاً الثورة التى حدثت فى أفسس وهم يهتفون : عظيمة هى أرطاميس الأفسسيين ، أع ١٩ : ٢٤ . وعندما وصل إلى فيلبى ، أدخلوه السجن ..... .

وماذا أقول عن مذبحة الإسكندرية واستشهاد البابا بطرس خاتم الشهداء فى القرن الرابع ، وسبب ذلك الإضطهاد الشديد أن البابا قام بعماد ابنى أمير الشام الوثنى ... وفى وسط كل هذا الهياج لبحر هذا العالم كانت الكنيسة ثابتة كالصخر لأن الهنا ملجانا وقوتنا .

فالشيطان هاج وأثار الولاة والأباطرة على المسيحيين

ولكن الكنيسة بقيت لأنها التجأت للرب يسوع وزال  
الأباطرة من الوجود .

### « مجارى الأنهار تفرح مدينة الله »

❖ العالم يشبه بهجر مضطربة أمواجه ، والكنيسة  
أنهارها هادئة .

❖ العالم أمواجه تسبب القلق والإضطراب ، والكنيسة  
أنهارها تفرح مدينة الله .

❖ العالم مياهه بحر مرة للنفس ، والكنيسة  
مياهها عذبة تروى النفس .

وهكذا بينما العالم فى الخارج فى ثورة واضطراب ،  
تعيش الكنيسة فى الداخل فى فرح وسلام . فيقول سفر  
الأعمال « وصار خوف فى كل نفس » خارج الكنيسة أما  
فى الداخل فيقول « كانوا يتناولون الطعام بإبتهاج وبساطة  
قلب » أع ٢ : ٤٢-٤٧ .

وما هى هذه الأنهار التى تفرح مدينة الله . إنها أنهار  
الروح القدس السبعة التى تعمل فى أسرار الكنيسة  
السبعة . فمياه الروح القدس هى موضوع فرح وشبع  
الكنيسة « إن عطش أحد فليأت إلى ويشرب » من أمن بى  
تجرى من بطنه أنهار ماء حى « يو ٧ : ٣٧ ، ٣٨ . إن أنهار  
الروح القدس يوم الخمسين فاضت فى شكل ألسنة نار

أقرحت مدينة الله أورشليم وأبهجتها . إنها أنهار وليست نهر واحد لأن الروح له مواهب كثيرة متعددة ، ويعمل في أسرار سبعة .

**لقد قدس العلى مسكنه والله فى وسطها  
فلن تقزعزع ، (٥) .**

إن سر عظمة الكنيسة فى تقديس الله لها بوجوده فى وسطها : وفى وسط قلوب المؤمنين ، فى وسط دائرة الكنيسة يوزع بركاته ومواهبه على الجميع بالتساوى وينصح الكل ويوجه الكل ويروى الكل . وإذا اجتمع اثنين أو ثلاثة بإسمه فإنه يكون فى وسطهم . وبينما هو فى وسط الكنيسة يقويها ويسندها نجده هو نفسه مصدر خوف وانزعاج للأمم والممالك الخارجية فيقول اضطربت الأمم وماجت الممالك . أبدى صوته فتزلزلت الأرض ، (٦) . إن الوثنيين المتعصبين كالضفادع فى المستنقعات خرجوا بغضب من الوحل والطين . ولكن الله أرعد بصوته فذابت الأرض .

إن صوت الرب فى الرعد ، وقوته فى الغيم يذوب منها سكان الأرض المتعظمون .

هذه الفيوم التى تحمل صوته أثناء الرعود هى مصدر خير للكنيسة فهى مصدر ارتوائها وبركتها . ولكن عندما يغضب الرب على الأمة اليهودية ، يوصى الغيم ألا يمطر

عليه مطراً ، أش ٥ : ٦ . فيصبح صوت الرب عليهم مفرعاً ولا ينزل عليهم مطراً . وهذا ما حدث لليهود الذين رفضوا المسيح ، أرعد الرب عليهم بصوته ومنع الغيم من أن يمطر عليهم خيراً فصارت حياتهم جافة على الأرض مثل جرة جذعون التي كانت جافة ولكن الأرض حولها مبلولة بالندى قض ٦ : ٣٦ - ٤٠ .

**« الرب إله القنات معنا ناصرنا هو إله يعقوب » (٧) .**

الله قدم لنا ذات . لا ملاك أو رئيس ملائكة بل إله القنات معنا « الذي لم يشفق على ابنه بل بذله لأجلنا أجمعين كيف لا يهبنا كل شئ معه » رو ٨ : ٣٢ . وفي نفس الوقت انظروا أعمال الرب بالأمر ومجدوه كما قال موسى « سبحوا الرب لأنه بالمجد قد تمجد الفرس وراكبه طرحهم في البحر » خر ١٥ . فأعمال الله بالأمر صارت آيات لنا . اليهود عثروا به فصار لهم حجار صدمه وصخرة عثرة « ١ بط ٢ : ٨ . هذا الحجر رآه دانيال وقال « أما الحجر فصار جبلاً كبيراً وملاً كل الأرض » دا ٢ : ٣٥ .

إن أعمال الرب في الكنيسة وخارج الكنيسة على مر الأجيال إنما هي آيات ومعجزات ، ومن هذه الآيات :-  
**« الذي يرفع الحروب من أقاصي الأرض »**

**ويسحق قسيهم ويكسر سلاحهم ويحرق  
تراسيمهم بالنار .**

إن الحروب التي قامت ضد الرب انتهت بإيمان الأعداء .  
انظر كيف صار شاول مؤمناً بعد أن كان مضطهداً  
ليسوع ، وكم من أباطرة صاروا مسيحيين وخضعوا  
للمسيح بعد أن كانوا ضده .

❖ **يسحق القسي : وهي رمز لخطيئهم وترتيباتهم  
التي يبديها الله .**

❖ **ويكسر سلاحهم (الرمح) : وهو سلاح  
هجومهم . فيطعن جميع سهام إبليس الملتهبة ناراً .**

❖ **ويحرق مركباتهم بالنار : والمركبات هي  
وسائلهم للإحتماء الكاذب .**

وهكذا كل من تسليح بهذه الأسلحة أباده الرب ، أما أنت  
فلا تتسلح إلا ، بالرب اله القوات ، اله يعقوب  
الذي هو ناصرننا ، لا تعتمد على ذاتك ولا على برك ،  
لأن المركبات يحرقها بالنار ولكن علينا أن نتسلح بهذه  
الأسلحة ، من أجل ذلك احمّلوا سلاح الله الكامل لكي  
تقدروا أن تقاوموا في اليوم الشرير ... ممنطقين أحقاءكم  
بالحق ولا بسين درع البر وحاذين أرجلكم باستعداد إنجيل  
السلام حاملين فوق الكل ترس الإيمان ... وخوذة  
الخلاص وسيف الروح ، أف ٦ : ١٣-٢٠ .

أخيراً :

« ثابروا (كفوا) واعلموا أنى أنا هو الله ،

« أرتفع بين الأمم وأتعالى فى الأرض ،

« الرب إله القوات معنا . ناصرتنا هو إله يعقوب ،

ثابروا : على المؤمنين أن يثابروا فى جهادهم ويزدادوا  
فى إيمانهم بقوة الله و مهما مرت الكنيسة بضيقات  
ومتاعب عليهم أن يثابروا ويتكلوا على الله لذلك يقول  
اعلموا أنى أنا هو الله .

كفوا : أى كفوا عن محبة العالم والإتكال عليه ، كفوا  
عن الإتكال على ذواتكم . لأن الله سيحرق جميع المركبات  
(أى كل ما يحميكم ) عندئذ تتكلون تماماً على الله وترون  
« أنى أنا هو الله » .

« أرتفع بين الأمم وأتعالى فى الأرض ، وكان الله  
يؤكد أنه بعد أن تتزعزع الجبال وتعرف الأمم طريقه  
« يدخل ملء الأمم » ، بعد ذلك سيتعالى فى أرضه أى فى  
وسط شعبه « فإننى لست أريد أيها الإخوة أن تجهلوا هذا  
السر لئلا تكونوا عند أنفسكم حكماء . إن القساوة قد  
حصلت جزئياً لشعبه إلى أن يدخل ملء الأمم ... » رو  
١١ : ٢٥ ، ٢٦ .



وهكذا يتحدث لنا المزمور بالترتيب أولاً عن إنعان الأمم  
ثانياً عن رجوع شعبه .  
ويختتم المزمور بالحث على الاتكال على الله الذي نصر  
يعقوب في كل رحلاته .



## **المزمور السابع والأربعون (٤٦)** **لأولاد قورح مزمور لداود نفسه**

أولاد قورح : راجع مز ٤٢ .

**يا جميع الأمم صفقوا بأيديكم هللوا لله  
بصوت الإبتهاج ، (١) .**

هذا المزمور كتبه المرنم ليحث جميع الأمم على الإبتهاج  
بخلاص الرب العجيب على الصليب ،  
وصعوده إلى السموات ، ثم من أجل  
جلوسه عن يمين أبيه على كرسيه المقدس في مكان  
العظمة والسلطان حيث يرعى أولاده ويحافظ عليهم لأنه  
ضابط الكل الرب الهنا .

**يا جميع الأمم صفقوا ،**

اليهود احتقروا الرب قائلين اصلبه اصلبه ... ولكن  
جميع الأمم التي وصلت إليها كرازة الإنجيل تصفق بفرح  
عظيم من أجل هذا الخلاص وتقدم الشكر لله إلى الأبد .  
وسيكون هذا إحساس المؤمنين في الدهر الآتى - الفرح  
والشكر من أجل هذا الخلاص ، وهم يترنمون ترنيمة  
جديدة لأنك ذهبت واشتريتنا لله بدمك من كل قبيلة  
ولسان وشعب وامه وجعلتنا لإلهنا ملوكاً وكهنة، رؤ ٥ :

١٠ ، ٩ .

« صفقوا بأيديكم هللوا لله بصوت الإبتهاج » .  
أيها الأمم صفقوا بأيديكم التي تنجست عندما  
كانت تقدم الذبائح للأوثان ثم تطهرت  
بالمعمودية فصارت قادرة على تقديم ذبائح التسبيح  
المرضية للإله الحي .

صفقوا بأيديكم أي اعملوا أعمالاً صالحة بأيديكم  
يسر بها الله وتخزي الشيطان وجنوده . اعملوا أعمالاً  
صالحة تعبر عن تمتعكم بالخلاص وتجدد حياتكم  
بالمعمودية ، بسد الأعمال الشريرة التي  
صنعتوها بأيديكم سابقاً ثم « هللوا لله  
بصوت الإبتهاج » .

إن أصوات الأمم المجذفة قد تعلمت التسبيح والترتيل  
للرب بصوت الإبتهاج عندئذ الأيادي تصفق واللسان  
يسبح في بهجة وسرور في نشوة النصر على الخطية  
والشيطان ، كما كان شعب الله يسبح بفرح قائلاً  
« سيحوا الرب لأنه بالمجد قد تمجد ... » خر ١٥ .

« لأن الرب عال ومرهوب . ملك كبير على كافة  
الأرض . أخضع الشعوب لنا والأمم تحت أقدامنا ،  
(٢ ، ٣) ..

هو ملك على كل الأرض ، هو عال ومرهوب لأن كل  
ملوك الأرض يستمدون قوتهم من الله ، أما الله فقوته من

ذاته ، كم من نفوس استشهدت من أجل المسيح . وكم من نفوس سكنت الجبال والبراري وشقوق الأرض من أجل عظم محبتهم في المسيح وكم من نفوس تركت كل شيء خاضعة لملك المسيح .

**أخضع الشعوب لنا والأمم تحت أقدامنا .**  
وهكذا خضعت الأمم والشعوب للكنيسة (لرسل) ، لأن الكنيسة هي جسد الرب يسوع . والخضوع لها هو خضوع للمسيح الذي أعطى الكنيسة السلطان قائلاً : « اقبلوا الروح القدس من غفرتم خطاياهم تغفر له ومن أمسكتكم خطاياهم أمسكت » يو ٢٠ : ٢٣ .

« اختارنا ميراثاً له . جمال يعقوب الذي أحبه » ( ٤ ) .  
لقد تنازع يعقوب وعيسو في البطن . وقال عنهم الله في سفر التكوين : « في بطنك أمتان ومن أحشائك يفترق شعبان . شعب يقوى على شعب وكبير يستعبد لصغير » تك ٢٥ : ٢٣ . والصغير هو يعقوب ، وقد قيل عن المؤمنين : لا تخف أيها القطيع الصغير ، فنحن قطيع صغير متواضع ولكننا موضوع اختيار الله ميراثه ومحبه وجماله .

واشتاق عيسو إلى أكلة عدس مصرى ليبيع بكريته للصغير يعقوب الذي أحبه الله ( تك ٢٥ : ٣٠ - ٣٤ ) .  
اشتاق عيسو للأرضيات واشتاق يعقوب للروحيات . لذلك

باشتهائه العدس المصرى فقد بكوريته . كذلك عندما رجع الشعب بقلبه إلى أكل مصر فقدوا بكوريتهم أع ٧ : ٣٩ .  
لقد أحب الله جمال يعقوب . وجمال يعقوب هو شوقه للروحيات والسماويات ، فالذى يتحلى بهذا الجمال الروحانى يصير محبوباً لله .

« صعد الله بتهليل والرب بصوت البوق ، ( ٥ ) .  
التهليل علامة الغلبة والنصرة . وصوت البوق إشارة للملك السماوى . فربنا يسوع المسيح بعد ما قهر الموت وصرع الشيطان وكسر شوكة الخطية ونزع الضلال وحول الأشياء للخير صعد إلى السموات بقدرته وقوة سلطانه وهتفت الملائكة بفرح وبصوت التهليل وقد وقف أحد الملائكة أمام التلاميذ قائلاً : أيها الرجال الجليلون ما بالكم واقفين تنظرون إلى السماء ؟ هذا هو يسوع . كان الملاك يريد أن ينزع منهم الإضطراب ويقول لهم ابتهجوا لأن السماء والملائكة مبتهاجون ، إن يسوع هذا الذى ارتفع عنكم إلى السماء سيأتى هكذا كما رأيتموه منطلقاً من السماء ، أع ١ : ١١ . وكان الملاك يقول لهم ، إنه ارتفع عنكم ولكن انتظروه ، الرب قريب لا تهتموا بشئ ، فى ٤ : ٥ ، ٦ . ابتهجت الملائكة بفتح السماء أبوابها أمام الملك الغالب المنتصر . بنفس هذه الطريقة سيكون حضور ربنا يسوع ثانية بتهليل وصوت بوق ، لأن

الرب نفسه بهتاف بصوت رئيس ملائكة ويوق الله سوف  
ينزل من السماء ... ١٠١ تس ٤: ١٦ .

« رتلوا لإلهنا رتلوا رتلوا لمليكننا رتلوا . لأن  
الرب هو ملك الأرض كلها رتلوا بفهم ، (٦ ، ٧) .

من أجل موت الرب على الصليب ، وصعوده إلى  
السموات ، وجلوسه عن يمين الأب ، ومجيئه الثانى ...  
كل هذا لأجل خلاصنا ومحبتنا لنا . من أجل كل هذا  
رتلوا . « رتلوا لإلهنا ، ثم رتلوا لمليكننا » الذى  
اشترانا بدمه وملك على قلوبنا ، لأنه دفع الصك الذى كان  
علينا وحررنا من عبودية الشيطان ونقلنا إلى ملكوت ابن  
محبتة .

ولكن « رتلوا بفهم ، أى عندما نسبح الرب فى  
الكنيسة لا ينبغى أن نهتم بالصوت وباللحن ونرتل بدون  
فهم لكن علينا أن نرتل بلذة بقلوبنا وعقلنا . رتلوا بفهم  
ليس كالأمم التى تعبد الحجارة ولا تفهم شيئاً . يا أحبائى  
علينا أن نسجد لا بالشكل بالجسد بل بالروح والحق ،  
وعندما نعبد ، فلنعبد بلذة ، وعندما نرتل فلنرتل بفهم  
وشكر . « لأن الله ملك الأرض كلها ، وهل الله  
لم يكن إله الأرض كلها ؟ حقاً الله ملك على كل الأرض ،  
لكن قبل الصليب لم تعرفه كل الأرض فبالصليب ملك  
على كل الأرض بمعرفة وفهم .

« فإن الرب ملك على جميع الأمم الله جلس على  
كرسيه المقدس ، ( ٨ ) .

هذه نبوة واضحة عن ملك الرب على قلوب الأمم  
وصعوده إلى السموات وجلوسه عن يمين أبيه على  
كرسيه المقدس في مكان السلطان والقوة مز ١٦ : ١٩ .  
كذلك فإن قلب المسيح الذي ملك عليه الرب يسوع صار  
كرسياً مقدساً لأنه مكتوب « نفس البار كرسي الحكمة »  
ومكتوب أن المسيح نفسه هو « قوة الله وحكمته » ١ كو ١ :  
٢٤ . والجلوس عن يمين الآب معناه أن المسيح جالس في  
مكان العظمة والقوة والسلطان . يسوس الكنيسة  
ويرعاها ويسهر عليها ويحرسها .

« رؤساء الشعوب اجتمعوا مع اله إبراهيم لأن  
أعزاء الله قد ارتفعوا في الأرض جداً ، ( ٩ ) .

السيد المسيح هو اله إبراهيم وذكر داود النبي  
اسم إبراهيم لأنه مكتوب أنه ينسله يتبارك جميع قبائل  
الأرض . ونسل إبراهيم ليسوا هم أولاده بالجسد ( أي  
اليهود ) ولكن ربنا يسوع قال « إن كنتم أولاد إبراهيم  
أعملوا أعمال إبراهيم » يو ٨ : ٣٩ . وعندما رفضهم الله قال  
إن الله قادر أن يقيم من هذه الحجارة أولاداً لإبراهيم .

أما رؤساء الشعوب الذين اجتمعوا مع اله  
إبراهيم ملوك العالم ورؤساؤه مثل قائد المائة الذي مدح



الرب إيمانه وقال عنه « الحق أقول لكم إن كثيرين سيأتون من المشارق والمغارب ... ولكن اليهود غير المؤمنين سيطرحون في الظلمة الخارجية » مت ٨ : ١٢ . ومن هؤلاء الرؤساء كرنيليوس أول من آمن من الأمم ...

هؤلاء الرؤساء قد اجتمعوا مع اله ابراهيم مكونين الكنيسة الجديدة ، في جماعة واحدة التي هي جسد الرب يسوع .

« لأن أعزاء الله قد ارتفعوا في الأرض جداً ، هؤلاء هم الرسل الذين بقوة الله وسلطان الروح القدس قد ارتفعوا جداً وقاوموا الشياطين ووقفوا أمام السلاطين والولاة واحتملوا الآلام والإضطهادات .....

كذلك هناك أعزاء لله قد غلبوا شهواتهم وغلبوا العالم وقهروا كل اغراءاته فمجدهم الله وارتفع شأنهم جداً في كل الأرض .

وهناك أعزاء لله من الشهداء والنسك والعبيد والقديسين الذين عاشوا للذي أحبهم وفداهم بدمه . من أجل ذلك رفعهم الله وزاد من شأنهم .



## المزمور الثامن والأربعون (٤٧)

### تسبحة . مزمور لبني قورح

❖ يرى القديس أغريغوريوس أن هذا المزمور هو تسبحة قيلت عند الرجوع من السبي إلى اورشليم تحت عنوان للسبت الثاني . أى للرجوع الثاني .

❖ أما القديس أوغسطينوس فيرى أن هذا مزمور لأولاد قورح وضع لتسبح به الكنيسة فى ثانى يوم للسبت . أى ثانى أيام الأسبوع أى يوم الاثنين . وفى هذا اليوم كانت السموات قد تثبتت (تك ١ : ٦ ، ٨) فالكنيسة تسبح بهذا المزمور فى يوم الاثنين الذى هو رمز لتثبيت السماء .

« عظيم هو الرب ومسبح جداً فى مدينة الهنا جبل قدسه » (١) .

إن الله مسبح جداً ، تسبحه جميع الخلائق الناطقة وغير الناطقة . أما مدينة الهنا فإما يقصد بها مدينة اورشليم الأرضية أو كنيسة المقدسة . وطبعاً الله مسبح فى اورشليم من أجل كثرة المعجائب التى صنعها وخاصة فى أيام حزقيا الملك عندما أهلك الله من جيش سنحاريب ١٨٥ ألفاً (اش ٣٧) . والله مسبح فى اورشليم لأنهم قالوا فى السبي « كيف نسبح تسبحة الرب فى أرض غريبة » مز ١٣٦ .

أما بيعته المقدسة فهي أعضاؤه الحية التي تسبحه  
« سبحوا الله في جميع قديسيه » . أما قوله مدينة الهنا  
جبل قدسه فهو يقصد أن الكنيسة عالية كالجبل ،  
مكان المعرفة والإستنارة ليراه كل راغبي المعرفة  
والخلاص .

« أحسن أصلها بهجة لكل الأرض . جبال  
صهيون جوانب الشمال مدينة الملك العظيم » ( ٢ ) .  
إن كنيسة الملك العظيم هي جميلة في أصلها ، أي أن  
الله جميل وحسن أساسها وأحكم عقائدها فلن تتزعزع  
لكي تكون دائماً نبع المعرفة . لذلك تكون « بهجة لكل  
الأرض » .... أي أن الفرح والبهجة انتقلت منها إلى  
أقاصى الأرض .

« جبال صهيون جوانب الشمال » .

١- إما أن يقصد النبي جوانب الشمال لأجل بساطتها  
واختفائها وصفرها كجبال الشمال ، وهذه هي طبيعة  
الكنيسة البسيطة المتواضعة في العالم ومع ذلك فهي  
مدينة الملك العظيم .

٢- أو أن الأجزاء التي كانت متاخمة لأشور الدولة  
العظيمة التي كانت تهددها كانت هي جبال الشمال .

٣- أو أن اسم الأمم بالنسبة لأورشليم أهل الشمال .  
فاليهود يفتخرون بأورشليم والأمم هم أهل الشمال الذي

دعاهم ربنا يسوع المسيح الملك العظيم للإيمان ، أوصعد  
على السموات . أرفع كرسي فوق كواكب الله واجلس على  
جبل الإجتماع فى أقاصى الشمال ، اش ١٤ : ١٣ ، ١٤ .  
فرحمة ربنا وصلت إلى أقاصى الشمال .

٤ - فى شريعة العهد القديم كان الحمل الذى يقدم  
للذبحة يكون وجهه للشمال وهذا كان رمزاً لربنا يسوع  
المسيح الذى ذبح لأجل خلاص العالم وشمل بنظره الأمم  
الذين اشتراهم بدمه .

« الله يعرف فى شرفاتها (قصورها) إنه هو  
عضدها (ملجأ) (٣) .

الله فى وسط الكنيسة ويعرف فى حياة قديسيها  
(قصورها) لأنه ساكن فيهم تخرج رائحته الذكية . وهو  
مصدر قوتها وعضدها .

« لأن هؤلاء ملوك الأرض قد اجتمعوا وعبروا  
جميعاً . هم أبصروا وهكذا عجبوا اضطربوا  
وقلقوا . أخذتهم الرعدة هناك والمخاض كالتى تلدها .  
(٤ ، ٥ ، ٦) .

إن مجئ ربنا يسوع المسيح للعالم أفزع الملوك  
والأباطرة ، خاف هيرودس الملك من الطفل يسوع . وقتل  
أطفال بيت لحم . هم اجتمعوا وتشاوروا ، قامت ملوك  
الأرض وتآمر الرؤساء معاً على الرب وعلى مسيحه ...

السّاكن فى السّسّوات يضحك بهم . الرب يستهزئ بهم  
حينئذ يكلمهم بغضبه ويرجزه يقلقهم ، مز ٢ : ٤ .

وهذه الأمور التى حدثت لربنا يسوع حدثت للكنيسة  
فى عصور الإستشهاد والإضطهاد .

« بريح شرقية (عاصف) تكسر سفن  
ترشيش ، (٧) .

وسفن ترشيش كانت موضوع كبرياء الأمم وفخرهم ،  
والأمم فى ذلك الوقت تفتخر بعظمة سفنها . ولكن الرب  
سوف يكسر كبرياء الأمم وتعظمهم ، وكل نفس متكبرة  
« محمولة بكل ريع تعليم ، أف ٤ : ١٤ . إن كل نفس  
بهرت بأكاذيب هذا العالم واغراءاته سوف يهب الله عليها  
بريح عاصف ويكسر كبريائها .

« مثل ما سمعنا كذلك رأينا فى مدينة رب  
القوات . فى مدينة الهنا الله أسسها إلى الدهر ، .

كمثل ما سمعناه فى نبوات العهد القديم رأينا فى حياة  
الرب يسوع فى العهد الجديد . ولك هذه الأمور تمت فى  
كنيسة المسيح المباركة أى مدينة الهنا التى أسسها إلى  
الدهر .

مباركة أنت أيتها الكنيسة التى سمعت وفهمت فحق لك  
أن ترى وتتمتعى بما لم تره عين .

سمعت بإيمان عن ميلاده من عذراء (أش ٧ : ١٤)

وسمعت عن مكان ميلاده فى بيت لحم (مىخا ٥ : ٢)  
وسمعت عن هروبه لمصر (هوشع ١١ : ١) وسمعت عن  
صلبه (اش ٥٣) وعن ثقب يديه ورجليه مز ٢٢ : ١٦) وعن  
دخوله اورشليم على اتان (زك ٩ : ٩) وعن قيامته  
وصعوده للسماء (مز ٣) . يا للأسف الأمة اليهودية التى  
كتبت من أجلها النبوات وقفت خلف الصليب حاملة  
الكتب بدون فهم . ولكن الكنيسة المقدسة مثل ما  
سمعت هكذا رأت لذلك أصبحت هى مدينة الله  
الذى سيبقيها إلى الدهر . إن ابواب الجحيم لن  
تقوى عليها .

« قبلنا (نكرنا) يا الله رحمتك فى وسط شعبك  
(هيكلك) نظير اسمك يا الله كذلك تسبحتك فى  
أقطار الأرض . يمينك مملوءة عدلاً ، (٩ ، ١٠) .

رحمة الله هو ربنا يسوع المسيح ،

يمين الله هو ربنا يسوع المسيح ،

رحمة الله ملأت الأرض بتجسد الرب يسوع

وخلاصه للبشرية . وهذه الرحمة تنبع من هيكله المقدس

مكان الذبيحة . وفى وسط شعبه وليس لكل شعب ،

فالكل نال صبغة المعمودية وصار من شعب الله ولكن

الرسول ينبه وينذر قائلاً : نطلب أن لا تقبلوا نعمة الله

باطلاً ، ٢ كور ٦ : ١ .

فهناك تابعون ... لهم ختم المسيح . ولكنهم غرباء من أجل إثمهم ويعددهم عن أعمال المسيح . لذلك يقول الإنجيل: « إلى خاصته جاء وخاصته لم تقبله ، أما الذين قبلوه فأعطاهم سلطاناً أن يصيبروا أولاد الله ، يو ١ : ١٢ ، ١١ .

**وتسبحتك ملأت الأرض من أفواه محبيك ، نظير اسمك الذى عرف فى كل الأرض . فاسمك كالشمس يشرق على الأرض كلها حتى لو أنكر وجودها البعض . ويمينك ( أى ابنك ) الذى يحكم الأرض كلها هو عادل . لذلك فالأبرار سيقفون عن يسينك .**

**« يفرح جبل صهيون وتبتهج بنات يهوذا من أجل أحكامك يا رب » ( ١١ ) .**

جبل صهيون هو الكنيسة الثابتة فى أساسها . وبنات يهوذا هم المؤمنون أولاد الكنيسة . والكنيسة مع أبنائها فى حالة فرح وابتهاج مستمر . وإن كانت الكنيسة اليوم تحزن فى تجارب وضيقات ولكن حزنها سيتحول إلى فرح . ولا يستطيع أحد أن ينتزع فرحها منها . والحقيقة إن فرح الكنيسة ليس من خارج ولكن هو فرح داخلى ناتج لوجود الله فى داخلها . وهو عريسها الذى تفرح به وقد أفاض فى أسرارہ المقدسة وخاصة سر المعمودية وسر التناول ... وتبتهج الكنيسة بأحكام الرب لأن كل الأمور



تعمل معاً للخير للذين يحبون الله ، فكل أحكامه  
صالحة .

، طوفوا بصهيون ودوروا حولها وعشوا  
أبراجها ، (١٢) .

إن كلمة صهيون معناها شرف . فصهيون هي  
الكنيسة ذات الشرف العالى الذى وهبها الله إياه لأنها  
عروسه . أما أبراج صهيون فهم القديسون ذو السيرة  
السامية ، المرتفعون بقداستهم وطهارتهم وفضائلهم  
وعلمهم كالأبراج ، والمتشبهة سيرتهم بالملائكة . طوفوا  
كما كان يطوف الرسل الأطهار وعلسوا فى صهيون وثبتوا  
أبنائها فى الإيمان .

، ضعوا قلوبكم على متاريسها (قوتها) :  
تأملوا قصورها لكى تحدثوا بها جيلاً آخر . لأن  
الله هذا هو الهنا إلى الدهر والأبد هو يهديننا إلى  
الموت ، (١٣ ، ١٤) .

ضعوا قلوبكم على متاريسها (قوتها) وما هى هذه  
المتاريس إنها قوة الإيمان والمحبة . وسر عظمة الكنيسة  
هو فى قوة محبتها التى هى أقوى من الموت . فالمحبة فى  
الكنيسة تجعلنا نطمئن على سلامة المؤمنين ، والمحبة فى  
قوتها أقوى من الموت . والموت قوى لياخذ والمحبة قوية  
لتخلص ، بالمحبة مات كثيرون عن العالم ليحيشوا

للرب ، وبهذه المحبة الملتهبة تقدم الشهداء للإستشهاد بعد  
أن ماتوا عن كل مجد باطل ، والمحبة الصادقة للمسيح  
جعلتهم يقبلون الموت .... إنأ ضعوا قلوبكم على  
متاريس الكنيسة وتأملوا قوتها .

وتأملوا قصورها ، وقصور الكنيسة هم قديسوها  
الذين سبق فقال عنهم أنهم أبراج صهيون المرتفعة .  
ويرى أوغسطينوس أن هناك قصرين عالياين نتأمل  
فيهما . الأول قصر خدم فيه الرسل وعاشوا وهو قصر  
الختان ، والآخر قصر عال خدم فيه بولس الرسول وهو  
قصر الأمم .

تأملوا أعمال الله العظيمة في الكنيسة واخبروا الأجيال  
القادمة واكتبوا للعالم أجمع أن المسيح المتجسد هو الله  
الهنا ، وهو أساس كل بركات الكنيسة وهو مع الكنيسة  
إلى انقضاء الدهر وهو يرعى المؤمنين حتى نهاية حياتهم  
على الأرض . حتى الموت فهو يحمينا ويحرسنا وهو  
يرعانا ويقودنا في مواكب نصيرته . آمين .



## المزمور التاسع والأربعون (٤٨)

### لإمام المغنين . مزمور لبنى قورح

هذا المزمور عبارة عن عظة بليغة في فلسفة الحياة والموت ، يرد بها النبي على كل ما يجول بخاطر الإنسان من ناحية وجوده وحياته وموته :

١- الإنسان حياته مهددة باليوم الشرير الذي يتفقبه .

٢- للهروب من ضيق العالم ومفاجأته ، يتكل الإنسان على أمواله ولكن خلاص الإنسان لا يتم إلا بالإتكال على الله .

«اسمعوا يا جميع الشعوب . اصفوا يا جميع سكان الأرض عال ودون ، أغنياء وفقراء سواء» (٢، ١) .  
ورغم أن داود يكتب لليهود في وقته ، ولكنه بروح النبوة يرى أن كرازة المسيح ستعم العالم كله ، لذلك فهو يقول اسمعوا يا جميع الشعوب .

ويكرر النبي كلمة اسمعوا قائلاً (اصفوا) ليؤكد ضرورة السمع للمؤمن كما قال ربنا «من له أذنان للسمع فليسمع» مت ١١ : ١٥ . أما قوله يا جميع سكان الأرض ، فهو يقصد أن كل البشر سكان الأرض وليسوا مالكين لها ، لأن الإنسان على الأرض لا يملك شيئاً ، وإن ظن أنه يملك شيئاً فليعلم أنه قد صار مملوكاً من هذا الشيء وليس مالكا له .

**«العالي والدون، الأغنياء والفقراء سواء» .**

إن كلام هذا المزمور موجه إلى كل إنسان لأنه يتحدث عن فلسفة حياة الإنسان . ولا بد لكل إنسان أن يتأمل في فلسفة وجوده سواء كان باراً أم خاطئاً ، غنياً أم فقيراً . وهذا يكشف لنا عن سر مجيئ السيد المسيح كلمة الله ... الذى فيه كانت الحياة والحياة كانت نور الناس والنور يضىء في الظلمة . وجاء ربنا ليكون لنا حياة وليكون لنا أفضل ، جاء للعالم كله . الخطاة قبل الصديقين . جاء لفقراء المزود والرعاة قبل أن تصل كلمته إلى قصور الملوك . جاء إلى الصيادين الجهلاء قبل أن تصل كلمته إلى فلاسفة أثينا ... إلى العالم كله ، جاءت بشارة الخلاص لتهب للإنسان الذى يبحث عن فلسفة حياته - تهب له خلاصاً أبدياً .

**« فمى يتكلم بالحكم ولهج قلبى فهم . أميل أذنى إلى مثل وأوضح بعود لغزى » ( ٣ ، ٤ ) .**

عندما يتحدث داود على فلسفة وجود الإنسان إنما يتكلم من فم ينطق بالحكم وقلب يلهج بالفهم . إنه القلب الذى فى ناموسه يلهج نهاراً وليلاً وهو القلب الذى « فاض بكلام صالح » إنه ليس قلب يفكر دائماً فى الأمور الدنيوية الزائلة بل كما يقول الرسول بولس « لأن القلب يؤمن به للبر والفم يعترف به للخلاص » رو ١٠ : ١٠ .

إن كلمات النعمة التي كانت تصدر من ربنا يسوع كانت في شكل أمثال لأنهم لا يقدرُونَ أن يفهموا . كذلك فإن الأسرار الإلهية الخاصة بحياتنا الأبدية هي لنا الآن كاللغز ، . فإننا ننظر الآن في مرآة في لغز لكن حينئذ وجهاً لوجه ، ١ كور ١٣ : ١٢ . أي إننا في وسط هجوم هذا العالم وارتباكاته ننظر في لغز بالنسبة للأمور الأبدية لذلك يقول القديس أوغسطينوس « ليحرق الإنسان قلبه حتى يقدر أن يفهم الأسرار ما دمنا ننظر خلال فساد هذا الجسد . لقد رآه الذين صلبوه ولم يفهموا لأن قلوبهم كانت شريرة ، ولكنهم سيرونه دياناً في مجده » هوذا يأتي مع السحاب وستنظره كل عين والذين طعنوه وينوح عليه جميع قبائل الأرض نعم أمين ، رؤ ١ : ٧ . أما قوله وأوضح بعود لغزى فالعود أو القيثارة يرمز للروح القدس لذلك ففلسفة حياتنا والخلاص الذي صنعه يسوع لنا على الأرض لا يفهم إلا بالروح القدس ....

\*\*\*

والآن يبدأ النبي بالحديث عن فلسفة حياة الإنسان ، وسر خوفه ، وعن خلاصه ، لماذا أخاف في أيام الشر عندما يحيط بي إثم متعقبي ، ( ٥ ) .

اليوم الشرير : كل الأيام خيرة ولكن اليوم الذي اصنع فيه الخطية يصير يوماً شريعياً . وبالتالي يجعل يوم

الدينونة يوماً شريعياً ، ولكنك من أجل قساوتك وقلبك غير التائب تدخر لنفسك غضباً في يوم الغضب واستعلان دينونة الله العادلة ، رو ٢ : ٥ .

وهكذا منذ سقوط آدم والإثم يتعقب الإنسان والإنسان واقع تحت سلطان هذا اليوم الشرير . لذلك يقول داود : خطيتي أمامي في كل حين ، مز ٥١ .

إن هذا اليوم الشرير الذي سينتهي بالدينونة بعد الموت لا مفر منه ، فهل يقدر إنسان أن يهرب من الموت والدينونة ، من يقدر أن يهرب من الدين الذي ورثه من أبيه آدم ؟ هناك طريق واحد للهروب ... وهو الهروب إلى القادر وحده أن يفى الدين ، والذي مرق الصك الذي علينا ... ورفع في الوسط مسمراً إياه على الصليب .

إذاً فمن يهرب من الشر ويلجأ إلى الرب يسوع ينجو من اليوم الشرير لأن ربنا يسوع هو الطريق والحق والحياة ، يو ١٤ : ٦ .

ويجب الاحتراس من الشيطان الذي يتعقبنا (إثم متعقبى) ، هو يسحق رأسك وأنت تسحقين عقبه ، تك ٣ : ١٥ .

فالشيطان الذي لنا عليه سلطان أن يسحق رأسه هو وحده يقدر أن يسحق عقبنا في غفلة عندئذ تنزلق ويطرحنا أرضاً . فمثلاً فكر شرير إن طردته قبل

أن تأتي اللذة ثم الموافقة ، فإنك تسحق رأسه وهو لن  
يمسك عقبك .

وعندما تتأمل كيف أسقط الشيطان آدم . ترى أنه ذهب  
إلى حواء (عقب آدم) . فحواء من جسدتنا وهكذا عندما  
سحق الشيطان عقب آدم (أى حواء) انزلق آدم وانطرح فى  
الخطية .

« الذين يتكلمون على ثروتهم وبكثرة غناهم  
يفتخرون لا يقدر أحد منهم أن يفدى أخاه ولا يقدم  
لله كفارة عنه لأن خلاص نفسه ثمين لأن هذه النفس  
ستخلد إلى الدهر فغلقت إلى الدهر فهي لا بد أن تبقى  
إلى الأبد ولا ترى فساداً ، (٦، ٩) .

ما هى الخطايا التى يتعقبنا من أجلها الشيطان ؟  
هى خطية الاتكال على المال وعلى الصحة وعلى الأصدقاء  
والإفتخار بهذه الأمور ثم الاتكال على قداسة الآباء  
والجدود . ليتأكد الإنسان أن الأخ لن يفدى أخاه ، إن  
كان الإنسان يعجز عن فداء نفسه فكيف يفدى أخاه . إن  
الإنسان لا يفدى إلا بيسوع الإله ، لأن الإنسان خلق على  
صورة الله . وإن قال إنسان وأين شفاعة القديسين ؟  
فيقول إن شفاعة القديسين نافعة ولكنها تحتاج إلى توبة  
المذنب وتعبه فى هذا العمر الفانى . إن فداء النفس يتم بدم  
يسوع المسيح وحده لأن خلاص النفس يعنى غفران



**خطاياها ثم خلودها للدهر وهذين الأمرين**  
يجعلان خلاص النفس امرأً ثميناً جداً لا يقدر عليه إلا دم  
الرب يسوع الثمين :

أما الذين يرون خلاصهم في أموالهم فيحذره الرسول  
قائلاً : « أوصي الأغنياء في الدهر الحاضر ألا يستكبروا  
ويلقوا رجاءهم على غير يقينية الغنى بل على الله الحي  
الذي يمنحنا كل شيء بغنى للتمتع » ١ تي ٦ : ١٧ . وإن  
قالوا وماذا تصنع بثروتنا ؟ يكمل لهم الرسول قائلاً : « أن  
يصنعوا صلاحاً وأن يكونوا أغنياء في أعمال صالحة وأن  
يكونوا أسخياء في العطاء كرماء في التوزيع » ١ تي ٦ :  
١٨ . وهم بذلك لم يخسروا شيئاً « بل مدخرين لأنفسهم  
أساساً حسناً للمستقبل لكي يمسكوا بالحياة الأبدية »  
١ تي ٦ : ١٩ . وهكذا يكرمون فدية نفوسهم متممين وصية  
الرب يسوع « اعملوا لكم أكياساً لا تفنى وكنزاً لا ينفذ في  
السماوات حيث لا يقرب سارق ولا يفسد سوس » لو ١٢ :  
٣٣ . فإنه إن دخل صديق عزيز إلى بيتك ووجدك خازناً  
حنطتك في مكان رطب حيث تفسد الحنطة ، وعندئذ قال  
لك إن حنطتك ستفسد وأنا أنصحك أن ترفعها إلى فوق  
إلى مكان أعلى بعيداً عن الرطوبة . فإنك على الفور  
ترفع الحنطة وتنقذ كلامه ، وبالمثل ربنا يسوع المسيح  
يقول لك أرفع ثروتك من الأرض إلى السماء ، لأن كل ما

تخزنه في المخازن الأرضية يصبح ضائعاً وسينال  
الفساد .

وهكذا فإن هذه النفوس التي نالت خلاصها ، فلا بد  
أن تبقى إلى الأبد ولا ترى فساداً ، إن البعض  
يرى أن حياته في مباهج هذا العالم اليومية ولا يعرفون أن  
كل هذه المباهج ستتحوّل إلى عذاب كما حدث ، للغني  
الذي كان يلبس الأرجوان والبز وهو يتنعم كل يوم  
مترفها ، لقد تبادل الغني مع لعازر  
أماكنهما ، فنقل لعازر من أمام بيت الغني إلى حوض  
إبراهيم أما الغني فنقل من قصره إلى العذاب الأبدى .  
نقل لعازر من الجوع والعطش إلى الشبع والإرتواء الدائم  
في حوض إبراهيم ، ونقل الغني إلى نيران الجحيم حيث  
لم يجد نقطة ماء تلقى على لسانه ولم يعطه أحد . لقد  
انتهت مباهجه الدنيوية وابتدأت متاعبه الأبدية كما انتهت  
متاعب لعازر الجسدية وبدأت سعادته الأبدية ... من أجل  
هذا قال عنه النبي إنه لا بد أن يبقى إلى الأبد ولا يرى  
فساداً .

ثم يكمل المزمور حديثه عن المتكلمين على مقتنياتهم  
قائلاً :

« الحكماء يموتون . كذلك الجاهل والبليد يهلكان  
ويخلفان ثروتهما للغرباء وتصير قبورهم مسكناً  
إلى الدهر من دور فدور ينادون بأسمائهم على

الأراضي والإنسان في كرامة لا يثبت يشبه البهائم  
التي تباد هذا طريقهم اعتمادهم وخلفاؤهم يرتضون  
بأقوالهم سلاه . مثل الغنم للهاوية يساقون . الموت  
يرعاهم ، ويسودهم المستقيمون . غداة وصورتهم  
تبلى . الجحيم مسكن لهم . ( ١٠ ، ١٤ ) .

البليد هو المتكاسل في عبادته وفي فعل الخير ...  
والجاهل هو الذي لا يفهم ما هو لمنفعته ، الجاهل هو  
الإنسان اليهودي الذي صلب يسوع الذي جاء  
لخلاصه . والجاهل ينكر وجود الله قال الجاهل في  
قلبه ليس اله ، ، والجاهل لا يشعر بالشر الذي  
هو فيه مثل أيام نوح الذين كانوا يزوجون ويتزوجون  
حتى جاء الطوفان وهم في شرهم وأهلكهم جميعاً ،  
والجاهل يهتم لما لا ينفعه مثل الغنى الغبي الذي كنز  
على الأرض ولم يهتم بالسماوات فانتقل من بيوت مزخرفة  
إلى الجحيم مباشرة ، والجاهل هو الذي لا يسهر في  
الصلاة والصوم والعبادة وفعل الخير مثل  
العذارى الجاهلات اللواتي تواكلن ولم يجمعن زيتاً .  
ولكن الإنسان الحكيم هو الذي يصنع له أصدقاء بمال  
الظلم ، حتى إذا فنيتم يقبلونكم في المظال الأبدية ،  
لو ١٦ : ٩ . والحكيم هو الذي يسهر ويجمع زيتاً في أنيته  
مثل العذارى الحكيمات . هو كالنملة ، تعد في الصيف

طعامها وتجمع في الحصاد أكلها ، أم ٦ : ٨ ، ٣٠ : ٢٥ .  
أجمع إذا في الصيف ، والشتاء هو اليوم الأخير ، متعلماً  
من النملة .

ويتحدث عن الجاهل والبليد فيقول : **ويترك  
ثروتهما للفرباء وتصير قبورهم مسكننا**  
**لهم إلى الدهر من دور إلى دور ، وهذا ما حدث**  
**للغنى الغبى .** إنه ترك ثروته للفرباء وصار القبر  
مسكننا له ، لأن الإنجيل يقول ومات الغنى ودفن . أما  
عن لعازر فيقول وحملته الملائكة إلى حضن ابراهيم .  
فهذه نهاية أعظم من الملوك والأباطرة ، نادوا  
**بأسمائهم على الأرض ، فكم من مدن وبلاد سميت**  
**بأسمائهم لإحياء ذكراهم الباطلة** أما القديسون فإن  
ذكراهم العاطرة قد ملأت المسكونة كلها على الأرض  
وفي السماء . ثم يتحدث النبى عن هذا الإنسان الجاهل  
الذى يتكل على أمواله إنه فى ، **كرامة لا يبيت .**  
**يشبه البهائم التى تباد .**

❖ **أى أن الإنسان خلق فى كرامة عظيمة على**  
**صورة الله ومثاله ولكنه تهاون بكرامته وصار**  
**كالبهائم** لا تكن كفرس أو بغل بلا فهم ، مز ٣٢ : ٩ . لقد  
كان لآدم سلطان على الحيوانات وأعطاهما أسماء ... وفى  
عهد النعمة صار الإنسان ابناً لله ومسكناً لروحه القدوس

... ولكن عندما ينسى الإنسان الله ويتكل على أمواله وجسده وشهواته يصير كالبهائم متشبهاً بها وهذا ما قاله الوحي على لسان أرميا النبي : « إنهم صاروا كالفرس والحيوانات . كل واحد يصهل على امرأة قريبة » أر ٥ : ٨ . كذلك يقول حزقيال النبي : « مثل الذئب الخاطفة للفريسة بسفك دم وهلاك النفوس وطلب الربح بجلاء قد صاروا كالثعالب في البراري والخراب » خر ١٣ : ٤ .

ولكن للأسف كثيرون يشتهون طريق الأشرار المتكلمين على أموالهم فيقول عنهم النبي : « هذا هو طريق اعتمادهم وخلفائهم يرتضون بأقوالهم » .

فالناس تشتهى حياة الغنى وحياة البذخ وحياة الإتكال على الأموال . مع أن هذا الأمر سينتهي بأن تنتهى حياة الإنسان كالبهائم . إن نهاية هؤلاء الناس هي ما قاله النبي : « جعلوا في الجحيم مثل الغنم والموت يرعاهم . ويسود عليهم المستقيمون . بالغداة ومعاونتهم تعق . من الجحيم ومن مجدهم أقصوا » .

اننا نحن المؤمنون نعيش كالخراف في رعاية الراعى الصالح الرب يسوع ، الرب يسوع الذى نتكل عليه . أما هؤلاء الذين يتكلون على أموالهم فهم كالغنم فى قيادة إبليس ، الموت راعىهم ، إبليس سيقودهم إلى

الجحيم . فالموت الحقيقي ليس هو انفصال الروح من الجسد ولكنه انفصال الإنسان عن الله . وهذا ما حدث لأدم عندما خالف وصية الله فانفصل عن الله ، وهذا ما يحدث للبشر الذين يتكلمون على ذواتهم فينفصلون عن الله . هذا هو الموت . إن كان المسيح هو الحياة فأبليس هو الذى يقود للموت ، وقد استمر إبليس يفصل الناس عن الله ويدعوهم إلى الإتكال على القوى المادية ثم يحدرهم إلى الجحيم إلى مجئ ربنا يسوع المسيح الذى اجتذب القطيع من يد الشيطان وسلم حراستهم للملائكة القديسين كما يقول الكاهن فى سر المعمودية « لتصحب حياتهم ملائكة النور ليحرسوهم من كل مصادفة المضاد » .

فأبليس يرعى المتكلمين على أموالهم للجحيم وربنا يسوع يرعانا للسماء « فإن سيرتنا نحن هى فى السموات » فى ٣ : ٢٠ ، هم كنزهم على الأرض لذلك تنتهى حياتهم فى القبر . أما نحن فكنزنا فى السماء وستنتهى حياتنا فى السماء « حيث يكون كنزك هناك يكون قلبك » مت ٦ : ٢١ .

ولكن إن كان هؤلاء الجهلاء يتنعمون الآن والمؤمنون يتألمون ، فليؤكد المؤمنون أن الليل له نهاية وسيأتى الوقت الذى نسمع فيه الصوت « استيقظ أيها النائم وقم من



الأموات فيضى لك المسيح ، أف ٥ : ١٤ . « تعالوا  
يا مباركى أبى رثوا الملك المعد لكم منذ تأسيس العالم ،  
متى ٢٥ : ٣٤ .

« إنما الله يفدى نفسه من الجحيم لأنه  
يأخذنى سلا ، (١٥) .

هذا هو خلاصة هذا المزمور . لقد ابتداء يتكلم عن ألم  
الإنسان وخوفه من إثمه وهلاكه ، ثم تحدث بعد ذلك عن  
أن الإنسان يرى أن خلاصه فى اتكاله على ماله . ولكن هنا  
يعود فيؤكد أن الخلاص لا يتم إلا بالإتكال على الله . لأن  
النفس البشرية لا تفدى بالمال . ولكن يقدسها الله بدمه  
الثمين ، لذلك يقول « إنما الله يفدى نفسه من الجحيم  
» وهو لا يتحدث عن الفداء الذى ينادى به الإنسان فى  
ضيقة سجنه ، أو المريض فى مرضه أو البحار الذى يسلك  
فى بحر هائج الأمواج ... إنما يتحدث عن الخلاص  
من الجحيم لأن الله سيأخذنى . لأن الله نزل إلى  
الجحيم من قبل الصليب وانقذ آدم وبنيه وردهم إلى  
الفردوس .

أخيراً :

وبعد أن تأكدت أن الفداء لا يتم إلا بالرب يسوع  
المسيح عندئذ لا تخش إذا استغنى إنسان إذا زاد  
مجد بيته . لأنه عند موته كله لا يأخذ . لا ينزل



وراءه مجده . لأنه فى حياته يبارك نفسه .  
ويحمدونك إذا أحسنت إلى نفسك . تدخل إلى جيل  
آبائه الذين لا يعساينون النور إلى الأبد . إنسان فى  
كرامة ولا يفهم يشبه البهائم التى تباد ، (١٦) ،  
(٢٠) .

فالنبي يعود ويذكر المتكلمين على أموالهم بحقائق  
النهاية التى سيواجهونها وهى :-

١- إن الأمتعة التى يفتنيها الأغنياء تجعل بيوتهم فقط  
وليس أصحابها لأنها لا تذهب معهم .

٢- إنهم جهلاء يزينون بيوتهم وفى نفس الوقت  
يموتون من الجوع يزينون المقبرة ليدفنوا فيها ولا يضعوا  
شيئاً للروح التى ستتعذب فى الجحيم . يشبعون الجسد  
والروح تشتهى قطرة ماء فى الجحيم (كما طلب الفنى  
من لعازر أن يبل طرف أصبعه) إنه يشبه الإنسان الذى  
يصرف كل أمواله ليبنى قصراً عظيماً ولكنه لا يجد أموالاً  
ليأكل بها .

٣- يأكلون طعاماً لذيذاً ولكن معدتهم تهضم شراً إلى  
الأبد . أما الذين يأكلون يسوع فإنهم يهضمون حياة أبدية  
لأنه طوبى للجياع والعطاش إلى البر .

٤- هم سيمجدون لأجل غناهم ولكنهم سوف لا

يمجدون من الله لذلك يقول « يمجدونك إذا أحسنت إلى نفسك » .

٥- أخيراً « يدخل إلى جيل أبائه الذين لا يعاينون النور إلى الأبد » . فأولاد قبايين يسسيرون وراء قبايين . وأولاد هابيل يسسيرون في طريق هابيل وسيأتى وقت ليرى كل واحد أين هذا وأين ذاك .

٦- ثم يعود ويذكر أن إنسان بلا كرامة (خلق على صورة الله) ولا يفهم يشبه البهائم التى تباد .

٧- ختام الأمر كله لا خلاص إلا فى الإتكال على الله فادى نفوسنا .



## المزمور الخمسون (٤٩)

إن هذا المزمور يتحدث عن مجيء الله الكلمة .

أولاً : عندما أخذ جسداً وحل بيننا .

ثانياً : عن مجيئه الثاني للدينونة .

وهذا المزمور عبرة عظيمة للإنسان إذ يعرفه عن عظمة الله . وأنه سيأتي بقوة ومجد عظيم لمحاكمة العالم ، والله لا يخدع بالعبادة الظاهرية . ولكن القلب المنكسر والمتواضع لا يردله . إن يوم مجيئه سيكون يوم حزن للأشرار وفرح لمتقى الرب وحافظى وصاياه . فلنقرأ هذا المزمور برهبة وخشوع وتأمل واستعداد ليوم الدينونة العظيم .

**من الذين يتكلم ؟ هل هو رئيس ملائكة أم نبي ؟**  
**إله الآلهة الرب ( يسوع ) بعد ما تكلم ودعا الأرض من مشرق الشمس الى مغاربها ، ( ٢ ، ١ ) .**  
١ - « الله بعد ما كلم الآباء بالأنبياء قديماً بأنواع وطرق كثيرة كلمنا في هذه الأيام الأخيرة في ابنه ... » عب ١ : ١  
٢ ، ١ فإنه الآلهة تكلم إلينا في ابنه . أى أن هذه الآية تشير إلى **تجسد الإبن الكلمة** يو ١ : ١٤ . فربنا يسوع هو إله الآلهة . « في البدء كان الكلمة والكلمة كان عند الله وكان الكلمة الله كل شيء به كان وبغيره لم يكن شيء مما كان » يو ١ : ١ ، ٢ .

ودعا الأرض كلها من مشارق الشمس إلى مغاربها  
« في كل الأرض خرج منطلقهم وإلى أقطار المسكونة بلغت  
أقوالهم ... من أقصى السماء خروجها ومنتهاها إلى أقصى  
السماء ولا شيء يختفى من حرارتها » مز ١٧ . فواضح أن  
ربنا يسوع المسيح عندما تكلم بلغت كرازته إلى أقصى  
المسكونة عن طريق رسله وإنجيله .

**كذلك إله الآلهة تكلم عن طريق أنبيائه  
وملائكته ، وعن طريق قديسيه ، وبواسطة  
تواضعنا وخضوعنا له ، وعن طريق أحكامه  
وعاجيب الطبيعة .**

٢- الأمر الثاني : إن إله الآلهة سيتكلم في مجيئه  
الثاني في الدينونة إلى كل الأرض من مشارقها (أي  
الصديقين) ، وإلى مغاربها (أي الخطاة) . ويرى  
أوريجانوس أن كلمة مشارقها ترمز إلى أهل الختان  
ومغاربها ترمز إلى الأمم .

**ما معنى كلمة إله الآلهة ؟**

**إنه إله واحد فماذا يقصد بكلمة الآلهة ؟**

**أولا - يقصد بالآلهة أولاد الله القديسين**

لقد قيل لموسى « إني أنا أقمتك الها على فرعون » .  
« إله قائم في مجمع الآلهة في وسط الآلهة يقضى »  
مز ٨٢: ١ .

« أنا قلت إنكم آلهة وبنو العلى كلكم. ولكن مثل الناس تموتون وكأحد الرؤساء تسقطون » مز ٨٢: ٦، ٧ .

فالقديس أثناسيوس يقول إن الله يدعو قديسيه آلهة لأنهم حافظوا على صورة ابن الله فيهم من غير فساد ، فأولاد الله لو كانوا أمعاء فى بنوتهم فبالتبعية يصيرون آلهة . ويجب أن نفرق بين الإله بالطبيعة لأن ربنا يسوع المسيح اله من جوهر الآب أى من طبيعته ، وبين كلمة آلهة (بنعمة الله على القديسين) ، كما سبق فدعاهم أبناء بالتبنى . ولكنه وحده الإبن الوحيد الجنس بالطبيعة . إذ يقول « لأنه أعطاهم سلطاناً أن يصيروا أولاد الله » يوا : ١٢ ، فإن كنا قد صرنا أولاداً بالنعمة فكذلك نصير آلهة بالنعمة ، وكذلك نصير ورثة وشركاء فى الطبيعة الإلهية ١ بط ١ .

يا أحبائى « انظروا أية محبة أعطانا الآب حتى ندعى أولاد الله . أيها الأحباء الآن نحن أولاد الله ولم يظهر بعد ماذا سنكون ولكن نعلم أنه إذا أظهر نكون مثله لأننا سنراه كما هو » ١ يو ٣: ١، ٢ . إن الذى يعيش فى خوف الله حافظاً وصاياهم سيكون مثله تماماً ... لذلك يستحق أن يدعى الها !!!

## ثانياً - آلهة الشعوب هم الشياطين والوثان

« لأن كل آلهة الشعوب أصنام ، مز ٩٦ : ٥ من أجل ذلك يقول المزمور عن الهنا « مرهوب هو على كل الآلهة ، مز ٩٦ : ٤ . فهو مرهوب من الشيطان ولكنه محبوب من أولاده . الشياطين تعترف بيسوع وهي خائفة » أنت المسيح ابن الله ونحن نعلم من أنت ، مز ٣ : ١١ . أما بطرس فيقول بفرح وسلام « أنت هو المسيح ابن الله الحي ، مت ١٦ : ١٩ .

\*\*\*

## وصف مجئ الرب الثاني

« من مشارق الشمس إلى المغرب . من صهيون  
كمال الجمال . الله أشرق » ، (٢) .

صهيون هي اورشليم وهي الكنيسة التي كمل جمالها  
بمجيئ الرب يسوع « الذي هو أبرع جمالاً من بني  
البشر » ، مز ٤٥ . وفيها كمل جمال الناموس والشريعة  
بإتمام الفداء وحلول الروح القدس وكرازة الرسل  
بالإنجيل ، وينبغي أن يشع من صهيون (الكنيسة) نور  
هذا الجمال الكامل في المسكونة كلها . لذلك يقول من  
مشارق الشمس إلى المغرب . من صهيون ... الله  
أشرق . وهذا يتفق مع قول ربنا « وهكذا كان ينبغي أن  
المسيح يتألم ويقوم من الأموات في اليوم الثالث وأن يكرز  
باسمه بالتوبة ومغفرة الخطايا لجميع الأمم » ، لو ٢٤ : ٤٦ ،  
٤٧ . ويوافق هذا أيضاً كلمات الرب يسوع للتلاميذ  
« وتكونون لي شهوداً مهتدئاً من اورشليم ثم  
اليهودية والسامرة وإلى أقاصي الأرض » ، اع ١ : ٨ .

« الله يأتي جهاراً . الهنا لا يصمت » ، النار قدماه  
تنقد وحوله عاصف جداً ، (٣) .

أولاً : لقد جاء ربنا مختلفياً في الجسد (ليس  
جهاراً) وأتى صامتاً وكشاة تساق للذبح فلم يفتح فاه »



أش ٥٣ : ٧ . لذلك قالوا عنه « إن كان ابن الله فلينزل عن  
الصليب » مت ٢٧ : ٣٩ ، ٤٠ وكما أخفى مجده أخذاً شكل  
(جسد) العبد الخاطيء . كذلك أخذ صوت الخاطيء قائلاً  
« إلهي إلهي لماذا تركتني » .

لقد صمت ربنا على خطايا البشر ليدعوهم للتوبة كما  
قال أشعيا « قد صمت منذ الدهر سكنت تجللت » أش ٤٢ :  
١٤ . أما عن النار فهي نار الروح القدس الذي حل يوم  
الخمسين وهي التي حلت كما من هبوب ريح عاصف  
(وحوله عاصف جداً) لتظهر الرسل القديسين من كل  
ضعف .

وهذا الإله الذي جاء مختفياً ليصلب سيأتي مشرقاً  
ليدين العالم . الذي أتى مختفياً ليقف أمام المحاكم سوف  
يأتي مشرقاً ليكون قاضياً للعالم . ياتي والنار متقدة  
أمامه . إنها نار الدينونة ، وهي النار التي حذرنا الإنجيل  
منها قائلاً « وكل شجرة لا تصنع ثمراً جيداً تقطع وتلقى  
في النار » مت ٣ : ١٠ . وقال ربنا يسوع عنها « إن كانت  
عينك اليمنى تعثر فاقطعها وألقها عنك لأنه خير لك أن  
يهلك أحد أعضائك ولا يلقى جسدك كله في جهنم »  
مت ٥ : ٢٩ . هذا هو رأى القديس أوغسطينوس .

ثانياً : أما أبائنا القديسون أثناسيوس وأوسابيوس  
وأوريجانوس فيرون أن هذه الآية تشير إلى مجيء الرب

يسوع بالجسد فيرون ان ربنا اتى جهاراً أى ملموساً  
بجسد بشرى .

**ولا يصمت لأنه كان بوعظه وتعاليمه يسبب خلاصاً  
للعالم كله . أما النار المتقدة أمامه فهي حرارة  
الروح التى لمحبة الله الذى قال من أجلها ربنا ماذا لو  
اضطرممت . هذه النار هي الروح القدس التى ظهرتنا فى  
المعمودية كقول ملاخى ١ : إنه قد أتى مثل النار المصفية مثل  
عشب العصارين ويجلس صانعاً ومنقياً للفضة والذهب ،  
ملا ٣ . أما جماعة اليهود الذين رفضوا المعمودية فقال عنهم  
أرميا ١ : إنه قد غاب المنفاخ من النار ونقص الرصاص .  
وصاغ الصايغ باطلاً لأن سيئاتهم لم تفن . فضة ردية وأما  
الرب فرذلهم ، ار ٦ : ٢٩ . كذلك النار المتقدة هي  
كلمة الرب ، فضة محماة مجربة فى الأرض قد صفت  
سبعة أضعاف ، مز ١١ . فكلمة الله أمضى من كل سيف  
ذى حدين تقطع كل العادات والخطايا الشريرة من  
حياتنا . وحوله عاصف جداً : يقول عنها أوريغانوس  
إنها سلطان وقوة لاهوت المسيح . كذلك العاصف يشير  
للإضطهادات التى ستلحق المؤمنين فى الكنيسة .**

**ثالثاً : أما أبائنا القديسون ديديموس الخسيري  
وثاؤدوروس فيفسرون هذا القول عن مجيئة الثاني لأنه  
سيأتى من صهيون السماوية ولا يكون مختبراً**

مخفياً بل جهاراً كديان . وسوف لا يكون هامتاً  
وطويل الأناة ولكنه سيوبخ الكفار ويشهر أعمالهم ويراه  
الذين طعنوه وتنوح عليه جميع قبائل الأرض .  
والنار تتقد أمامه كما قال دانيال عنه ونهر النار  
يجرى أمام كرسیه . أما الريح العاصف فهي عظمته  
التي ستحدر الخطاة إلى الجحيم .

\*\*\*

## وصف الدينونة

« يدعون السماء من فوق والأرض لمحاكمة شعبه اجتمعوا إلى أتقيائي القاطعين عهدي على ذبيحة . وتخبر السموات بعدله لأن الله هو الديان ، ( ٤ - ٦ ) .

**أولاً - الله سيدعو السماء والأرض معه لحضور المحاكمة ،**

لقد سبق الله فدعا السماء للمحاكمة عندما قال في سفر التثنية « وأشهد عليهم السماء والأرض ، كذلك في بداية سفر أشعيا يقول « ابهتي أيتها السموات واقشعري أيتها الأرض ، السماء ترمز للملائكة والأرض ترمز للبشر . كذلك السماء ترمز للقديسين « فكما لبسنا صورة الترابي سنلبس صورة السماوي ، ( ١ كو ١٥ ) . والقديسون هم ملائكة أرضيون ، وهذه الآيات تبين ذلك : « ومتى جاء ابن الإنسان في مجده وجميع ملائكته القديسين معه فحينئذ يجلس على كرسي مجده ويجمع أمامه جميع الشعوب .... » مت ٢٥ : ٢١ - ٤٦ . ومن ضمن هؤلاء الملائكة هم الإثنى عشر رسولاً إذ يقول لهم « تجلسون أيضاً على اثني عشر كرسيّاً تدينون أسباط إسرائيل الإثنى عشر » مت ١٩ : ٢٨ . لأن الكتاب المقدس

كثيراً ما يقول عن البشر القديسين أنهم ملائكة ، فمثلاً  
قيل عن يوحنا المعمدان « انا ارسل امام وجهك ملاكى الذى  
يهىء طريقك قدامك » مت ١١ : ١٠ . والرسول بولس يقول  
عن نفسه « بل كملاك من الله قبلتمونى » غل ٤ : ١٤ .  
والرسول يتحدث عن القديسين فيقول « الستم  
تعلمون انكم ستدينون ملائكة » ١ كو ٦ : ٣ .

والرب يسوع يتحدث عن الملائكة فيقول فى مثل  
العرس « وارسل عبيده ليدعوا المدعوين الى العرس ... »  
مت ٢٢ : ٣ .

**ثانياً : قانون المحاكمة ، انى أريد رحمة لا  
ذبيحة ،**

لذلك يبدأ الله يقول اجمعوا الى اتقيائى . اى الذين لهم  
مظهر التقوى لأنهم يقطعون العهد على الذبيحة ولكن  
ليس عندهم رحمة هؤلاء الذى تخيلوا ان ذبائحهم تعفيهم  
عن العمل الصالح لذلك كانت محاكمة الرب فى مت ٢٥ :  
٣١-٤٦ تخدمه على أساس قوله « ما فعلتموه بأحد  
إخوتى الأصاغر فىى قد فعلتم » .

**ما هو ثمن دخول ملكوت السموات ؟**

« تكسر للجائع خبزك وتدخل المساكين التائهين إلى  
بيتك ، وإذا رأيت عرياناً ان تكسوه ، وأن لا تتفاضى عن  
لحمك » اش ٥٨ : ٧ . وإن لم يكن لك خبز ولا كساء فأعط

« كأس ماء بارد » مت ١٠ : ٤٢ ، وضع فلسين فى  
الخزانة ، مر ١٢ : ٤٢ والكل عند الله سواء . فلس الأرملة  
مثل نصف أموال زكا مثل شبكة ومركب بطرس ...  
ونورد هنا تفسير بعض القديسين لهذه الآيات  
« اجمعوا إلى اتقيائى القاطعين عهدى على ذبيحة » \* .  
ثالثاً ، أساس المحاكمة العدل .  
« ويخبر السموات بعدله لأن الله هو الديان » (٦) .  
سيذرى بيذره ويجمع الحنطة للمخزن والتبن للنار .  
سوف لا تفقد حبة حطنة واحدة . إنه العدل المطلق .



---

\* يقول أوريجانوس وديديموس الخريز « إن الله سيامر الملائكة  
وبعض رجاله أن يجمعوا له القديسين ليقدّموا له ذبائح روحية  
وقربان التسبيح » ويقول القديس اثناسيوس « إن الله سيامر  
شعبه الاتقياء من أهل الختان قبل يوم الدينونة ليكفوا عن ذبائح  
البهائم ويلتفتوا إلى الذبائح الروحية ويقدموا قربان الفهم  
والمعرفة » . أما دوروثاؤس فيقول « إنه يامر ملائكته ليجمعوا له  
موسى وهارون وسائر الذين كانوا يقدمون إليه الذبائح فى العهد  
القديم ليس ليخاصمهم بل ليعلمهم أسرارها ورموزها .

## محاكمته لإسرائيل

« اسمع يا شعبي فأتكلم . يا إسرائيل فأشهد عليك الله الهك أنا . لا عني ذبائحك أوبخك فإن محرقاتك هي دائماً قدامي ، لا أخذ من بيتك ثوراً ولا من حظائك جداء . لأن لي حيوان الوعر والبهاثم على الجبال الألوف . قد علمت كل طيور الجبال ووحوش البرية عندي . إن جعت فلا أقول لك لأن لي المسكونة وملأها . هل أكل لحم الثيران أو أشرب دم الثيوس اذبح لله حمداً وأوف العلي ندورك وادعني في يوم الضيق أنقذك فتمجدني ، ( ٧-١٥ ) .

سيحاكم الله شعبه على الأمور الآتية :

١- الله إلهك أنا : لا يكفيك أني كنت لك إلهاً . أتريد مكافأة من الله أكثر من أن يكون هو لك وأنت له . ونحن في عهد النعمة قد أعطانا الله ذاته على الصليب . أعطانا جسده ودمه في سر التناول وأعطانا روحه القدوس في سر المعمودية . وصيرنا شعباً مختاراً وأبناء له ، هل أي عطية في الوجود تقارن بما أعطانا الله إياه ؟ لذلك الله سيحاسبنا على إهمالنا هذه العطية العظمى ويحثنا عن الأسور التافهة .

٢- نوع الذبائح : لست أوبخك على إهمالك أي محرقة لأن محرقاتك أمامي ولكن أحاسبك على نوع التقدمة . لا بد أن تكون بطيب خاطر وأن يكون بقلب



متواضع ، لأنك لا تسر بالحرقات فالذبيحة لله روح  
منسحق ، مز ٥١ .

وعندما تقدم ذبيحة لله تذكر أن تحرقها بالنار .  
هناك نار المحبة الملتهبة في القلب التي يجب أن تمتزج بكل  
عطية وبكل ذبيحة لذلك فالذبايح التي لا تقدم بطيب خاطر  
تصبح مرفوضة . الرب يحتاج إلى ذبايح الحب والتسبيح  
والبذل والتضحية ... هذه المرأة التي سكبت الطيب أحبت  
كثيراً .

٣- شعورهم بفضيلهم في العطاء : ينبغي أن  
نتذكر دائماً أن كل ذبيحة نقدمها لله هي أصلاً عطية منه  
لنا . ولكن الإنسان الخاطي يحس بالملكية وأنه يعطي لله  
مما له . لذلك يوبخه الله قائلاً : لا أخذ من بيتك ثوراً ولا  
من حظائك جدياً ، (١) . لأن لي هي كل وحوش  
الحقل والبهائم التي في الجبال والبقر قد عرفت  
سائر طيور السماء وبهائم الحقل هي معي ، (٢) .

---

(١) يرى الآباء القديسون أن هذه الآية فيها إشارة واضحة عن إبطال  
ذبايح العهد القديم وحلول ذبيحة الصليب محلها .

(٢) والبهائم التي على الجبال ترمز للأمم الذين آمنوا بالسيد  
المسيح وصاروا له خصوصيين . أما عن الطيور فيقصد المرتفعين  
بالفضائل التي منها البتولية والطهارة التي هي فضائل -

ما أغبى الإنسان عندما يظن أن ما عنده هو فى ملكيته ويتناسى أنه عطية الله . لذلك عندما تقدم ذبيحة أو عطية لإنسان محتاج يجب أن تحس أننا نحن المحتاجون إلى الله وليسنا المتفضلين عليه بالعطية . ولأجل هذا الشعور الرديء عند الإنسان يقول له الرب : **إن جعت فلا أقول لك ، (١) . والله لا يجوع ولا يعطش فهو المدخر جميع كنوز الحكمة والعلم ، كو ٢: ٦ . وإن كان الله يكلمنا أنه يجوع فهو فى الواقع يتكلم باللغة التى نفهمها نحن .**

### **الذبايح المقبولة :**

هل تتخيل أن الله يأكل لحم الثيران ويشرب دم التيوس ؟ إنه يريدك أن تطعم هذا اللحم للفقير وأن تقدم ذبيحة التسبيح والأعمال الصالحة والشكر على إحساناته وإيفائه النذور التى وعدت بها الرب فى المعمودية لذلك يقول : **أذبح لله ذبيحة التسبيح ، .**

---

الملائكة . أما بهائم الحقل فهى رمز الكنيسة التى بالمعمودية قد صارت حقلاً قبل بذار ربنا يسوع المسيح لأجل ذلك قال هى عندي أى كما تكون العروس مع عريسها .

(١) أ - ربنا يسوع جاع بطبيعته الجسدية ليشبعتنا عطش ليرويننا .  
ب - كذلك ربنا يسوع جاع من أجل خلاص البشرية كلها ....  
إذ قال : **أنا عطشان ، وقال : لى طعام لستم تعرفونه ، إنه جوعان لشلاص كل نفس .**

وأوفى العلى نذكرك وأدعنى يوم حزنك فأنقذك  
فتمجدنى . . . الثلاث كلمات : الله - العلى - ادعنى (أنا) ،  
هى واحد ، لأن فعلها واحد لذلك فهى ترمز للثالوث  
الأقدس . . .

وما هى ذبيحة الحمد : زكا قدم ذبيحة الحمد  
من ممتلكاته لو ١٩ : ٨ . والأرملة حملتها (الفلسين) فى  
حقيبتها مر ١٢ : ٤٢ ، وآخر لم يكن له شئ فحملها فى  
قلبه ، وأخرى حملتها فى عينيها (سروع محبتها) . ربما  
أنت تذهب للكنيسة وتصلى صباحاً ومساءً ولكن  
تضجر ... إحدرك لثلاث تكون هذه ليست ذبيحة حمد .  
اهتم أن تكون عبادتك بفرح وشكر وحمد وحب خالص . .  
ثم ادعنى فى وقت الضيق أنقذك  
فتمجدنى . . .

الحياة مملوءة بالضيقات يا إخوتى . ورينا يسوع  
المسيح يقول : أترك لكم الروح المعزى الذى يعلمكم كل  
شئ ويذكركم بكل ما قلته لكم ، يو ١٤ .

هذه الضيقات لا يخلو منها إنسان ولكن الذى يدعو  
الرب يجتازها بإستقامة . لندعو الرب وهو لا يدعنا نجرب  
فوق ما نحتمل ١ كو ١٠ : ١٣ ، وهو أيضاً يجعل الأمور  
تعمل معاً للخير رو ٨ . ولكن لا ننسى أن هذه الضيقات  
فى طريق سياحتنا فى العالم تجعلنا لا نفكر فى الرجوع

إليه بل الذهاب إلى بيت أبينا فى السماء ، ونجتهد فى أن  
نصنع الخير دائماً رغم الضيق ... حتى نصل إلى السماء  
حيث يكون خبزنا هو البر وشرابنا الحكمة ولباسنا  
السنة الأبدية وعدم الموت وبيتنا أبدي فى السموات . لا  
مرض ولا موت ولا فساد ولا شدة خير (الشيطان) بل  
سلام وشدوة وفرح وبر .

**وما هو يوم الضيق ؟ .... هو يوم الخطية عار**  
وذلل وضيق . إن كل التجارب يحولها الله للخير للذين  
يعبونه ، أما الخطية فأجرتها الموت .

يوم الضيق هو اليوم الذى وقع فيه يوسف فدعا الرب  
فأنقذه ، ووقع فيه داود ولم يدع الرب فسقط وهكى  
بحرارة. ووقع فيه بطرس وكاد يفرق ... وفيه أيضاً أنكر  
المسيح .

إن يسوع المسيح وحده هو مرساة نجاتنا ، وصليبه  
هو قوة خلاصنا فى يوم الضيق .  
وبعد أن ينقذك الله مجده واشكره وقدم له ثانية ذبيحة  
حمد .

\*\*\*

## محاكمة المرائين

« وللشهير قال الله مالك تحدث بفرائضى وتحمل عهدى على فمك ، وأنت قد أبضغت التأديب وألقيت كلامى خلفك . إذا رأيت سارقاً وافقته ومع الزناة نصيبك . أطلقت فمك بالشر ولسانك يخترع غشاً . تجلس تتكلم على أخيك لإبن أمك تصنع معثرة . هذه صنعتت وسكت . ظننت أنى مثلك . أوبخك وأصف خطاياك أمام عينيك . افهموا هذا يا أيها الناسون الله ليلاً أفترسكم ولا منقذ .

ذابح الحمد يمجدنى والمقدم طريقه أريه خلاص الله ، ١٦-٢٣ .

١- الرياء فى العبادة : من أجل ذلك يتكلم الله برعدة قائلاً « مالك ، تتحدث عن فرائضى وتحمل عهدى على فمك وأنت تلقى كلامى خلفك ولا تنفذ وصاياى تذكر قولى « كل من يعلم ولا يعمل فهذا يدعى حقيراً فى ملكوت الله » . وعن هذا الإنسان قال ربنا يسوع « فكل ما قالوا لكم أن تحفظوه فاحفظوه وافعلوا ولكن حسب أعمالهم لا تعملوا » مت ٢٣ : ٢ . وقال أيضاً « هذا الشعب يكرمنى بشفتيه أما قلبه فبعيداً مبتعد عني وباطلاً يعبدوننى . إذ يعلمون تعاليم هى وصايا الناس » ( مر ٧ : ٧ ) . وقال عنه بولس الرسول « لأنك أنت الذى تدين تفعل

تلك الأمور بعينها. ونحن نعلم أن دينونة الله هي حسب الحق على الذين يفعلون مثل هذه ، روم ٢ : ١ ، ٢ .

لذلك على المسيحي أن يهتم جداً بحياته الداخلية حتى لا يكون موضوع دينونة وغضب الله متمثلاً بالرسول بولس : « أقمع جسدي وأستعبده حتى بعد ما كرزت للآخرين لا أجد أنا نفسي مرفوضاً » ، ١ كو ٩ : ٢٧ .

٢- **بفض التآديب** : « وانت قد أبغضت التآديب » الذين يرفضون تآديب الرب هم نقول لا بنين عب ١٢ : ٧ . فهناك فارق بين المسيحي الذي يشكر الله من أجل التآديب والتجربة معتبراً أن هذه التجربة علامة اهتمام من الأب السماوي لتقوده في حياة روحية عميقة . بعكس الإنسان المتذمر الذي يرفض تآديب الرب .

٣- **مجازاة الشرير** : إذا رأيت سارقاً وافقته ومع الزناة نصيبك ، ١٨ . ومع أنه لم يسرق ولا زنى « فانت لا تصنع شراً ولكنك تمدح الأشرار والزناة والسحرة وعبداء الأوثان وجميع الكذبة الذين نصيبهم في البحيرة المتقدة بنار وكبريت الذي هو الموت الثاني » رؤ ٢١ : ٨ .

٤- **اختراع الغش** : أطلعت فمك بالشر ولسانك يخترع غشاً ، ١٩ . الغش هو نوع من عدم الأمانة ، وهو هنا لا يقول إنك تغش ولكن لسانك يخترع غشاً ، لا تنصح الإنسان الخاطيء رغم أنك تعرف خطورة طريقه

ولكنك تمدحه وخطية الغش نتيجة من كثرة الكلام  
لأنك اطلعت فمك بالشر ، فبدأت تجلس تتكلم على  
أخيك لإبن أمك تصنع معثرة ( ٢٠ ) وقعت فى خطية  
الإدانة من كثرة الكلام . وأعثرت النفوس الضعيفة التى  
يرمز لها بقوله ابن أمك ولم يقل ابن أبيك ، أى بقصد أنه  
نفساً ضعيفة ما زال يرضع من أمه وليس رجلاً ثابتاً ،  
وهذا الإنسان الضعيف الذى قال عنه الرسول : لم أستطع  
أن أكلمكم كروحانيين بل كجسدين كأطفال فى المسيح  
سقيتكم لبناً لا طعاماً ، ١ كور ٣ : ١ ، ٢ . فالعثرة هنا لإبن  
أمك ( أى للإنسان الضعيف روحياً ) ناتجة عن كثرة الكلام  
وخطية الإدانة واختراع الغش .

#### ٤ - عدم التشبه بالكهنة ظننت أنى مثلك ،

فبدلاً من أن تتمثل بى لأنى خلقتك على صورتى ومثالى  
ظننت أنى أَرْضَى على شرك وأكون مثلك ونسيت وصيتى  
« كونوا أنتم كاملين كما أن أباكم الذى فى السموات  
كامل » مت ٥ : ٤٨ .

#### انتقام الرب ،

١ - هذه صنعت وسكت والآن أنا لا أسكت بل أفضع  
خطاياك . سوف أصف خطاياك أمام عينيك .  
لقد وضعتها دائماً خلف ظهرك . والآن أضعها أمامك لا  
لكى تصلح نفسك ولكن لكى تخجل . لأنه قد مضى وقت



التوبة وأتى وقت الدينونة ساكشف عدم طهارتك وزناك ،  
ساكشف كذبك ونفاقك ، ساكشف كل ما أخفيته عن  
الناس ... ماذا ستفعل ؟ ستقول للجبال أسقطى علينا  
وللأكام غطينا من وجه الجالس على العرش .

٢- **سأفترسكم ولا منقذ** : وهذه إشارة إلى  
سلطان الله في الدينونة وقوته العظيمة في عقاب الأشرار  
لذلك سبق فقال : افهموا أيها الناسون الله لثلا أفترسكم  
ولا منقذ ، . هذا انذار موجه لنا الآن نحن الذين نتناسى  
الله !!!

### أخيراً ،

١- قدموا ذبيحة الحمد والتسبيح لله . وهي عبادتكم  
العقلية الطاهرة وأعمالكم الصالحة ، وحفظكم وصايا  
الرب وإشتراككم في الأسرار المقدسة . وفي هذا الطريق  
سترى خلاص الرب كالعشار الذي رأى خلاص الرب من  
أجل صلاته رغم أن الفريسي لم ير هذا الطريق .

٢- **قوم طريقك : بالتوبة والاتضاع** ، قل مع  
العشار : إرحمني أنا الخاطيء ، لو ١٨ : ١٣ . أظهر جروحك  
للطبيب تنال الشفاء ، المسيح يسوع جاء إلى العالم  
ليخلص الخطاة الذين أولهم أنا ، ١ : ١٥ . أما اليهود  
المتكبرون فقد ظنوا أنهم أبرار كالفريسي . فلم يعرفوا

طريق الرب وربنا يسوع المسيح هو الطريق والحق  
والحياة وبدونه يضل الإنسان الطريق كما يقول القديس  
كيرلس والقديس ديديموس الضريير .

٣- ثم أريه خلاص : يا أحبائي عندما نتضع أمام  
الله ونعترف بخطايانا ونتوب عنها . يعطينا ربنا خلاصاً  
من الدينونة الأبدية ويعرفنا الطريق ويرينا خلاصه أمين .  
إلى هنا أعاننا الرب .

\*\*\*

## المزمور الحادى والخمسون (٥٠)

### مناسبة كتابة المزمور ،

نظر داود فاشتهى ثم سقط فى الخطية ، وأراد أن يخفى الخطية عن زوجها فقتله . ثم جاء ناثان النبى فاعترف داود بخطيته أمامه (٢ صم ١٢ : ١٣) ، فتاب عنها والرب نقلها عنه . والمزمور يعبر عن مشاعر داود بعد الخطية التى أفقدته بهجة خلاصه ، ثم صراخه وطلبه إلى الله أن يرحمه ، حتى إنه من كثرة تنهده كان يعوم سريريه بدموعه (مز ٦ : ٦) . وأصبح هذا المزمور قدوة حياة لكل نفس تشتهى التوبة ، تردده الكنيسة دائماً فى بداية كل صلاة لكى تعيش الكنيسة كلها فى حياة التوبة ، إن داود بعد توبته صار قدوة للكنيسة كلها فيعلم الأثمة طرق الله والمنافقون إليه يرجعون .

### يقول القديس أوغسطينوس :

❖ إن المرأة كانت بعيدة ، ولكن الخطية كانت فى قلب داود لذلك يقول الرسول : لا تملكن الخطية فى جسدكم المائت ، رو ٦ : ١٢ .

❖ يرى القديس أوغسطينوس إن خطية داود كانت فى النظر من على السطح (رو ٦ : ١٢) ، ويحذرننا من النظرة الشريرة فى أى مكان : الشارع ، العمل ، البلكون ، الشباك ... لأنها بداية تحريك الخطية الكامنة فى القلب .

❖ إن هذه الخطية لم يصنعها داود عندما كان راعياً للغنم أو مطروداً أمام شاول ، ولكن صنعها عندما صار ملكاً - فاحذر فترات الراحة والسلام .

❖ البعض يقول نصنع الخطية ثم نتوب مثل داود ، فالذى يصنع هذا هو لا يحب توبة داود بل خطيته ، وهو لا يضع داود قدوة له بل خطية داود.

❖ أخيراً وضع داود رجاءه فى عظمة وجلال الطبيب ، لأن جرحه كان عظيماً فصرخ إليه قائلاً : « ارحمنى كعظيم رحمتك » .

❖ ارحمنى يا الله كعظيم رحمتك .

هل يوجد رحمة أعظم من نزول الكلمة وتجسده وصلبه وموته عن الخطاة . إن الله قد رحم العالم كله بفدائه له . ولكن مع ذلك فالإنسان ينسى هذه الرحمة وينساق وراء الخطية . من أجل ذلك اصرخ إليك يا رب واقول ارحمنى كعظيم رحمتك .

❖ تجسّدك وصلّيك .

\* أنا أطلب رحمة دمك العظيمة لأن خطاياى أكثر من شعر رأسى .

\* أنا أطلب رحمة عظيمة لأنك محب البشر رحيم جداً وكثير البرّاقة .

\* وأطلب أن تغسلنى من إثمى ، لأن دمك يغسل من كل خطية ومن كل إثم .

\* خطيتى عظيمة من طفولتى ، ففسلتنى بالماء والروح .

\* أما خطايا شبابى وجهالاتى يا رب لا تذكرها (مز ٢٥ : ٧) .

\* وأرجوك الآن يا رب أن ترحمنى كمعظم رحمتك قبل أن يخلق الباب ، لأنه ليس فى الموتى من يذكرك ولا فى الجحيم من يعترف لك (مز ٦ : ٥) .

❖ وارحمنى لأنى عاجز .

عاجز عن الإستمرار فى حياة الصلاة - عاجز فى النصر على الخطية - عاجز فى تنفيذ الوصية مع كثرة تعهداتى - عاجز فى الطهارة - عاجز فى عمل الخير والمحبة - كثير الفشل ، فليس أمامى إلا نعمتك ورحمتك العظيمة لتغفر خطيتى وتعين عجزى وتبسندى فلا أقبل وترحمنى لكى أقوم بعد السقوط .

ربى : أنا لعازر من داخل القبر - عاجز عن الصراخ وطلب رحمتك ، عاجز عن الحركة والقيام ، لكن رحمتك أقوى من الموت الذى أنا فيه .

الهى : اصرخ فى قللى هلم خارجاً ، لكى أسير فى نورك خارج ظلمة القبر والخطية والفشل والموت ...  
ارحمنى ....

❖ وارحمنى من إبليس لأنه يشتهى هلاكى  
وحرمانى منك ، ، لأنه العدو قد اضطهد نفسى وأذل فى  
الأرض حياتى وأجلسنى فى الظلمة مثل الموتى ، مز ١٤٣ :  
٢ ولكنك سترحمنى بقوة روحك الساكن فى ، وبملاكى  
الحارس المدافع عني ....

❖ ارحمنى من التواني والكسل .... لأنه لا فضيلة  
ولا سلام ولا عمل صالح بدون صلاة وصوم وجهاد روحى  
ودرس فى كلمتك . ارحمنى من اهمالى الشديد .....

❖ وارحمنى من محبة الذات والجسد ، فالذات  
مطلوب هلاكها وصلبها ، ، لأن من يهلك نفسه يجدها ،  
مت ١٦ : ٢٥ . كل حياتى اطلب بحقوقى وانسى  
واجباتى نحو أخى . ارحمنى لأنى محب لتبرير ذاتى -  
محب لظهورها ... الآن عندى مهمة ، ارحمنى من إداة  
الآخرين لأنى أشعر أنى أبر منهم .

❖ ارحمنى من محبة العالم وأنا أعلم أنه عداوة لك .  
❖ ارحمنى من الإنشغال بالتوافه ، والحديث  
عن السياسة ، وإبداء الراى فيما لا يهم خلاصى ...  
ارحمنى لكى أتذكر كلمة السيد : ، ماذا ينتفع الإنسان لو  
ربح العالم كله وخسر نفسه ، مت ١٦ : ٢٦ .

❖ ارحمنى من الإهمال فى الخدمة واممال  
إخوتى المحتاجين .

❖ ارحمني من الإهمال في التأمل في  
الصليب وأنا أعلم أنه الطريق الوحيد لصلب الذات  
والعالم والدخول إلى أحضان حبك .

❖ لقد كان الأنبا أبرام أسقف الفيوم يبدأ بصلاة هذا  
المزمور ، ولكنه لا يستطيع أن يتجاوز جملة ارحمني يا الله  
كعظيم رحمتك من فرط البكاء وطلب رحمة الله  
العظيمة .

أخيراً يا إلهي « اللهم التفت إلى معونتي يا رب اسرع  
وأعني ... لأنني مسكني وفقير » ، وارحمني كعظيم  
رحمتك .

« اغسلني كثيراً من إثمي » .

قال لي أبي كلما غسلت الملابس كثيراً تبيض كثيراً ،  
لذلك أرجوك يا رب اغسلني كثيراً بدمك -  
وبتجاربك - وبالتوبة .

❖ اغسلني بدمك : لو أمكن غسل خطايا بدون دمك لما  
صلبت عني ، اغسلني لأنها كالقرمز لتبيض كالصوف  
النقي .

اجعلني يا رب أشرب دائماً من دمك من على المذبح  
لأغسل دنس دمي وأجدد ذهني وقلبي . إن دمك تيار نهر  
جارف لا يقف أمامه أعظم خطية ... سأشرب ما دمت حياً



من دمك وساغسل دنس حياتي وأعيش بطهارة دمك ،  
وأقول مع الرائي : وقد غسلنا من خطايانا ( رؤى ٧ ) .

❖ واغسلنى بتأديبك لى لأنك تحببى ونق قلبى  
وكليتى . علمنى لكى أعرف غوامض حكمستك  
ومستوراتها . فأنت بتأديبك لى لا تعلن فقط إنك  
تغسلنى ، بل تعلن لى إني أنا ابنك الذى تحبه ... هذه هى  
أسرار أبوتك لى أيها الآب .

❖ توبنى كما توبت داود قبلل فراشه بدموعه .

ربى : لقد غسلتنى بالمعمودية والآن أطلب إليك أن  
تجعل أنهار المعمودية فى دموع التوبة - توبنى حتى أسمع  
ذلك الصوت : « أنا الماحى أثامك وخطاياك » أش ٤٣ : ٢٥ .

### خطيتى أمامى فى كل حين :

بعد أن أخطأ داود وضع خطيته خلفه إلى أن جاء إليه  
ناثان الكاهن واعترف داود أمامه فنقل خطيته أمامه .  
عندئذ رفعها الله عنه . « عن القديس أوغسطينوس » .

فالإعتراف للكاهن ينقل الخطية من خلف الإنسان  
لتصير أمامه فى كل حين ( ٢ صم ٢١ : ٢ ) .

وعندما اجتمع أباء المجمع لمحاكمة أخ أخطأ ، أخذ  
القديس موسى الأسود كيس رمل وحمله خلفه ، ولما سأل  
الأباء لماذا فعل ذلك ؟ قال : إنها خطيتى أضعها خلفى لكى

أرى خطيئة أخى وأنسى خطيئتي .

❖ طوباك يا داود لأنك اعترفت للكهان .

❖ طوباك يا داود لأن خطيئتك أمامك لتتوب عنها .

❖ طوباك يا داود لأن خطيئتك أمامك فى كل حين لكى

تصير التوبة فى قلبك كل حين وتعوّم سريرك بدموك .

❖ فلا تعود تسقط فيها .

❖ الهى اعطنى أن اعترف بقوة لكى تصير خطيئتي

أمامى ، وأعطنى أن أذكرها كل حين كى لا أعود إليها

وأتمتع ببركات التوبة .

**١ لك وحدك أخطأت والشر قدامك**

**صنعت ١ .**

يا نفسى الشقية إنك تنسين أن كل خطية يراها الله .

لأن الشر قدامه يصنع ، فالشهوة الردية ، وإدانة الآخرين

ولو بالفكر ، وأفكار السبع الباطل ، كلها تصنع أمام الله

- لذلك صرخ يوسف الصديق العظيم وقال : ١ كيف

أصنع هذا الشر العظيم وأخطئ إلى الله ، تك ٣٩ : ٩ .

مع أنه لم يكن موجوداً بالحجرة غيره مع المرأة

الشريرة .

يا رب ضع مخافتك فى قلبى لكى لا أصنع الشر قدامك

لأنك موجود فى كل مكان وعينك تخترقان أستار

الظلام .

**« ولك وحدك أخطأت » : لأن الخطيئة هي**  
مخالفة وصيتك أنت يا الله وحدك . فعدم احتمالي وضعف  
محبتي خطيئة موجهة ضد وصية المحبة قبل أن تكون  
موجهة لإنسان .

**والصليب شاهد على إني لك وحدك**  
**أخطأت : لأنك أنت وحدك الذى دفعت ثمنها بدماء على**  
**الصليب . فالخطيئة جرح لك وليس لذاتي فقط**  
**أو للآخرين . صليبك شاهد على أن الخطيئة موجهة**  
**ضدك . من هنا أنا أعترف إني جرحتك آلاف المرات ...**  
**فلك وحدك أخطأت .**

**والهيكل شاهد على إني لك وحدك**  
**أخطأت : جسدى هيكل لك ، والذى يدنس هيكلك**  
**يسينى لك . الثياب البيضاء التى نسجت فيها هيكلك فى**  
**المعمودية هى التى أنا أدينسها بشهواتى الجسدية فأرحمنى**  
**لأنى « لك وحدك أخطأت » .**

**والإنسان المخلوق على صورتك شاهد**  
**على إني لك وحدك أخطأت : لأنك قلت « سافك**  
**دم الإنسان بالإنسان يسفك دمه لأن الله على صورته**  
**عمل الإنسان » تك ٩ : ٦ . ومن يبغض أخاه فهو قاتل**  
**نفس » ١ يوح ١٥ : ١ . فالبغض والكراهية والحقد والدم**

والإدانة كلها خطية ضدك وحدك . فأرحمني منها يا الله  
كعظيم رحمتك .

**وبنوتى لك شاهدة على أنى لك وحدك  
أخطاء : فانت جعلتنى ابنك وحامل اسمك ، وكل ما  
يحزن قلبك يا إلهى أن ترى ابنك بعيداً عنك فى كورة  
الخنازير ، إن ما يؤلم قلب الأب ويجعله يقطر دماً أن يرى  
ابنه بعيداً عن بيته يعيش فى دنس خنازير العالم متلذذاً  
بأكلهم .**

ويقول القديس أوغسطينوس : إن داود لكى يزيد من  
انسحاقه واستهجانه بنفسه من الخطية قال : **الأنى  
هأنذا بالإثم حبل بى وبالخطية ولدتنى أمى .**

أما عن الآن فى عهد النعمة فنقول إننا ولدنا من فوق  
من الماء والروح . شتان بين ميلاد داود وميلادنا الجديد ،  
إنه ميلاد مفرح يرفع عقولنا للتعلق دائماً بالروحيات  
والأمور الإلهية السمائية .

**لا تطرحنى من قدام وجهك وروحك  
القدوس لا تنزعه منى .**

إن ما يفرزع داود كنتيجة للخطية هو أن يهمله الله  
ويطرحه من قدام وجهه . إن الإنسان الترابى لا يساوى  
أكثر من حفنة التراب التى أخذ منها - لولا أن الله اختاره

له ليخبر بتسبحته ، هذا الإنسان جبلته لنفسى يخبر  
بتسبحتى ، أش ٤٣ : ٢١ .

إذا ما أشقى الإنسان الذى يهمله الله - هذا ما أفزع  
داود ويفزع كل نفس تخاف الله . إن الخطيئة هي  
الإنفصال عن الله . فأدم عندما أحس أنه له ذاتاً منفصلة  
عن الله - كان هذا مصيبة كبرى إنه فصل ذاته عن الله -  
وهل بعد ذلك خسارة أو خطيئة ! وفى عهد النعمة جاء  
كلمة الله ليتحد بجسدنا من سيدتنا كلنا القديسة مريم ،  
ويعيد لنا الحياة فنحيا لا نحن بل المسيح يحيا فينا .  
وأوصانا ربنا أن نصلب ذواتنا قبل أن نتبعه لكيما  
يتحد بنا .

أما روح الله فإذا فارق إنسان فى العهد القديم كشاول ،  
فإنه يصير مهيناً لسكنى الروح الشرير . والروح القدس  
كان يعطى ويؤخذ من الإنسان فى العهد القديم ... وهذه  
أقصى حالة وصل إليها شاول . أما فى عهد النعمة فروح  
الله لا يفارقنا أبداً إلى الموت لأننا أبناء ، وأخذنا روح  
التبنى . لذلك نحن نطلب إلى الله ونقول : « روحك  
القدس لا ينطفى فينا ( ١ تس ٥ : ١٩ ) ، ولا تجعله يحزن  
منا ( أف ٤ : ٣٠ ) ، بل املأنى بروحك يا إلهى ( أف ٥ : ١٨ ) .



## التوبة وبركاتها

بعد الإعتراف أمام الكاهن والدموع لإهانة الله ، بدأ داود يسرد لنا في المزمور بركات التوبة وثمارها الحلوة ، هي ليست بكاء على الخطيئة كل حين فقط ، بل هي رجوع إلى حضن الأب السماوي (لوه ١٥) ، الذي كثيراً ما نتركه بكامل حريتنا وإرادتنا - هي رجوع إلى الكنيسة بيت الأب حيث القبلات المقدسة ، والأحضان الأبدية ، ومائدة الرب الدسمة ، والحلة الجديدة .

**أولاً : قلباً نقياً اخلقه فيّ يا الله وروحاً مستقيماً جددّه في أحشائي ،**

التوبة يا رب يسوع هي أولاً وأخيراً عمل روحك القدوس فالروح ينخس القلب (أع ٢ : ٢٧) ، فتوبني يا إلهي فأتوب (أرميا ٣١ : ١٨) .

**ثانياً : انضع علىّ بزوفاك فاطهر واغسلني فأبيض أكثر من الثلج ،**

دمك وحدك يا يسوع هو الذي يطهرني ويفسلي ويبرد لي بياض ثوب معموديتي . ربّي : لن تبارح عيني بعد اليوم صورة صليبك المحيي حيث الدم يجري - حيث طهارتي وخلصي .

**ثالثاً : القلب المنكسر والمتواضع لا ترذله  
يا الله ، .**

فأعطني دائماً يا رب أن أنسحق أمامك لكي أتمتع  
ببركات التوبة . لأنك يا رب تقاوم المتكبرين الذين يعتقدون  
أن توبتهم وطهارتهم وخلاصهم بقوة ذراعمهم . ولكن أصرخ  
إليك وأقول : « اللهم التفت لمعونتي لأنى مسكين وفقير »  
مز ٦٩ .

### **نمار التوبة .**

١ - الله يصرف وجهه عن خطايى .  
٢ - تسمعنى سروراً وفرحاً فتبتهج عظامى المتواضعة .  
فإن صوت الرب الحلو القائل : « تعالوا إلىّ يا جميع  
المتعبين والثقيلي الأحمال وأنا أريحكم » مت ١١ . هذا  
الصوت المفرح المملوء سروراً ستبتهج عظامى المنكسرة  
المتواضعة التى أذلتها الخطية . يا نفسى انصتى إلى  
الإنجيل هو هو يدع ذاته يقول تعالوا يا جميع المتعبين ،  
تعالوا رثوا الملك ، تعالوا إلىّ أنا .

٣ - امنحنى بهجة خلاصك وبروح رئاسى  
اعضدنى .

فالخطية تلبسنى الحزن والكآبة ، وبهجة الخلاص  
تختفى منى ، ولكن التوبة ترجع إلىّ بهجة الخلاص .  
فالتوبة بدموعها تملأ النفس بهجة خلاص وفرح الرجوع



إلى حضن الأب - لذلك أصبحت عمل القديسين وشهوتهم .

والروح القدس الذى أحزنته بالخطية يفرح ويملاً حياتى بهجة وسلاماً . فالروح الرئاسى هو روح الأب القدوس الذى يثمر فى حياتى بعد التوبة : محبة ، فرح ، سلام ، طول أناة ، لطف ، صلاح ، إيمان ، وداعة ، تعفف (غل ٥ : ٢٢، ٢٢) .

**« يا رب افتح فمى فيخبر بتسبيحك »**

فالنفس التائبة ينفث قلبها للصلاة فيبدأ الفم بالتسبيح ، ولا يمكن للإنسان المحب للخطية أن تنفتح شفته بالتسبيح ... من أجل ذلك يا إلهى توبنى وافتح فمى ليخبر بتسبحة الخلاص . إن التسبيح هو عمل الملائكة ، فتوبنى يا الله لتسبح مع الملائكة ونمجد اسمك ونشكر . عندما نرتمى فى أحضانك كتائبين ونتمتع بقبيلاتك ، يسرى فى فمنا لحن جميل - لحن الشكر والحب . وعندما نشترك فى آلامك بالتوبة سنشترك معك فى لحن أمجادك يا إلهى .

**٤ - « فأعلم الأثمة طرقك والمنافقون إليك يرجعون » .**

لا توجد صورة جذابة فى الكنيسة تعلم الإنسان أجمل من صورة إنسان تائب . فسقوط داود وقيامه بهذه الصورة أصبح قدوة للمؤمنين ليعيشوا مع الله ،

والمنافقون أيضاً إلى الله يرجعون . فموسى الأسود  
التائب ، وأوغسطينوس ، ومريم المصرية ، والمرأة  
الخاطئة ، والعشار ، واللص اليمين كلها صور حية ناطقة  
معلمة أكثر من العظات .

٥- « إنعم يا رب بمسرتك على صهيون ولتبن أسوار  
أورشليم . حينئذ يقربون على مذابحك العجول  
والحرقات . الليلويا .

إن النفس التى تابت وذاقت حلاوة العشرة مع الله  
تسعى لجذب الآخرين وتطلب من أجل سلامة الكنيسة  
لها وبناء أسوارها . فسفر النشيد يقول :

« اجذبني (أنا) فنجرى (كلنا) » . فالنفوس التائبة هى  
النفوس الخادمة ، أما الغير تائبة فحتى لو دخلت دائرة  
الخدمة فإنها ستتعثّر - لأنها إن لم تكن قد عرفت طريق  
خلاصها فكيف تبني أسوار أورشليم . لذلك نصرخ إلى  
الله أن نذوق كلنا التوبة كخدام لنطلب من أجل بنيان  
الكنيسة كلها ، ونعمل بهدوء وبلا دمدمة أو حب رئاسة  
وخلافات لأننا نعيش حياة التوبة التى ربطتنا بحضن الأب  
السماوى فنريد معه أن جميع الناس يخلصون وإلى  
معرفة الحق يقبلون . آمين ،



## المزمور الثانى والخمسون (٥١)

يرى القديس أوغسطينوس أن هذا المزمور يعبر عن مقارنة بين إنسان جبار يعتز بالشرف وآخر متواضع كزيتونة خضراء فى بيت الله .

الأول يفكر فى الأرض (العالم) ، والآخر فى السماء . واحد قلبه ثقيل إلى أسفل إلى العمق ، والآخر قلبه فرح مع الملائكة . واحد يؤمن بالعالمات المادية حيث هذه الدنيا ، والثانى يتأمل فى أمور سماوية التى وعد بها الله الذى لا يكذب .

وليس هذا يتوقف على غنى الإنسان أو مركزه ، فلقد كانت أستير ملكة . ولكنها كانت تعيش مع آلام شعبها وتصلى إلى الله وتقول إن جواهر الملك لها كانت كالملايس للراهبة (أستير ٤ : ١٦) .

وابراهيم كان غنياً ولكن كان قلبه مع الله . فلنترك لله وحده الفرز بين الحنطة والزوان فى اليوم الأخير .

### مناسبة كتابة المزمور (١ صم ٢١ ، ٢٢)

عندما كان داود هارباً من وجه شاول جاء إلى أخيمالك الكاهن ، فأعطاه من خبز التقدمة وأعطاه سيف جليات الفلسطينى . وكان هناك رجل شرير اسمه دواغ الأدومى من رجال شاول - هذا ذهب لشاول وأخبره بما فعل أخيمالك الكاهن . فأمر شاول بقتل أخيمالك وكهنته -

فقام الشرير الأدومي بقتل ٨٥ كاهناً . عندئذ لما سمع داود بهذا الأمر كتب مزموره قائلاً : « لماذا تفتخر بالشر أيها الجبار ، .

### **المعنى النبوى للمزمور :**

عن يهوذا الخائن الذى أسلم سيده ومعلمه للصليب .  
هذا الشرير كان يفتخر بالشر ويفكر فيه اليوم كله (١) .  
وكان لسانه كموسى مسنونة يعمل بالغش (٢) . وأحب الشر أكثر من الخير (٣) . اختار الفضة (الشر) أفضل من المسيح (الخير) ، والوشاية أفضل من بشارة الإنجيل ، والإنتساب للأشرار بدل أن يكون فى تعداد الرسل الأبرار القديسين ، وأحب الكذب أفضل من التكلم بالصدق (٤) . وأحب كل كلام مهلك (لصلب المسيح) ولسان غاش (قبلة غاشة) (٥) . فهدمه الله إلى الأبد وقلعه من مسكنه من أرض الأحياء (٦) . فصارت داره خراباً . هذا هو الرجل الذى اتكل على كثرة غناه (٣٠ من الفضة) واعتز بفساده (٧) . أما المؤمنون التائبون فى المسيح كبطرس والتلاميذ فهم كالزيتونة الخضراء المطعمة فى جسم المسيح فى بيت الله أى الكنيسة ، هؤلاء يتوكلون على رحمة الله إلى الدهر وإلى الأبد (٨) . وينتظرون اسم الرب دائماً (٩) .  
« لماذا تفتخر بالشر أيها الجبار ، (١) .

يا ليت الإنسان يكون جباراً في فعل الخير  
وليس في الشر . ما أسهل أن يكون الإنسان شريراً ، وما  
أصعب أن يكون جباراً في الخير . يرى أوغسطينوس أن  
العقرب حشرة صغيرة وعمياء ولكنها جبارة في الشر  
، تلدغ الإنسان فيموت ! فالجبار في الشر لا يزيد شيئاً  
عن العقرب . كذلك ما أصعب أن يزرع الإنسان حقلاً  
وينمو الزرع بعد وقت طويل ويتعهده بالرعاية حتى يأتي  
بالثمر ، وما أسهل أن يأتي الجبار الشرير ويشعل  
المحصول كله بشرارة نار . فالهدم سهل . لذلك لا تفتخر  
أيها الجبار بالشر ، بل « من افتخر فليفتخر بالرب »  
١كو ١ : ٣ .

« طول اليوم لسانك يخترع مفاسد كموسى  
مسنونة يعمل بالغش » (٢) .  
الشرير الجبار أخطر ما فيه لسانه « اللسان عضو  
صغير ويفتخر متعظماً هوذا نار قليلة أى وقود تحرق  
فاللسان نار يدنس الجسم كله ويضرم دائرة الكون ،  
ويضرم جهنم ... هو شر لا يضبط مملوء سماً مميتاً ،  
بع ٣ : ٥-٨ . ويزيد المزمور على ذلك إنه كموسى مسنونة  
يعمل بالغش ويخترع مفاسد ، هكذا فعل دواغ الأدومى  
ويهوذا الأسخريوطى ، ولكن كل عملهم كالموس لا يخلق  
إلا الشعر للقديسين ، كقول السيد المسيح : « لا تخافوا

من الذين يقتلون الجسد (الشعر) ، ولكن ليس لهم سلطان على الروح ، ، لأنه ماذا ينتفع الإنسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه ، مت ١٦ : ٢٦ . الشرير الجبار سيأخذ منا الماديات المؤقتة ، ولكنه لا يقدر أن ينزع منا الأبديات الضرورية .

« أحببت الشر أكثر من الخير ، الكذب أكثر من التكلم بالصدق ، (٣) .

دائماً يحب الشر ، مع أن الخير أمامه . الكتاب يوجه تحب قريبك كنفسك ، وهو يكره قريبه ، ولكن فليؤكد أن الخير يغلب . لأنك إن وضعت ماءً فوق زيت في كوب لا بد أن الزيت يرتفع على الماء .

كذلك لا بد أن يرتفع الصدق على الكذب « قصة دانيال وسوسة والشيخين » .

ومن أجل ذلك :

« أحببت كل كلام مهلك ولسان غش . أيضاً يهدمك الله إلى الأبد ويقلعك من مسسكنك ويستأصلك من أرض الأحياء ، (٤ ، ٥) .

أحببت الشر والكذب ، وهذا الكلام الغاش والمهلك سيهلكك ويهدمك إلى الأبد . الإنسان في هذا العالم في وسط بحر هائج مضطرب ، إن أحب الشر والغش فهو كمن يتعلق بقطعة من الحديد في وسط البحر ، كان عليه

أن يتعلق بالخشبة المقدسة - أى الصليب - ليحمله من كذب العالم وغشه إلى خير المسيح وأمانته . وهذا ما فعله المسكين يهوذا ، مسك بفضة العالم وترك خشبة صليب المسيح ، ففرق إلى الأبد وأهلك ذاته بنفسه ، وهدمه الله إلى الأبد .

كل من يتمسك بالفانيات الكاذبة الفاشة يفنى ويهلك معها . « كل جسد عشب ، وكل جماله كزهر الحقل . يبس العشب ، وذبل الزهر ، لأن نفخة الرب هبت عليه ... أما كلمة الهنا فتثبت إلى الأبد ، أش ٤٠ : ٦-٨ .

فيا أخى اتحد بالأبديات وبالله ، ولا ترتبط بالفانيات لئلا تفنى معها . أما الإستئصال من أرض الأحياء ، يعنى أنهم كالعشب ليس لهم جذر . أما نحن المؤمنون فيجب أن يكون لنا جذور وأصل الذى هو محبتنا وإيماننا وأعمالنا ، لذلك يصلى الرسول قائلاً : « بسبب هذا أحنى ركبتى لدى أبى ربنا يسوع المسيح وأنتم متأصلون ومتأسسون فى المحبة » أف ٣ : ١٤-١٨ .

ويحدثنا عن « العرض والطول والعمق والعلو ... » أف ٣ : ١٧-١٩ . والزرع الذى لم يكن له أصل (الذى كان على الصخر) ، بظهور الشمس جف . فلنطلب من الله أن يعمق علاقتنا معه ، ويعمق جذور محبتنا فيه - فلا تجف



أبداً ، بل تنمو كالصديق الذي ينمو كالنخلة ، وكارز لبنان  
مفروسين في بيت إلهنا .

**فيرى الصديقون ويخافون وعليه  
يضحكون ، هوذا الإنسان الذي لم يجعل  
الله حصنه ، بل اتكل على كثرة غناه  
واعتز بفساده .**

**أولاً : يخافون :** لأن مخافة الله في قلوبهم - يرون  
كيف يحترق الأشرار بشرهم فيخافون من الشر ، يرون  
كيف تهلك النجاسة والحق والكراهية أصحابها فيخافون  
السقوط فيها . لذلك فالصديقون دائماً يخافون الله ،  
يضبطون لسانهم ، لا يفتخرون بالشر . يكملون  
خلاصهم بخوف ورعدة (في ١٢: ٢) يسمعون كقول  
الرسول :

« إذا من يظن إنه قائم فليتنظر أن لا يسقط » ، ١ كو ١٠ :  
١٢ . « أيها الإخوة إن انسبق إنسان فأخذ في زلة ما ،  
فإصلحوا أنتم الروحانيين مثل هذا بروح الوداعة ناظراً  
إلى نفسك لئلا تجرب أنت أيضاً » ، غل ٦ : ١ .

**من أجل هذا كله عندما يرى الصديقون  
الأشرار فإنهم يخافون .**

**ثانياً : يضحكون - وعلام يضحكون ؟ إنهم  
يضحكون لأن هذا الجبار في الشر لم يجعل الله حصته ،**

بل اتكل على كثرة غناه واعتز بفساده . فالذين يبكون  
هنا ويتكلمون على الله سيضحكون في السماء . أما الذين  
يتكلمون على غناهم وفسادهم ويضحكون هنا فسيبكون  
والصديقون عليهم يضحكون .

هكذا أوصانا المسيح أن نبيع كل أموالنا ونعطي الفقراء  
فيكون لنا كنز في السماء (مت ١٩ : ٢١) . لعازر دخل  
في حضن ابراهيم والغنى ذهب للجحيم ... ولكن هذا لا  
ينطبق على كل الأغنياء لأن ابراهيم كان غنياً ، ولكنه غير  
متكل على أمواله ، بل كان غنياً بالله كلعازر تماماً .



## « الزيتونة الخضراء فى بيت الرب »

انتهينا من الحديث عن الجبار الذى يفتخر بشهره .  
والآن يبدأ حديثنا عن عمل الله العظيم الذى عمله فىنا  
عندما غرسنا فى الكنيسة بيت الرب الذى هو جسده .  
« فنحن كنا زيتونة برية ، ولكن طعمنا فى الأصل ( فى  
المسيح ) فصرنا شركاء فى أصل الزيتون ودمها ،  
رو ١١: ١٧ .

### هذه الزيتونة :

١ - **خضراء** : ليس فيها جفاف ، فالثابتون فى  
المسيح هم فى حالة ارتواء داخلى وحياتهم مثمرة - فهى  
زيتونة خضراء وليست جافة . فنحن ثابتون فى المسيح  
واخضرارنا ناتج من هذا الثبات فى المسيح الحى إلى أبد  
الأبد .

ب - **فى بيت الرب** : فليس اخضرار للزيتونة إلا  
فى داخل الكنيسة بيت الرب حيث ترتوى بكلمة الحياة  
وأسرارها الواهبة الإخضرار ، فتتزع عنها الأوراق الجافة  
بالإعتراف والتوبة ، وحيث تشرب دم المسيح وتأكل  
جسده ، فيدب فيها الحياة ، ويعمل روح الرب فى  
ديناميكية مستمرة فى حياة الإنسان من طفولته  
لشيخوخته .

جـ- توكلت على رحمة الله : فالمؤمنون متوكلون على الله دائماً ، لأن حياتهم من الله وليس من أموالهم ، ويفتخرون بالرب لا بالبشر ، وهم يتوكلون على رحمة الله أمام كثرة خطايانا وزلاتنا .

ورحمة الله ثابتة في حياة المؤمنين إلى الدهر . ثم يكرر ويقول : « وإلى الأبد » . كإعلان على أن رحمة الله غير محدودة ، والرحمة الأزلية هي في المسيح المصلوب الذي دفع عنا كل خطايانا فليتمسك بهذه الرحمة الدائمة إلى الأبد ( أي بصليب ربنا ) مصدر الرحمة الأبدية . فرحمة ربنا أدركت داود في خطيئته وأرسلت له ناثان الكاهن ، ورحمة ربنا أنقذت بطرس بعد أن أنكر وسب ولعن ، ورحمة الله جذبت اللص المملوء من كل شر ، والخاطئة المحتقرة من كل العالم . ورحمتنا نحن الأمم وطعمتنا في الزيتونة الأصلية .

أخيراً يختم النبي المزمور بالحمد والشكر لله :  
« أحمده إلى الأبد لأنك فعلت ، وانتظر اسمك فإنه صالح قدام اتقيائك » ١٢ ، ١٣ .

أحمدك من أجل كل ما فعلت لأنك أعطيتني أكثر مما أطلب أو أفكر ، لذلك نحن نشكرك ولا نكون جاحدين ، كقول الرسول : « وإن كنت أخذت فلماذا تفتخر كأنك لم تأخذ » ١ كو ٤ : ٧ . بل نحن يجب علينا أن نشكر

كل حين ، على كل حال ونفتخر بالتجارب والضيق  
لأنهما طريق خلاصنا وأبديتنا .

وأحمدك يا رب لأن اسمك صالح . فكل شيء طعمه  
مرأى إلا اسمك فهو لذيذ وطيب « ذوقوا وانظروا ما  
أطيب الرب » مز ٣٤ : ٨ . اسم صليبك له حلاوة في  
حياتي . وناموس الرب أحلى من العسل والشهد (مز  
١٨) .

هذه بعض مشاعر أتقياء الرب الذين هم الزيتونة  
الخضراء في بيت الرب ، المفتخرين بالرب ، وليس  
كالشرير الجبار الذي يفتخر بالشر .



## المزمور الثالث والخمسون (٥٢)

فى هذا المزمور يتأمل داود فى موقف الإنسان العنيد تجاه إنكار وجود الله ، ويرى أن هذا هو قمة الجهل فيقول : « قال الجاهل فى قلبه ليس إله . فسدوا ورجسوا رجاسة ليس من يعمل صلاحاً » :

❖ ويرى القديس أوغسطينوس : أن الإلحاد هو ثمرة لحياة النجاسة ، فيها يستريح الإنسان من وخز الضمير أثناء الخطية . فكل البراهين العقلية تؤكد وجود إله ، ولكن الإنسان الذى يعيش حياة الشر يخدع قلبه فيقول : أنه لا يوجد إله . من أجل ذلك يكمل المزمور قائلاً : « فسدوا ورجسوا رجاسة ليس من يعمل صلاحاً » .

❖ لذلك فالحياة المسيحية تبدأ دائماً بالدعوة للتوبة . وحياة التوبة ستنتهى حتماً بالإحساس بالله الذى قال عنه أوغسطينوس : « كنت فى فكيف خرجت أبحت عنك خارجاً عنى ، أنت كنت معى ، ولكن لشقاوتى لم أكن أنا معك » ( حياة الصلاة ص ١١٧ ) . فالله موجود - والذى يقول عكس ذلك إنما يقول ذلك بخداع من قلبه المحب للخطية . « لأن القلب نجيس وأخدع من كل شئ » أر ١٧ : ٩ .

❖ كذلك عندما لا نسلك كما يحق لإنجيل المسيح ،  
ونسير في الشر فإن الله يصير مجهولاً بواسطتنا .  
كذلك يقول الكتاب « ليرى الناس أعمالكم الحسنة  
ويمجدوا أباكم الذى فى السموات » . فبواسطة أعمالنا  
الردیئة يصير الله مجهولاً بسببنا أمام الآخرين ، ويقول :  
« فسبدوا ورجسوا » ، لأن الله خلق الإنسان على صورته  
ومثاله ليصير خيراً ، ولكن عندما ينحرف للشر فهو  
يفسد كل ما هو صالح فيه وتتغير صورته التى كانت على  
صورة الله .

❖ أخيراً يرى أوغسطينوس أن رؤساء الكهنة  
والفريسيين الذين صلبوا الرب يسوع ، قالوا : ليس إله ،  
لأنهم خافوا على مراكزهم ومجدهم الباطل . وهذا به  
الجند وقالوا : « إن كان ابن الله فلينزل عن الصليب » ،  
مت ٢٧ : ٤٠ .

« الله من السماء أشرف على بنى البشر لينظر هل من  
فاهم طالب الله » :

❖ ليس معنى ذلك أن الله لا يعلم ما بقلوب البشر  
حتى يشرف لينظر ، ولكن هذا التعبير يعنى التحنن ،  
وأن الله يشرف ويرعى كل الناس وينتظر أن يفهموا -  
فالإشراف هنا معناه الإهتمام .

❖ والمعنى الآخر الجميل أن الله فعلاً أشرف من



السماء وأرسل كلمته فصار جسداً وحل بيننا . الله لم يترك الإنسان فى جهله ، بل طأطأ السموات ونزل لينظر أحوال البشر ويصلحها ويجعلهم يطلبون الله ، وعندما جاء إلينا وجد الجميع .

**« ارتدوا معاً فسدوا ليس من يعمل صلاحاً ليس ولا**

**واحد » :**

❖ وهذا يثبت أن الإنسان كان خيراً ، ولكنه ارتد إلى الشر . كلهم زاغوا ... سدوا أذانهم عن وصايا الله ، تركوا طريق الرب ، وسلكوا فى طرق الشر ... وهذه هى النهاية : « أن ليس من يعمل صلاحاً ليس ولا واحد » ، وهنا يظهر لنا أن الخلاص لا يمكن أن يأتى من البشر ، بل من الله المتجسد وحده . فالتجسد نتيجة حتمية لخلاص الإنسان .

**هؤلاء الأشرار :**

**« يأكلون شعبي كما يأكلون الخبز » :**

هم يرعون شعبى ظاهرياً ، ولكنهم يطحنونه ويهلكونه ، وبلا انقطاع كآكل الخبز هذا ما صنعه الكتبة والفريسيون . يحملون الناس أحمالاً عثرة ، لهم تعاليم هى وصايا الناس ، تركوا الرحمة والإيمان والعدل ... أخيراً صلبوا رب المجد ، ومن بعده ... قتلوا الشهداء القديسين كإسطفانوس ويعقوب أخا الرب .

**« هناك خافوا ولم يكن خوف » :**

فاليهود كانوا فى حالة رعب من المسيح - خافوا ولم يكن خوف - وخافوا من الرسل عندما حل الروح القدس عليهم وزاد عدد التلاميذ ، وخافوا عندما قام الرجل الأعرج عند باب الجميل ... خافوا ولم يكن خوف .

وهكذا الإنسان فى العالم يخاف أن يفقد ثروته - مع أنه لا خوف عليه من فقدان الثروة ، ويخاف أن يفقد مركزه . « إن تركناه هكذا يؤمن الجميع به ، فيأتى الرومانيون ويأخذون موضعنا وأمتنا ، يوا ١١ : ٤٨ . فيا لهم من أغنياء ، إنهم سوف لا يفقدون أمتهم ، بل سيفقدون السماء . هكذا من يلقى رجاءه على العالم يخاف حيث لا يكون خوف . أما نحن أولاد الله فنخاف حين يجب أن نخاف - نخاف من الخطية التى تلقى فى جهنم . نخاف أن نغضب إلهنا ، ونخاف مخالفة وصاياه .

**أخيراً : « فالكه بدد عظام معاصرك ، أخزيتهم لأن الله قد رفضهم » :**

فالكه حطم مملكة اليهود ، أما عظامه هو فواحدة منها لم تنكسر ، أما بولة اليهود فلم يبق فى هيكلهم حجر على حجر إلا ونقض . فمن المكان الذى صلبوا فيه المسيح ، تشئت اليهود كشعب مرفوض - فالكه قد

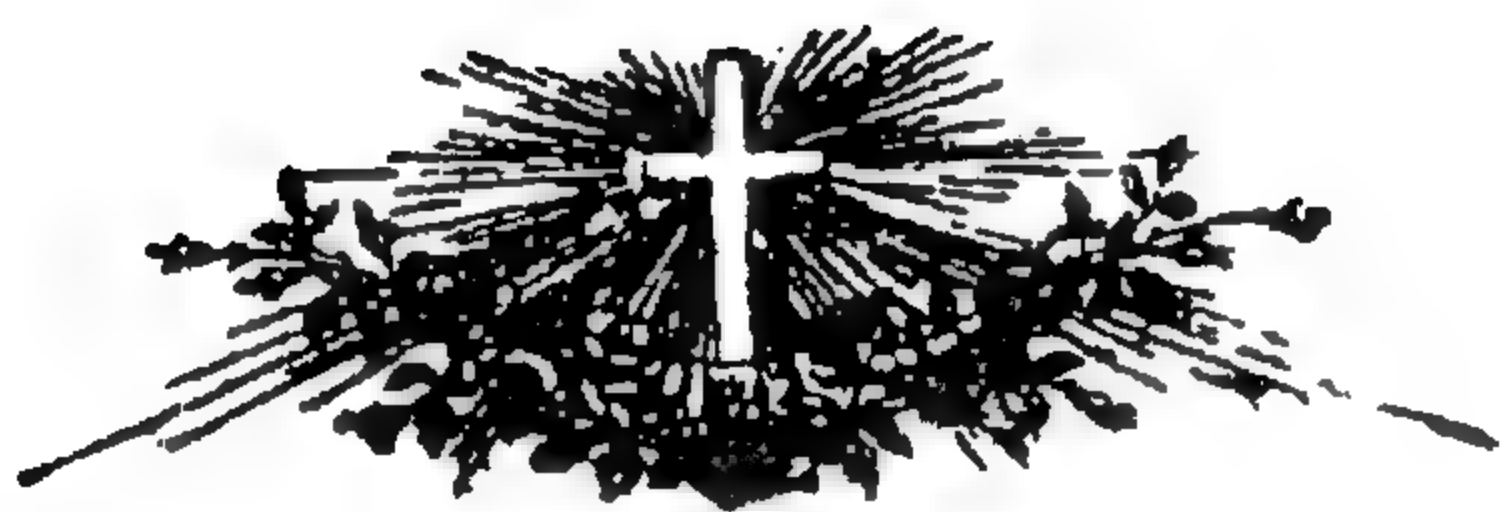
رفضهم حتى يتوبوا . فالمسيح الذى جاء ليعطيهم ملكوت السموات قالوا عنه ليس إله .

### الخلاص ،

« ليت من صهيون خلاص إسرائيل . عند رد الله سبى شعبه يهتف يعقوب ويفرح إسرائيل » .

ولكن هذا الذى قالوا عنه ليس إله ، الذى بصقوا فى وجهه وكللوه بالشوك ... هو هو الإله الذى سيجي من صهيون ويعطى الخلاص لإسرائيل . « وهكذا سيخلص جميع إسرائيل كما هو مكتوب سيخرج من صهيون المنقذ ويرد الفجور عن يعقوب » رو ١١ : ٢٦ . ولكن من هو إسرائيل ؟ - إسرائيل معناه الصراع مع الله ، ويعقوب معناه الذى يعقب آخر . فالذين ينالون الخلاص هم المسيحيون المجاهدون المصارعون ضد الخطية ، الذين أخذوا قوة الروح القدس ويتعقبون الشيطان ويطاردونه ويفسدون حيله ، ويردون سبى الخطاة بالدعوة للتوبة . عندئذ سيهتف جميع الغالبين كيعقوب المجاهد وسيفرح المصارعون كإسرائيل المصارع ... ويعظم إنتصارنا بالذى أحبنا .





**من أقوال آباء الكنيسة  
في صلاة المزامير  
(عن كتاب حياة الصلاة الأرثوذكسية)**

❖ ليكون لك محبة بلا شبع لتلاوة المزامير لأنها غذاء الروح .

❖ مع كل لفظة في المزمور فيها ذكر السجود اسجد أو احن رأسك بالسجود .

❖ اغضب نفسك في صلاة نصف الليل وزدها مزامير . لأنه بقدر ما تغضب ذاتك في المزامير تأخذ معونة من عند الله وقوة خفية من الروح القدس .

❖ حينما نقرأ أي مزمور لأول مرة فإننا نقرأه بإقبال وسرور وبشعور متأثر من المعاني العميقة التي تصادفنا . ولكن بتكرار قراءته يقل هذا الشعور حتى ينعدم فنفقد تعزيتنا الأولى وفرحتنا بالتلاوة وتصبح الصلاة آلية باردة . لذلك يجب مراعاة الآتي :

١- استحضِر ذهنك قبل البدء في الصلاة كأنك ستتلو مزاميرك لأول مرة متذكراً قيمة التعزية التي تمتعت بها من هذه الصلوات في بدء معرفتك لها .

٢ - حاول أن تخرج من كل أية معنى جديداً واثقاً أن هذه الكلمات تحمل لك رسالة جديدة كل يوم لأن « الكلام الذى أكلمكم به هو روح وحياة » . « وإن كان أحد يحذف من أقوال هذه النبوة يحذف الله نصيبه من سفر الحياة » رؤ ١٩: ٢٢ .

٣ - اعلم أن عدم ثبوتك فى الصلاة وكثرة شرود ذهنك هو علامة لعدم ثبوتك فى الحق وفى المسيح ، لأن كل من يثبت فى المسيح فالمسيح يثبت فيه . وعدم الثبوت فى الحق لا يظهر فقط فى شرود الفكر أثناء الصلاة بل وفى علاقتنا بالله . فمرة يزداد إيماننا فنريد أن نكون كأحد الشهداء ومرة يضعف إيماننا لدرجة أننا نخفى الحق بالكذب وننكر المسيح من أجل سبب تافه .

كذلك يظهر عدم الثبوت فى الحق فى معاملتنا للناس فمرة نحبههم ونمدحهم ، ومرة نذمهم ونبغضهم . لذلك إن أردنا أن نصل إلى الصلاة الحارة القوية فعلينا أن نثبت فى الحق ونتمسك بالإيمان ونحب الجميع بلا تفريق .

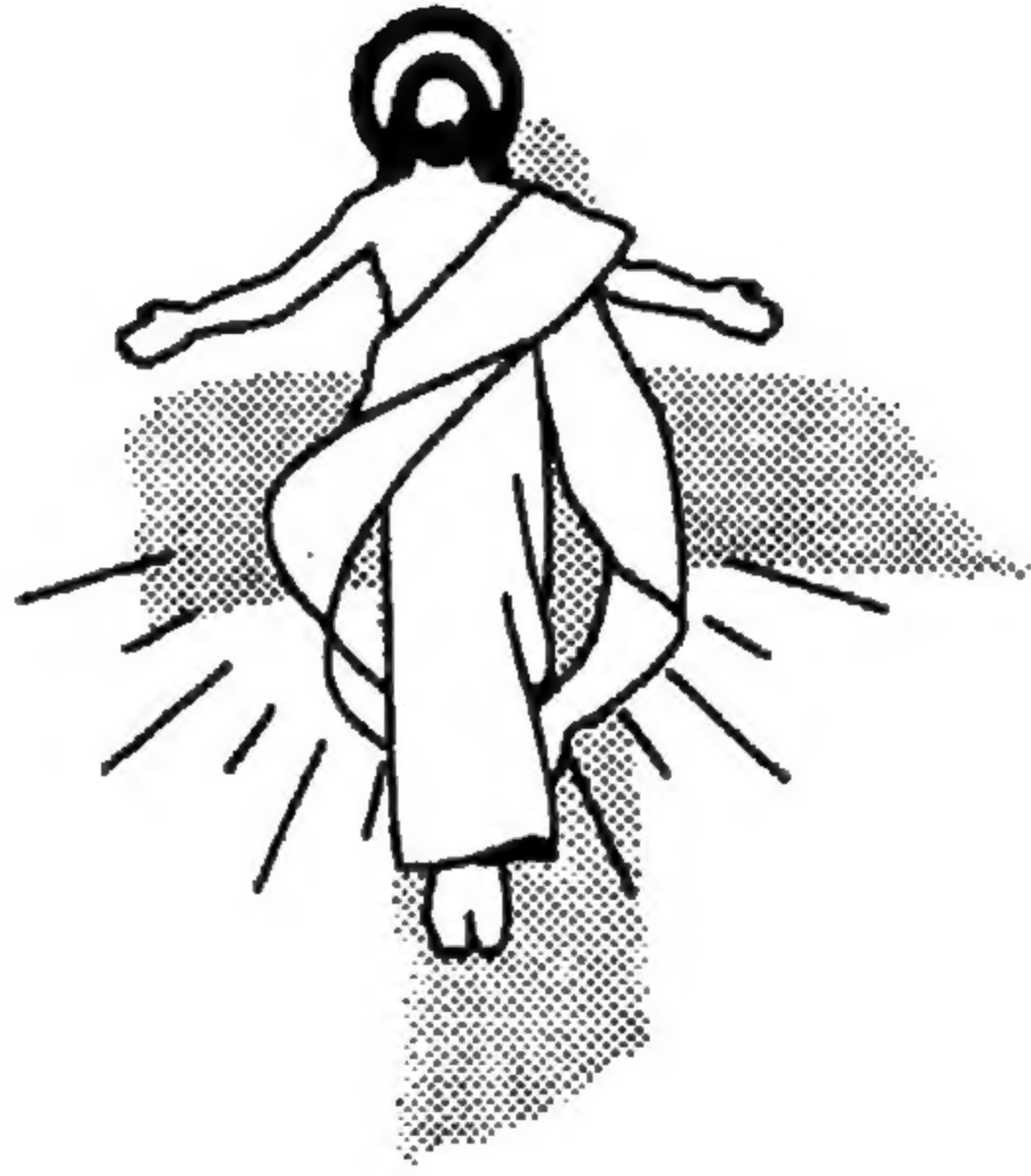
❖ عود ذاتك وانغصب نفسك لجميع الفكر فى خدمة المزامير وبالأكثر فى الليل لياخذ عقلك إحساس الروح وفرحه المكتوز فى المزامير . فإذا تدوقت هذه النعمة فلن تشبع من المزامير .

❖ إذا لم تخدم مزامير كل ساعة كاملة في السبع ساعات التي للخدمة مثل الأقوياء تستطيع أن تخدم الصلاة ولو بمزمور واحد . ولا تعبر ساعة الصلاة بإهمال .

❖ ولو وصل الإنسان إلى أعلا درجات الروح والإستعلان وتهاون بالمزامير فإنه يضعف ويقع في يد الشيطان . لأن العظمة تبدأ في رمي بذورها ، كأنه قد ارتفع عن رتبة الذين يستعملون المزامير .











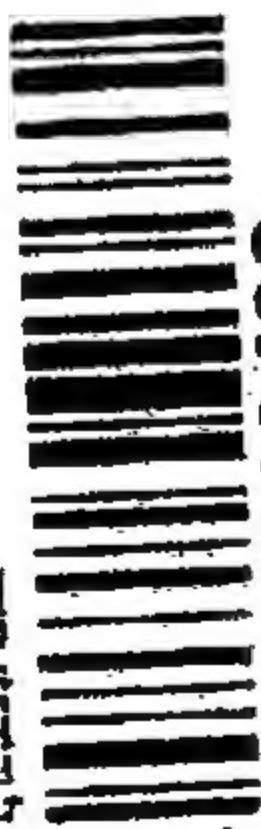
الناشر



٥٩٦٩٨٨٨ ⑤

الراجلات ص.ب. ١٧٠ الابراهيمية - الاسكندرية

Bibliotheca Aevadrima



0308492

